

ΟΛΥΣΣΕΙΑ Ραψωδία Β

ῆμος δ' ἡριγένεια φάνη ὁδοδάκτυλος Ἡώς,
ῷρνυτ' ἄρ' ἐξ εὐνῆφιν Ὄδυσσηος φίλος υἱὸς
εἴματα ἑσσάμενος, περὶ δὲ ξίφος ὁξὺ θέτ' ὕμω,
ποσσὶ δ' ὑπὸ λιπαροῖσιν ἐδήσατο καλὰ πέδιλα,
βῆ δ' ἔμεν ἐκ θαλάμου θεῷ ἐναλίγκιος ἄντην. 5 OB
αἴψα δὲ κηρύκεσσι λιγυφθόγγοισι κέλευσε
κηρύσσειν ἀγορήνδε κάρη κομόωντας Ἀχαιούς.
οἱ μὲν ἐκήρυξσον, τοὶ δὲ ἡγείροντο μάλ' ὕκα.
αὐτὰρ ἐπεί β' ἥγερθεν ὄμηγερέες τ' ἐγένοντο,
βῆ β' ἔμεν εἰς ἀγορήν, παλάμη δ' ἔχε χάλκεον ἔγχος, 10
οὐκ οἶσι, ἀμα τῷ γε δύω κύνες ἀργοὶ ἔποντο.
θεσπεσίην δ' ἄρα τῷ γε χάριν κατέχευεν Ἀθήνη.
τὸν δ' ἄρα πάντες λαοὶ ἐπερχόμενον θηεῦντο·
ἔζετο δ' ἐν πατρὸς θώκῳ, εἴξαν δὲ γέροντες.
τοῖσι δ' ἐπειθ' ἥρως Αἰγύπτιος ἥρχ' ἀγορεύειν, 15 OB
δος δὴ γήραϊ κυφὸς ἔην καὶ μυρία ἥδη.
καὶ γάρ τοῦ φίλος υἱὸς ἄμ' ἀντιθέω Ὄδυσση
Ἴλιον εἰς ἐύπωλον ἔβη κούλης ἐνὶ νησίν,
Ἀντιφος αἰχμητῆς· τὸν δὲ ἄγριος ἔκτανε Κύκλωψ
ἐν σπῆι γλαφυρῷ, πύματον δὲ ὠπλίσσατο δόρπον. 20
τρεῖς δέ οἱ ἄλλοι ἔσαν, καὶ οἱ μὲν μνηστῆρσιν ὄμιλει,
Εὐρύνομος, δύο δὲ αἰέν ἔχον πατρώια ἔργα.
ἄλλ' οὐδὲ ὧς τοῦ λήθετ' ὀδυρόμενος καὶ ἀχεύων.
τοῦ δὲ γε δάκρυ χέων ἀγορήσατο καὶ μετέειπε·
"κέκλυτε δὴ νῦν μεν, Ιθακήσιοι, ὅττι κεν εἴπω· 25 OB
οὔτε ποθ' ἡμετέρη ἀγορὴ γένετ' οὔτε θόωκος
έξ οὐ Ὄδυσσεὺς δῖος ἔβη κούλης ἐνὶ νησί.
νῦν δὲ τίς ὤδ' ἥγειρε; τίνα χρειώ τόσον ἵκει
ἡὲ νέων ἀνδρῶν ἢ οἱ προγενέστεροι εἰσιν;
ἥε τιν' ἀγγελίην στρατοῦ ἔκλυνεν ἐρχομένοιο, 30
ἥν χ' ὑμῖν σάφα εἴποι, ὅτε πρότερός γε πύθοιτο;
ἥε τι δήμιον ἄλλο πιφαύσκεται ἡδὲ ἀγορεύει;
ἐσθλός μοι δοκεῖ εἶναι, ὀνήμενος. εἴθε οἱ αὐτῷ
Ζεὺς ἀγαθὸν τελέσειεν, ὅτι φρεσὶν ἦσι μενοινᾶ.
ὦς φάτο, χαῖρε δὲ φήμη Ὄδυσσηος φίλος υἱός, 35 OB
οὐδὲ ἄρ' ἔτι δὴν ἥστο, μενοίνησεν δὲ ἀγορεύειν,
στῇ δὲ μέσῃ ἀγορῇ· σκῆπτρον δέ οἱ ἔμβαλε χειρὶ¹
κῆρυξ Πεισήνωρ πεπνυμένα μήδεα εἰδώς.
πρῶτον ἐπειτα γέροντα καθαπτόμενος προσέειπεν·
"ὦ γέρον, οὐχ ἐκάς οὔτος ἀνήρ, τάχα δὲ εἰσει αὐτός, 40
δος λαὸν ἥγειρα· μάλιστα δέ μ' ἄλγος ίκάνει.
οὔτε τιν' ἀγγελίην στρατοῦ ἔκλυνον ἐρχομένοιο,
ἥν χ' ὑμῖν σάφα εἴπω, ὅτε πρότερός γε πυθοίμην,
οὔτε τι δήμιον ἄλλο πιφαύσκομαι οὐδὲ ἀγορεύω,
ἀλλ' ἐμὸν αὐτοῦ χρεῖος, ὅ μοι κακὰ ἔμπεσεν οἴκῳ 45 OB
δοιά· τὸ μὲν πατέρ' ἐσθλὸν ἀπώλεσα, ὃς ποτ' ἐν ὑμῖν
τοίσδεσσιν βασίλευε, πατήρ δὲ ὧς ἥπιος ἦεν·
νῦν δὲ αὖ καὶ πολὺ μεῖζον, ὃ δὴ τάχα οἴκον ἄπαντα

πάγχυ διαρραίσει, βίοτον δ' ἀπὸ πάμπαν ὀλέσσει.
μητέρι μοι μνηστῆρες ἐπέχραον οὐκ ἐθελούσῃ, 50
τῶν ἀνδρῶν φίλοι υἱες, οὶ ἐνθάδε γ' εἰσὶν ἄριστοι,
οἱ πατρὸς μὲν ἐς οἴκον ἀπερρίγασι νέεσθαι
Ίκαρίου, ὡς κ' αὐτὸς ἐεδνώσαιτο θύγατρα,
δοίη δ' φίλοι καὶ οἱ κεχαρισμένος ἔλθοι·
οἱ δ' εἰς ἡμέτερον πωλεύμενοι ηματα πάντα, 55 OB
βοῦς ἰερεύοντες καὶ ὅις καὶ πίονας αἴγας
εἰλαπινάζουσιν πίνουσι τε αἴθοπα οἶνον
μαψιδίως· τὰ δὲ πολλὰ κατάνεται. οὐ γὰρ ἐπ' ἀνήρ,
οῖος Ὄδυσσεὺς ἔσκεν, ἀρὴν ἀπὸ οἴκου ἀμῦναι.
ἡμεῖς δ' οὐ νύ τι τοῖοι ἀμυνέμεν· ἦ καὶ ἐπειτα 60
λευγαλέοι τ' ἐσόμεσθα καὶ οὐ δεδαηκότες ἀλκήν.
ἦ τ' ἀν ἀμυναίμην, εἴ μοι δύναμις γε παρείη.
οὐ γὰρ ἔτ' ἀνσχετὰ ἔργα τετεύχαται, οὐδὲ ἔτι καλῶς
οἴκος ἐμὸς διόλωλε. νεμεσσήθητε καὶ αὐτοί,
ἄλλους τ' αἰδέσθητε περικτίονας ἀνθρώπους, 65 OB
οἵ περιναιετάουσι· θεῶν δ' ὑποδείσατε μῆνιν,
μή τι μεταστρέψωσιν ἀγασσάμενοι κακὰ ἔργα.
λίσσομαι ἡμὲν Ζηνὸς Ὄλυμπίου ἡδὲ Θέμιστος,
ἦ τ' ἀνδρῶν ἀγορὰς ἡμὲν λύει ἡδὲ καθίζει·
σχέσθε, φίλοι, καὶ μ' οἶον ἐάσατε πένθεϊ λυγρῷ 70
τείρεσθ', εἰ μή πού τι πατήρ ἐμὸς ἐσθλὸς Ὄδυσσεὺς
δυσμενέων κάκ' ἔρεξεν ἐνκνήμιδας Ἀχαιούς,
τῶν μ' ἀποτινύμενοι κακὰ ρέζετε δυσμενέοντες,
τούτους ὀτρύνοντες. ἐμοὶ δέ κε κέρδιον εἴη
ὑμέας ἐσθέμεναι κειμήλιά τε πρόβασίν τε. 75 OB
εἴ χ' ὑμεῖς γε φάγοιτε, τάχ' ἀν ποτε καὶ τίσις εἴη·
τόφρα γὰρ ἂν κατὰ ἄστυ ποτίπτυσσοίμεθα μύθῳ
χρήματ' ἀπαιτίζοντες, ἔως κ' ἀπὸ πάντα δοθείη·
νῦν δέ μοι ἀπρήκτους ὀδύνας ἐμβάλλετε θυμῷ.⁹"
ὦς φάτο χωόμενος, ποτὶ δὲ σκῆπτρον βάλε γαίη 80
δάκρυν· ἀναπρήσας· οἴκτος δ' ἔλε λαὸν ἄπαντα.
ἔνθ' ἄλλοι μὲν πάντες ἀκήν ἔσαν, οὐδέ τις ἔτλη
Τηλέμοχον μύθοισιν ἀμείψασθαι χαλεποῖσιν·
Ἀντίνοος δέ μιν οῖος ἀμειβόμενος προσέειπε·
"Τηλέμαχ' ὑψαγόρη, μένος ἄσχετε, ποῖον ἔειπες 85 OB
ἡμέας αἰσχύνων· ἐθέλοις δέ κε μῶμον ἀνάψαι.
σοὶ δ' οὐ τι μνηστῆρες Ἀχαιῶν αἴτιοί εἰσιν,
ἀλλὰ φίλη μήτηρ, ἦ τοι πέρι κέρδεα οἴδεν.
ἥδη γὰρ τρίτον ἔστιν ἔτος, τάχα δ' εἴσι τέταρτον,
ἐξ οὗ ἀτέμβει θυμὸν ἐνὶ στήθεσσιν Ἀχαιῶν. 90
πάντας μέν ρ' ἔλπει καὶ ὑπίσχεται ἀνδρὶ ἐκάστῳ
ἀγγελίας προεῖσα, νόος δέ οἱ ἄλλα μενοινῷ.
ἡ δὲ δόλον τόνδ' ἄλλον ἐνὶ φρεσὶ μερμήριξε·
στησαμένη μέγαν ίστὸν ἐνὶ μεγάροισιν ὕφαινε,
λεπτὸν καὶ περίμετρον· ἀφαρ δ' ἡμῖν μετέειπε· 95 OB
""κοῦροι ἐμοὶ μνηστῆρες, ἐπεὶ θάνε δῖος Ὄδυσσεύς,
μίμνετ' ἐπειγόμενοι τὸν ἐμὸν γάμον, εἰς ὃ κε φᾶρος
ἐκτελέσω, μή μοι μεταμόνια νήματ' ὅληται,

Λαέρτη ἥρωι ταφήιον, εἰς ὅτε κέν μιν
μοῖρ' ὄλοὴ καθέλησι τανηλεγέος θανάτοιο, 100
μή τίς μοι κατὰ δῆμον Ἀχαιϊάδων νεμεσήσῃ.
αἴ κεν ἄτερ σπείρου κεῖται πολλὰ κτεατίσσασ'.
"ὦς ἔφαθ', ἡμῖν δ' αὗτ' ἐπεπείθετο θυμὸς ἀγήνωρ.
ἔνθα καὶ ἡματίη μὲν ὑφαίνεσκεν μέγαν ἵστον,
νύκτας δ' ἀλλύεσκεν, ἐπεὶ δαΐδας παραθεῖτο. 105 OB
ὦς τρίετες μὲν ἔληθε δόλῳ καὶ ἐπειθεν Ἀχαιούς·
ἀλλ' ὅτε τέτρατον ἤλθεν ἔτος καὶ ἐπήλυθον ὕραι,
καὶ τότε δή τις ἔειπε γυναικῶν, ἢ σάφα ἥδη,
καὶ τήν γ' ἀλλύουσαν ἐφεύρομεν ἀγλαὸν ἵστον.
ὦς τὸ μὲν ἔξετέλεσσε καὶ οὐκ ἐθέλουσ' ὑπ' ἀνάγκης· 110
σοὶ δ' ὅδε μνηστῆρες ὑποκρίνονται, ἵν' εἰδῆς
αὐτὸς σῷ θυμῷ, εἰδῶσι δὲ πάντες Ἀχαιοί·
μητέρα σὴν ἀπόπεμψον, ἄνωχθι δέ μιν γαμέεσθαι
τῷ ὅτε ἦ τε πατὴρ κέλεται καὶ ἀνδάνει αὐτῇ.
εἰ δ' ἔτ' ἀνιήσει γε πολὺν χρόνον νῖας Ἀχαιῶν, 115 OB
τὰ φρονέουσ' ἀνὰ θυμόν, ὃ οἱ πέρι δῶκεν Ἀθήνη
ἔργα τ' ἐπίστασθαι περικαλλέα καὶ φρένας ἐσθλὰς
κέρδεα θ', οἵ τοις ὁκούμοιν οὐδὲ παλαιῶν,
τάων αἱ πάρος ἥσαν ἐνπλοκαμῖδες Ἀχαιαί,
Τυρώ τ' Ἀλκμήνη τε ἐνστέφανός τε Μυκῆνη· 120
τάων οὕ τις ὁμοῖα νοήματα Πηνελοπείη
ἥδη· ἀτὰρ μὲν τοῦτο γ' ἐναίσιμον οὐκ ἐνόησε.
τόφρα γάρ οὖν βίοτόν τε τεὸν καὶ κτήματ' ἔδονται,
ὅφρα κε κείνη τοῦτον ἔχῃ νόον, ὃν τινά οἱ νῦν
ἐν στήθεσσι τιθεῖσι θεοί. μέγα μὲν κλέος αὐτῇ 125 OB
ποιεῖτ', αὐτὰρ σοὶ γε ποθήν πολέος βιότοιο.
ἥμεῖς δ' οὔτ' ἐπὶ ἔργα πάρος γ' ἴμεν οὔτε πῃ ἄλλη,
πρὶν γ' αὐτὴν γήμασθαι Ἀχαιῶν φ' κ' ἐθέλησι."
τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηὔδα·
"Ἄντινο', οὕ πως ἔστι δόμων ἀέκουσαν ἀπῶσαι 130
ἢ μ' ἔτεχ', ἢ μ' ἔθρεψε· πατὴρ δ' ἐμὸς ἄλλοθι γαίης,
ζώει ὃ γ' ἡ τέθνηκε· κακὸν δέ με πόλλ' ἀποτίνειν
Ίκαρίῳ, αἴ κ' αὐτὸς ἐκὼν ἀπὸ μητέρα πέμψω.
ἐκ γὰρ τοῦ πατρὸς κακὰ πείσομαι, ἄλλα δὲ δαίμων
δώσει, ἐπεὶ μήτηρ στυγερὰς ἀρήσετ' ἐρινῦς 135 OB
οἴκου ἀπερχομένη· νέμεσις δέ μοι ἐξ ἀνθρώπων
ἔσσεται· ὃς οὐ τοῦτον ἐγώ ποτε μῆθον ἐνίψω.
ὑμέτερος δ' εἰ μὲν θυμὸς νεμεσίζεται αὐτῶν,
ἔξιτέ μοι μεγάρων, ἄλλας δ' ἀλεγύνετε δαῖτας
ὑμὰ κτήματ' ἔδοντες ἀμειβόμενοι κατὰ οἴκους. 140
εἰ δ' ὑμῖν δοκεῖ τόδε λωίτερον καὶ ἄμεινον
ἔμμεναι, ἀνδρὸς ἐνὸς βίοτον νήποινον ὀλέσθαι,
κείρετ· ἐγὼ δὲ θεοὺς ἐπιβώσομαι αἰὲν ἐόντας,
αἴ κέ ποθι Ζεὺς δῆσι παλίντιτα ἔργα γενέσθαι.
νήποινοί κεν ἔπειτα δόμων ἔντοσθεν δῆλοισθε." 145 OB
"ὦς φάτο Τηλέμαχος, τῷ δ' αἰετῷ εὐρύοπα Ζεὺς
ύψοθεν ἐκ κορυφῆς ὅρεος προέηκε πέτεσθαι.
τῷ δ' ἔως μέν ρ' ἐπέτοντο μετὰ πνοιῆς ἀνέμοιο

πλησίω ἀλλήλοισι τιταινομένω πτερύγεσσιν·
ἀλλ' ὅτε δὴ μέσσην ἀγορὴν πολύφημον ἵκέσθην, 150
ἔνθ' ἐπιδινηθέντε τιναξάσθην πτερὰ πυκνά,
ἔς δ' ιδέτην πάντων κεφαλάς, ὅσσοντο δ' ὄλεθρον·
δρυψαμένω δ' ὀνύχεσσι παρειὰς ἀμφί τε δειρὰς
δεξιὰ ἥιξαν διά τ' οἰκία καὶ πόλιν αὐτῶν.
Θάμβησαν δ' ὄρνιθας, ἐπεὶ ἴδον ὄφθαλμοῖσιν· 155 OB
ῷρμηναν δ' ἀνὰ θυμὸν ἃ περ τελέεσθαι ἔμελλον.
τοῖσι δὲ καὶ μετέειπε γέρων ἥρως Αλιθέρσης
Μαστορίδης· ὁ γὰρ οὗος ὀμηλικίην ἐκέκαστο
ὄρνιθας γνῶναι καὶ ἐναίσιμα μυθῆσασθαι·
ὅ σφιν ἐὺ φρονέων ἀγορήσατο καὶ μετέειπε· 160
"κέκλυτε δὴ νῦν μεν, Ἰθακήσιοι, ὅττι κεν εἴπω·
μνηστῆρσιν δὲ μάλιστα πιφαυσκόμενος τάδε εἴρω·
τοῖσιν γὰρ μέγα πῆμα κυλίνδεται· οὐ γὰρ Ὁδυσσεὺς
δὴν ἀπάνευθε φίλων ὕν ἔσσεται, ἀλλά που ἥδη
ἐγγὺς ἐὼν τοῖσδεσσι φόνον καὶ κῆρα φυτεύει 165 OB
πάντεσσιν· πολέσιν δὲ καὶ ἄλλοισιν κακὸν ἔσται,
οἵ νεμόμεσθ' Ἰθάκην ἐνδείελον. ἀλλὰ πολὺ πρὶν
φραζώμεσθ', ὡς κεν καταπαύσομεν· οἱ δὲ καὶ αὐτοὶ
πανέσθων· καὶ γάρ σφιν ἄφαρ τόδε λώιόν ἔστιν.
οὐ γὰρ ἀπείρητος μαντεύομαι, ἀλλ' ἐὺ εἰδώς· 170
καὶ γὰρ κείνῳ φημὶ τελευτηθῆναι ἄπαντα,
ὧς οἱ ἐμυθεόμην, ὅτε Ἰλιον εἰσανέβαινον
Ἀργεῖοι, μετὰ δέ σφιν ἔβη πολύμητις Ὅδυσσεύς.
φῆν κακὰ πολλὰ παθόντ', ὀλέσαντ' ἄπο πάντας ἔταιρους,
ἄγνωστον πάντεσσιν ἐεικοστῷ ἐνιαυτῷ 175 OB
οἴκαδ' ἐλεύσεσθαι· τὰ δὲ δὴ νῦν πάντα τελεῖται."
Εὐρύμαχος Πολύβου πάϊς ἀντίον ηὔδα·
"ὦ γέρον, εἰ δ' ἄγε νῦν μαντεύεο σοῦσι τέκεσσιν
οἴκαδ' ίών, μή πού τι κακὸν πάσχωσιν ὀπίσσω·
ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν ἀμείνων μαντεύεσθαι. 180
ὄρνιθες δέ τε πολλοὶ ὑπ' αὐγὰς ἡελίοιο
φοιτῶσ', οὐδέ τε πάντες ἐναίσιμοι· αὐτὰρ Ὅδυσσεὺς
ῷλετο τῇλ', ὡς καὶ σὺ καταφθίσθαι σὺν ἐκείνῳ
ῷφελες. οὐκ ἄν τόσα θεοπροπέων ἀγόρευες,
οὐδέ κε Τηλέμαχον κεχολωμένον ὕδ' ἀνιείης, 185 OB
σῷ οἴκῳ δῶρον ποτιδέγμενος, αἴ κε πόρησιν.
ἀλλ' ἔκ τοι ἐρέω, τὸ δὲ καὶ τετελεσμένον ἔσται·
αἴ κε νεώτερον ἄνδρα παλαιά τε πολλά τε εἰδώς
παρφάμενος ἐπέεσσιν ἐποτρύνης χαλεπαίνειν,
αὐτῷ μέν οἱ πρῶτον ἀνιηρέστερον ἔσται, 190
πρῆξαι δ' ἔμπης οὐ τι δυνήσεται εἶνεκα τῶνδε·
σοὶ δέ, γέρον, θωὴν ἐπιθήσομεν, ἦν κ' ἐνὶ θυμῷ
τίνων ἀσχάλλης· χαλεπὸν δέ τοι ἔσσεται ἄλγος.
Τηλεμάχῳ δ' ἐν πᾶσιν ἐγὼν ὑποθήσομαι αὐτός·
μητέρᾳ ἦν ἐς πατρὸς ἀνωγέτω ἀπονέεσθαι· 195 OB
οἱ δὲ γάμον τεύξουσι καὶ ἀρτυνέοντιν ἔεδνα
πολλὰ μάλ', ὅσσα ἔοικε φίλης ἐπὶ παιδὸς ἐπεσθαι.
οὐ γὰρ πρὶν παύσεσθαι ὀίομαι νῖας Ἀχαιῶν

μνηστύος ἀργαλέης, ἐπεὶ οὐ τίνα δείδιμεν ἔμπης,
οὔτ' οὖν Τηλέμαχον μάλα περ πολύμυθον ἔόντα, 200
οὔτε θεοπροπίης ἔμπαζόμεθ', ἦν σύ, γεραιέ,
μυθέαι ἀκράαντον, ἀπεχθάνεαι δ' ἔτι μᾶλλον.
χρήματα δ' αὗτε κακῶς βεβρώσεται, οὐδέ ποτ' ἵσα
ἔσσεται, ὅφρα κεν ἡ γε διατρίβησιν Αχαιοὺς
ὅν γάμον· ἡμεῖς δ' αὖτις ποτιδέγμενοι ἡματα πάντα 205 OB
εἴνεκα τῆς ἀρετῆς ἐριδαίνομεν, οὐδὲ μετ' ἄλλας
ἐρχόμεθ', ἀς ἐπιεικὲς ὀπυιέμεν ἐστὶν ἐκάστῳ."
τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηῦδα·
"Εὐρύμαχ' ἥδε καὶ ἄλλοι, ὅσοι μνηστῆρες ἀγανοί,
ταῦτα μὲν οὐχ ὑμέας ἔτι λίσσομαι οὐδὲ ἀγορεύω· 210
ἥδη γάρ τὰ ἵσασι θεοὶ καὶ πάντες Αχαιοί.
ἄλλ' ἄγε μοι δότε νῆα θοὴν καὶ εἴκοσ' ἑταίρους,
οἵ κέ μοι ἔνθα καὶ ἔνθα διαπρήσσωσι κέλευθον.
εῖμι γάρ ἐς Σπάρτην τε καὶ ἐς Πύλον ἡμαθόεντα
νόστον πευσόμενος πατρὸς δὴν οἰχομένοιο, 215 OB
ἥν τίς μοι εἴπησι βροτῶν ἡ ὄσσαν ἀκούσω
ἐκ Διός, ἡ τε μάλιστα φέρει κλέος ἀνθρώποισιν·
εὶ μέν κεν πατρὸς βίοτον καὶ νόστον ἀκούσω,
ἢ τ' ἄν, τρυχόμενός περ, ἔτι τλαίην ἐνιαυτόν·
εὶ δέ κε τεθνηῶτος ἀκούσω μηδ' ἔτ' ἔόντος, 220
νοστήσας δὴ ἔπειτα φύλην ἐς πατρίδα γαῖαν
σῆμά τέ οἱ χεύω καὶ ἐπὶ κτέρεα κτερεῖξω
πολλὰ μάλ', ὅσσα ἔσικε, καὶ ἀνέρι μητέρα δώσω."
γ' ὃς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔζετο, τοῖσι δ' ἀνέστη
Μέντωρ, ὃς δέ Όδυσσηος ἀμύμονος ἦν ἐταῖρος, 225 OB
καὶ οἱ ἄλλοι ἐν νηυσὶν ἐπέτρεπεν οἴκον ἄπαντα,
πείθεσθαί τε γέροντι καὶ ἔμπεδα πάντα φυλάσσειν·
ὅ σφιν ἐὺ φρονέων ἀγορήσατο καὶ μετέειπεν·
"κέκλυτε δὴ νῦν μεν, Ίθακήσιοι, ὅττι κεν εἴπω·
μή τις ἔτι πρόφρων ἀγανὸς καὶ ἥπιος ἔστω 230
σκηπτοῦντος βασιλεύς, μηδὲ φρεσὶν αἴσιμα εἰδώς,
ἄλλ' αἰεὶ χαλεπός τ' εἴη καὶ αἴσυλα ρέζοι·
ώς οὖ τις μέμνηται Όδυσσηος θείοιο
λαῶν οἷσιν ἄνασσε, πατήρ δ' ὃς ἥπιος ἦεν.
ἄλλ' ἡ τοι μνηστῆρας ἀγήνορας οὐ τι μεγαίρω 235 OB
ἔρδειν ἔργα βίαια κακορραφίησι νόοιο·
σφάς γάρ παρθέμενοι κεφαλὰς κατέδουσι βιαίως
οἴκον Όδυσσηος, τὸν δ' οὐκέτι φασὶ νέεσθαι.
νῦν δ' ἄλλω δήμῳ νεμεσίζομαι, οἷον ἄπαντες
ἥσθ' ἄνεψ, ἀτὰρ οὐ τι καθαπτόμενοι ἐπέεσσι 240
παύρους μνηστῆρας καταπαύετε πολλοὶ ἔόντες."
τὸν δ' Εὐηνορίδης Λειώκριτος ἀντίον ηῦδα·
"Μέντορ ἀταρτηρέ, φρένας ἡλεέ, ποῖον ἔειπες
ἥμέας διτρύνων καταπαύμεν. ἀργαλέον δὲ
ἀνδράσι καὶ πλεόνεσσι μαχήσασθαι περὶ δαιτί. 245 OB
εἴ περ γάρ κ' Όδυσσεὺς Ίθακήσιος αὐτὸς ἐπελθὼν
δαινυμένους κατὰ δῶμα ἐδόν μνηστῆρας ἀγανοὺς
ἔξελάσαι μεγάροιο μενοινῆσει' ἐνὶ θυμῷ,

οῦ κέν οἱ κεχάροιτο γυνή, μάλα περ χατέουσα,
έλθόντ', ἀλλά κεν αὐτοῦ ἀεικέα πότμον ἐπίσποι, 250
εἰ πλεόνεσσι μάχοιτο· σὺ δ' οὐ κατὰ μοῖραν ἔειπες.
ἀλλ' ἄγε, λαοὶ μὲν σκίδνασθ' ἐπὶ ἔργα ἔκαστος,
τούτῳ δ' ὀτρυνέει Μέντωρ ὁδὸν ἡδ' Ἀλιθέρσης,
οἵ τέ οἱ ἐξ ἀρχῆς πατρώιοι εἰσιν ἑταῖροι.
ἀλλ' ὀίω, καὶ δηθὰ καθῆμενος ἀγγελιάων 255 OB
πεύσεται εἰν Ἰθάκῃ, τελέει δ' ὁδὸν οὐ ποτε ταύτην."
ὦς ἄρ' ἐφώνησεν, λῦσεν δ' ἀγορὴν αἰψητήν.
οἱ μὲν ἄρ' ἐσκίδναντο ἐὰ πρὸς δώμαθ' ἔκαστος,
μνηστῆρες δ' ἐξ δῶματ' ἵσαν θείου Ὄδυσσηος.
Τηλέμαχος δ' ἀπάνευθε κιῶν ἐπὶ θῖνα θαλάσσης, 260
χεῖρας νιψάμενος πολιῆς ἀλὸς εὔχετ' Ἀθήνη·
"κλῦθι μεν, ὁ χθιζὸς θεὸς ἥλυθες ἡμέτερον δῶ
καὶ μ' ἐν νηὶ κέλευσας ἐπ' ἡροειδέα πόντον
νόστον πευσόμενον πατρὸς δὴν οἰχομένοιο
ἔρχεσθαι· τὰ δὲ πάντα διατρίβουσιν Ἀχαιοί, 265 OB
μνηστῆρες δὲ μάλιστα κακῶς ὑπερηγορέοντες."
ὦς ἔφατ' εὐχόμενος, σχεδόθεν δέ οἱ ἥλθεν Ἀθήνη,
Μέντορι εἰδομένῃ ἡμὲν δέμας ἡδὲ καὶ αὐδῆν,
καὶ μιν φωνήσασ' ἔπεια πτερόεντα προσηύδα·
"Τηλέμαχ', οὐδ' ὅπιθεν κακὸς ἔσσεαι οὐδ' ἀνοήμων, 270
εἰ δή τοι σοῦ πατρὸς ἐνέστακται μένος ἡύ,
οἶος κενίος ἔην τελέσαι ἔργον τε ἔπος τε·
οῦ τοι ἔπειθ' ἀλίη ὁδὸς ἔσσεται οὐδ' ἀτέλεστος.
εἰ δ' οὐ κείνου γ' ἐσσὶ γόνος καὶ Πηγελοπείης,
οὐ σέ γ' ἔπειτα ἔολπα τελευτήσειν, ἀ μενοινᾶς. 275 OB
παῦροι γάρ τοι παῖδες ὄμοιοι πατρὶ πέλονται,
οἱ πλέονες κακίους, παῦροι δέ τε πατρὸς ἀρείους.
ἀλλ' ἔπει οὐδ' ὅπιθεν κακὸς ἔσσεαι οὐδ' ἀνοήμων,
οὐδέ σε πάγχυ γε μῆτις Ὄδυσσηος προλέλοιπεν,
ἐλπωρῇ τοι ἔπειτα τελευτῆσαι τάδε ἔργα. 280
τῷ νῦν μνηστήρων μὲν ἔα βουλήν τε νόον τε
ἀφραδέων, ἐπεὶ οὐ τι νοήμονες οὐδὲ δίκαιοι·
οὐδέ τι ἴσασιν θάνατον καὶ κῆρα μέλαιναν,
δος δή σφι σχεδόν ἐστιν, ἐπ' ἡματι πάντας ὀλέσθαι.
σοὶ δ' ὁδὸς οὐκέτι δηρὸν ἀπέσσεται ἦν σὺ μενοινᾶς· 285 OB
τοῖος γάρ τοι ἑταῖρος ἐγὼ πατρώιος εἰμι,
ὅς τοι νῆα θοὴν στελέω καὶ ἄμ' ἔψομαι αὐτός.
ἀλλὰ σὺ μὲν πρὸς δῶματ' ἵων μνηστῆροιν ὄμιλει,
ὄπλισσόν τ' ἥια καὶ ἄγγεσιν ἄρσον ἀπαντα,
οἶνον ἐν ἀμφιφορεῦσι, καὶ ἄλφιτα, μυελὸν ἀνδρῶν, 290
δέρμασιν ἐν πυκινοῖσιν· ἐγὼ δ' ἀνὰ δῆμον ἑταίρους
αἴψ' ἐθελοντῆρας συλλέξομαι. εἰσὶ δὲ νῆες
πολλαὶ ἐν ἀμφιάλῳ Ἰθάκῃ, νέαι ἡδὲ παλαιαί·
τάων μέν τοι ἐγὼν ἐπιόψομαι ἡ τις ἀρίστη,
ῶκα δ' ἐφοπλίσσαντες ἐνήσομεν εὐρέι πόντῳ." 295 OB
ὦς φάτ' Ἀθηναίη κούρη Διός· οὐδ' ἄρ' ἔτι δὴν
Τηλέμαχος παρέμιμνεν, ἐπεὶ θεοῦ ἔκλυνεν αὐδῆν.
βῆ δ' ιέναι πρὸς δῶμα, φίλον τετιημένος ἥτορ,

εῦρε δ' ἄρα μνηστῆρας ἀγήνορας ἐν μεγάροισιν,
αἴγας ἀνιεμένους σιάλους θ' εὔοντας ἐν αὐλῇ. 300
Ἀντίνοος δ' ιθὺς γελάσας κίε Τηλεμάχοιο,
ἐν τ' ἄρα οἱ φῦ χειρί, ἔπος τ' ἔφατ' ἐκ τ' ὄνόμαζε·
"Τηλέμαχ' ὑψαγόρη, μένος ἄσχετε, μή τί τοι ἄλλο
ἐν στήθεσσι κακὸν μελέτω ἔργον τε ἔπος τε,
ἄλλα μοι ἐσθιέμεν καὶ πινέμεν, ώς τὸ πάρος περ. 305 OB
ταῦτα δέ τοι μάλα πάντα τελευτήσουσιν Ἀχαιοί,
νῆα καὶ ἔξαίτους ἐρέτας, ἵνα θᾶσσον ἵκηαι
ἔς Πύλον ἡγαθέην μετ' ἀγανοῦ πατρὸς ἀκουήν.
τὸν δ' αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηῦδα·
"Ἀντίνο', οὕ πως ἔστιν ὑπερφιάλοισι μεθ' ὑμῖν 310
δαίνυνθαί τ' ἀκέοντα καὶ εὐφραίνεσθαι ἔκηλον.
ἢ οὐχ ἄλις ώς τὸ πάροιθεν ἐκείρετε πολλὰ καὶ ἐσθλὰ
κτήματ' ἐμά, μνηστῆρες, ἐγὼ δ' ἔτι νήπιος ἦα;
νῦν δ' ὅτε δὴ μέγας εἰμὶ καὶ ἄλλων μῦθον ἀκούων
πυνθάνομαι, καὶ δή μοι ἀέξεται ἐνδοθι θυμός, 315 OB
πειρήσω, ώς κ' ὑμμι κακάς ἐπὶ κῆρας ἱγλω,
ἥτε Πύλονδ' ἐλθών, ἢ αὐτοῦ τῷδ' ἐνὶ δήμῳ.
εἴμι μέν, οὐδ' ἀλίη ὁδὸς ἔσσεται ἦν ἀγορεύω,
ἔμπορος· οὐ γάρ νηὸς ἐπήβιλος οὐδ' ἐρετάων
γίγνομαι· ώς νύ που ὕμμιν ἐείσατο κέρδιον εἶναι." 320
ἢ ῥα, καὶ ἐκ χειρὸς χεῖρα σπάσατ' Ἀντινόοιο
ῥεῖα· μνηστῆρες δὲ δόμον κάτα δαῖτα πένοντο.
οἱ δ' ἐπελώβενον καὶ ἐκερτόμεον ἐπέεσσιν.
ὦδε δέ τις εἴπεσκε νέων ὑπερηνορεόντων·
"ἢ μάλα Τηλέμαχος φόνον ἡμῖν μερμηρίζει. 325 OB
ἢ τινας ἐκ Πύλου ἄξει ἀμύντορας ἡμαθόεντος
ἢ ὅ γε καὶ Σπάρτηθεν, ἐπεί νύ περ ἔται αἰνῶς·
ἢ καὶ εἰς Ἐφύρην ἐθέλει, πίειραν ἄρουραν,
ἐλθεῖν, ὅφρ' ἔνθεν θυμοφθόρα φάρμακ' ἐνείκη,
ἐν δὲ βάλῃ κρητῆρι καὶ ἡμέας πάντας ὀλέσσῃ." 330
ἄλλος δ' αὖτ' εἴπεσκε νέων ὑπερηνορεόντων·
"τίς δ' οἴδ', εἴ κε καὶ αὐτὸς ἴών κοίλης ἐπὶ νηὸς
τῆλε φίλων ἀπόληται ἀλώμενος ώς περ Ὁδυσσεύς;
οὗτο κεν καὶ μᾶλλον ὀφέλλειν πόνον ἄμμιν·
κτήματα γάρ κεν πάντα δασαίμεθα, οἰκία δ' αὗτε 335 OB
τούτου μητέρι δοῦμεν ἔχειν ἥδ' ὅς τις ὀπυίοι."
ὦς φάν, ὁ δ' ὑψόροφον θάλαμον κατεβήσετο πατρὸς
εὐρύν, ὅθι νητὸς χρυσὸς καὶ χαλκὸς ἐκείτο
ἐσθῆτος τ' ἐν χριλοῖσιν ἄλις τ' ἐυῶδες ἔλαιον·
ἐν δὲ πίθοι οἴνοιο παλαιοῦ ἡδυπότοιο 340
ἔστασαν, ἄκρητον θεῖον ποτὸν ἐντὸς ἔχοντες,
ἔξείης ποτὶ τοῖχον ἀρηρότες, εἴ ποτ' Ὁδυσσεὺς
οἴκαδε νοστήσειε καὶ ἄλγεα πολλὰ μογήσας.
κληισταὶ δ' ἐπεσαν σανίδες πυκινῶς ἀραρυῖαι,
δικλίδες· ἐν δὲ γυνὴ ταμίη νύκτας τε καὶ ἡμαρ 345 OB
ἔσχ', ἢ πάντ' ἐφύλασσε νόου πολυϊδρείησιν,
Εὐρύκλει', Ωπος θυγάτηρ Πεισηνορίδαο.
τὴν τότε Τηλέμαχος προσέφη θαλαμόνδε καλέσσας·

"μαῖ", ὅγε δή μοι οἶνον ἐν ἀμφιφορεῦσιν ἄφυσσον
ἡδύν, ὅτις μετὰ τὸν λαρώτατος ὃν σὺ φυλάσσεις 350
κεῖνον διομένη τὸν κάμμορον, εἴ ποθεν ἔλθοι
διογενῆς Ὄδυσεὺς θάνατον καὶ κῆρας ἀλύξας.
δώδεκα δ' ἔμπλησον καὶ πώμασιν ἄρσον ἄπαντας.
ἐν δέ μοι ἄλφιτα χεῦνον ἐϋρραφέεσσι δοροῖσιν·
εἴκοσι δ' ἔστω μέτρα μυληφάτου ἀλφίτου ἀκτῆς. 355 OB
αὐτὴ δ' οἴη ἵσθι· τὰ δ' ἀθρόα πάντα τετύχθω·
ἔσπεριος γὰρ ἐγῶν αἱρήσομαι, ὅππότε κεν δὴ
μήτηρ εἰς ὑπερῷ ἀναβῆ κοίτου τε μέδηται.
εἴμι γὰρ ἐς Σπάρτην τε καὶ ἐς Πύλον ἡμαθόεντα
νόστον πευσόμενος πατρὸς φίλου, ἦν που ἀκούσω." 360
ὦς φάτο, κώκυσεν δὲ φίλῃ τροφὸς Εὐρύκλεια,
καὶ ᾧ δὲ λοιφυρομένη ἔπεια πτερόεντα προσηνύδα·
"τίπτε δέ τοι, φίλε τέκνον, ἐνὶ φρεσὶ τοῦτο νόημα
ἔπλετο; πῆ δ' ἐθέλεις ιέναι πολλὴν ἐπὶ γαῖαν
μοῦνος ἐών ἀγαπητός; οὐδὲ δὲ τηλόθι πάτρης 365 OB
διογενῆς Ὄδυσεὺς ἀλλογνώτῳ ἐνὶ δήμῳ.
οἱ δέ τοι αὐτίκ' ιόντι κακὰ φράσσονται ὀπίσσω,
ὧς κε δόλῳ φθίης, τάδε δὲ αὐτοὶ πάντα δάσονται.
ἀλλὰ μέν' αὐθ' ἐπὶ σοῖσι καθήμενος· οὐδέ τί σε χρὴ
πόντον ἐπ' ἀτρύγετον κακὰ πάσχειν οὐδὲ ἀλάλησθαι." 370
τὴν δὲ αὖ Τηλέμαχος πεπνυμένος ἀντίον ηὔδα·
"θάρσει, μαῖ", ἐπεὶ οὐ τοι ἄνευ θεοῦ ἥδε γε βουλή.
ἀλλ' ὅμισον μὴ μητρὶ φίλῃ τάδε μυθήσασθαι,
πρίν γ' ὅτ' ἂν ἐνδεκάτη τε δυωδεκάτη τε γένηται,
ἢ αὐτὴν ποθέσαι καὶ ἀφορμηθέντος ἀκοῦσαι, 375 OB
ὦς ἂν μὴ κλαίουσα κατὰ χρόα καλὸν ιάπτῃ."
ὦς ἄρ' ἔφη, γρῆνυς δὲ θεῶν μέγαν ὄρκον ἀπόμνυ.
αὐτὰρ ἐπεὶ δὲ ὅμισέν τε τελεύτησέν τε τὸν ὄρκον,
αὐτίκ' ἐπειτά οἱ οἶνον ἐν ἀμφιφορεῦσιν ἄφυσσεν,
ἐν δέ οἱ ἄλφιτα χεῦνεν ἐϋρραφέεσσι δοροῖσι. 380
Τηλέμαχος δὲ ἐς δώματ' ίών μνηστῆρσιν ὁμίλει.
ἐνθ' αὖτ' ἄλλ' ἐνόησε θεά, γλαυκῶπις Ἀθήνη.
Τηλεμάχῳ ἐικυῖα κατὰ πτόλιν ὥχετο πάντῃ,
καὶ ᾧ ἐκάστῳ φωτὶ παρισταμένη φάτο μῦθον,
ἔσπερίους δὲ ἐπὶ νῆα θοὴν ἀγέρεσθαι ἀνώγει. 385 OB
ἢ δὲ αὗτε Φρονίοι Νοήμονα φαιδιμον υἱὸν
ἥτες νῆα θοήν· οὐ δέ οἱ πρόφρων ὑπέδεκτο.
τότε νῆα θοὴν ἄλαδ' εἴρυσε, πάντα δὲ ἐν αὐτῇ
ὅπλ' ἐτίθει, τά τε νῆες ἐύσσελμοι φορέουσι.
στῆσε δὲ ἐπ' ἐσχατῆ λιμένος, περὶ δὲ ἐσθλοὶ ἑταῖροι 390
ἀθρόοι ἡγερέθοντο· θεὰ δὲ ὥτρυνεν ἔκαστον.
ἐνθ' αὖτ' ἄλλ' ἐνόησε θεά, γλαυκῶπις Ἀθήνη.
βῆ ιέναι πρὸς δώματ' Ὄδυσσῆος θείοιο·
ἐνθα μνηστήρεσσιν ἐπὶ γλυκὺν ὑπονομένη,
πλάζε δὲ πίνοντας, χειρῶν δὲ ἔκβαλλε κύπελλα. 395 OB
οἱ δὲ εῦδειν ὥρνυντο κατὰ πτόλιν, οὐδὲ ἄρ' ἔτι δὴν
ἥται, ἐπεὶ σφισιν ὑπονος ἐπὶ βλεφάροισιν ἔπιπτεν.
αὐτὰρ Τηλέμαχον προσέφη γλαυκῶπις Ἀθήνη

έκπροκαλεσσαμένη μεγάρων ἐν ναιεταόντων,
Μέντοι εἰδομένη ἡμὲν δέμας ἡδὲ καὶ αὐδήν· 400
"Τηλέμαχ', ἥδη μέν τοι ἐνκνήμιδες ἔταιροι
ἥατ' ἐπήρετμοι τὴν σὴν ποτιδέγμενοι ὄρμήν·
ἀλλ' ἴομεν, μὴ δηθὰ διατρίβωμεν ὁδοῖο."
ώς ἄρα φωνήσασ' ἡγήσατο Παλλὰς Ἀθήνη
καρπαλίμως· ὁ δ' ἔπειτα μετ' ἵχνια βαῖνε θεοῖο. 405 OB
αὐτὰρ ἔπει ρ' ἐπὶ νῆα κατήλυθον ἥδε θάλασσαν,
εῦρον ἔπειτ' ἐπὶ θινὶ κάρη κομόωντας ἔταιρους.
τοῖσι δὲ καὶ μετέειφ' ιερὴ ἵς Τηλεμάχοιο·
"δεῦτε, φίλοι, ἡια φερώμεθα· πάντα γὰρ ἥδη
ἀθρό' ἐνὶ μεγάρῳ. μήτηρ δ' ἐμῇ οὐ τι πέπυσται, 410
οὐδ' ἄλλαι δμωαί, μία δ' οἴη μῦθον ἄκουσεν."
ώς ἄρα φωνήσας ἡγήσατο, τοὶ δ' ἄμ' ἔποντο.
οἱ δ' ἄρα πάντα φέροντες ἐνσέλμῳ ἐπὶ νηὶ¹
κάτθεσαν, ώς ἐκέλευσεν Ὄδυσσος φίλος νιός.
ἄν δ' ἄρα Τηλέμαχος νηὸς βαῖν', ἥρχε δ' Ἀθήνη, 415 OB
νηὶ δ' ἐνὶ πρυμνῇ κατ' ἄρ' ἔζετο· ἄγχι δ' ἄρ' αὐτῆς
ἔζετο Τηλέμαχος. τοὶ δὲ πρυμνήσι' ἔλυσαν,
ἄν δὲ καὶ αὐτοὶ βάντες ἐπὶ κληῖσι καθίζον.
τοῖσιν δ' ἵκμενον οὔρον ἵει γλαυκῶπις Ἀθήνη,
ἀκραῆ Ζέφυρον, κελάδοντ' ἐπὶ οἴνοπα πόντον. 420
Τηλέμαχος δ' ἐτάροισιν ἐποτρύνας ἐκέλευσεν
ὅπλων ἀπτεσθαι· τοὶ δ' ὀτρύνοντος ἄκουσαν.
ιστὸν δ' εἰλάτινον κοίλης ἐντοσθε μεσόδημης
στῆσαν ἀείραντες, κατὰ δὲ προτόνοισιν ἔδησαν,
ἔλκον δ' ιστία λευκὰ ἐνστρέπτοισι βοεῦσιν. 425 OB
ἐπρησεν δ' ἄνεμος μέσον ιστίον, ἀμφὶ δὲ κῦμα
στείρῃ πορφύρεον μεγάλ' ἵαχε νηὸς ιούσης·
ἡ δ' ἔθεεν κατὰ κῦμα διαπρήσουσα κέλευθον.
δησάμενοι δ' ἄρα ὅπλα θοὴν ἀνὰ νῆα μέλαιναν
στήσαντο κρητῆρας ἐπιστεφέας οἴνοιο, 430
λεῖβον δ' ἀθανάτοισι θεοῖς αἰειγενέτησιν,
ἐκ πάντων δὲ μάλιστα Διὸς γλαυκῶπιδι κούρῃ.
παννυχίη μέν ρ' ἦ γε καὶ ἡῶ πεῖρε κέλευθον.