

ΟΛΥΣΣΕΙΑ Ραψωδία Ν

ώς ἔφαθ', οἱ δ' ἄρα πάντες ἀκὴν ἐγένοντο σιωπῆ,
κηληθμῶ δ' ἔσχοντο κατὰ μέγαρα σκιόεντα.
τὸν δ' αὐτὸν Ἀλκίνοος ἀπαμείβετο φώνησέν τε·
"ὦ Ὁδυσεῦ, ἐπεὶ ἵκευ ἐμὸν ποτὶ χαλκοβατὲς δῶ,
ὑψερεφές, τῷ σ' οὕτι παλιμπλαγχθέντα γ' ὅῖω 5 ON
ἄψ ἀπονοστήσειν, εἰ καὶ μάλα πολλὰ πέπονθας.
ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάστῳ ἐφιέμενος τάδε εἴρω,
ὅσσοι ἐνὶ μεγάροισι γερούσιον αἴθοπα οἶνον
αἰεὶ πίνετ' ἐμοῖσιν, ἀκουνάζεσθε δ' ἀοιδοῦ.
εἴματα μὲν δὴ ἔξεινω ἐὺξέστη ἐνὶ χηλῷ 10
κεῖται καὶ χρυσός πολυνδαίδαλος ἄλλα τε πάντα
δῶρ', ὅσα Φαιήκων βουληφόροι ἐνθάδ' ἔνεικαν·
ἄλλ' ἄγε οἱ δῶμεν τρίποδα μέγαν ἥδε λέβητα
ἀνδρακάς· ἡμεῖς δ' αὖτε ἀγειρόμενοι κατὰ δῆμον
τισόμεθ· ἀργαλέον γάρ ἔνα προικὸς χαρίσασθαι." 15 ON
ώς ἔφατ' Ἀλκίνοος, τοῖσιν δ' ἐπιήνδανε μῆθος.
οἱ μὲν κακκείοντες ἔβαν οἰκόνδε ἔκαστος,
ἡμος δ' ἡριγένεια φάνη ρόδοδάκτυλος Ἡώς,
νῆσάδ' ἐπεσσεύοντο, φέρον δ' εὐήνορα χαλκόν.
καὶ τὰ μὲν εὗ κατέθηξ' ίερὸν μένος Ἀλκινόοιο, 20
αὐτὸς ἴὼν διὰ νηὸς ὑπὸ ζυγά, μή τιν' ἔταιρων
βλάπτοι ἐλαυνόντων, ὅπότε σπερχοίατ' ἐρετμοῖς.
οἱ δ' εἰς Ἀλκινόοιο κίον καὶ δαῖτ' ἀλέγυνον.
τοῖσι δὲ βοῦν ιέρευσ' ίερὸν μένος Ἀλκινόοιο
Ζηνὶ κελαινεφεῖ Κρονίδῃ, δος πᾶσιν ἀνάσσει. 25 ON
μῆρα δὲ κήαντες δαίνυντ' ἐρικυδέα δαῖτα
τερπόμενοι· μετὰ δέ σφιν ἐμέλπετο θεῖος ἀοιδός,
Δημόδοκος, λαοῖσι τετιμένος. αὐτὰρ Ὁδυσσεὺς
πολλὰ πρὸς ἡέλιον κεφαλὴν τρέπε παμφανώντα,
δῦναι ἐπειγόμενος· δὴ γάρ μενέαινε νέεσθαι. 30
ώς δ' ὅτε ἀνήρ δόρποιο λιλαίεται, φῷ τε πανῆμαρ
νειὸν ἀν' ἐλκητὸν βόε οἴνοπε πηκτὸν ἄροτρον·
ἀσπασίως δ' ἄρα τῷ κατέδυ φάος ἡελίοιο
δόρπον ἐποίχεσθαι, βλάβεται δέ τε γούνατ' ιόντι·
ώς Ὁδυσῆς ἀσπαστὸν ἔδυ φάος ἡελίοιο. 35 ON
αἷψα δὲ Φαιήκεσσι φιληρέτμοισι μετηγύδα,
Ἀλκινόῳ δὲ μάλιστα πιφαυσκόμενος φάτο μῆθον·
"Ἀλκίνοε κρεῖον, πάντων ἀριδείκετε λαῶν,
πέμπετε με σπείσαντες ἀπήμονα, χαίρετε δ' αὐτοί·
ἥδη γάρ τετέλεσται ἡ μοι φίλος ἥθελε θυμός, 40
πομπὴ καὶ φίλα δῶρα, τά μοι θεοὶ Οὐρανίωνες
ὅλβια ποιήσειαν· ἀμύμονα δ' οἴκοι ἄκοιτιν
νοστήσας εὔροιμι σὺν ἀρτεμέεσσι φίλοισιν.
ἡμεῖς δ' αὖθι μένοντες ἐὺφραίνοιτε γυναῖκας
κουριδίας καὶ τέκνα· θεοὶ δ' ἀρετὴν ὀπάσειαν 45 ON
παντοίην, καὶ μή τι κακὸν μεταδήμιον εἴη."
ώς ἔφαθ', οἱ δ' ἄρα πάντες ἐπήνεον ἥδ' ἐκέλευον
πεμπέμεναι τὸν ξεῖνον, ἐπεὶ κατὰ μοῖραν ἔειπεν.

καὶ τότε κήρυκα προσέφη μένος Ἀλκινόοι·
"Ποντόνοε, κρητῆρα κερασσάμενος μέθυ νεῖμον 50
πᾶσιν ἀνὰ μέγαρον, δόφρ' εὐξάμενοι Διὶ πατρὶ¹
τὸν ξεῖνον πέμπωμεν ἐὴν ἐς πατρίδα γαῖαν."
ὦ φάτο, Ποντόνοος δὲ μελίφρονα οἴνον ἐκίρνα,
νώμησεν δ' ἄρα πᾶσιν ἐπισταδόν· οἱ δὲ θεοῖσιν
ἔσπεισαν μακάρεσσι, τοὶ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχουσιν, 55 ON
αὐτόθεν ἐξ ἐδρέων. ἀνὰ δ' ἵστατο δῖος Ὄδυσσεύς,
Ἀρήτη δ' ἐν χειρὶ τίθει δέπας ἀμφικύπελλον,
καὶ μιν φωνήσας ἔπεια πτερόντα προσηγύδα·
"χαιρέ μοι, ὡς βασίλεια, διαμπερές, εἰς ὅ κε γῆρας
ἔλθῃ καὶ θάνατος, τά τ' ἐπ' ἀνθρώποισι πέλονται. 60
αὐτὰρ ἐγὼ νέομαι· σὺ δὲ τέρπεο τῷδ' ἐνὶ οἴκῳ
παισί τε καὶ λαοῖσι καὶ Ἀλκινόῳ βασιλῆϊ."
ὦ φίπλων ὑπὲρ οὐδὸν ἐβήσετο δῖος Ὄδυσσεύς,
τῷ δ' ἄμα κήρυκα προΐει μένος Ἀλκινόοιο,
ἡγεῖσθαι ἐπὶ νῆα θοὴν καὶ θῖνα θαλάσσης· 65 ON
Ἀρήτη δ' ἄρα οἱ δμφάς ἄμ' ἔπειμπε γυναῖκας,
τὴν μὲν φᾶρος ἔχουσαν ἐϋπλυνές ἥδε χιτῶνα,
τὴν δ' ἐτέρην χηλὸν πυκινὴν ἄμ' ὅπασσε κομίζειν·
ἡ δ' ἄλλη σῖτόν τ' ἔφερεν καὶ οἴνον ἐρυθρόν.
αὐτὰρ ἐπεὶ δέ τοι νῆα κατήλυθον ἥδε θάλασσαν, 70
αἷψα τά γ' ἐν νηὶ γλαφυρῇ πομπῆες ἀγαυοὶ²
δεξάμενοι κατέθεντο, πόσιν καὶ βρῶσιν ἄπασαν·
κὰδ δ' ἄρ' Ὄδυσσης στόρεσαν ρῆγός τε λίνον τε
νηδὸς ἐπ' ἱκριόφιν γλαφυρῆς, ἵνα νήγρετον εῦδοι,
πρυμνῆς· ἂν δὲ καὶ αὐτὸς ἐβήσετο καὶ κατέλεκτο 75 ON
σιγῇ· τοὶ δὲ καθίζον ἐπὶ κληῆσιν ἔκαστοι
κόσμῳ, πεῖσμα δ' ἔλυσαν ἀπὸ τρητοῦ λίθοις.
εὐθ' οἱ ἀνακλινθέντες ἀνερρίπτουν ἄλα πηδῶ,
καὶ τῷ νήδυμος ὑπνος ἐπὶ βλεφάροισιν ἔπιπτε,
νήγρετος, ἥδιστος, θανάτῳ ἄγχιστα ἐοικώς. 80
ἡ δ', ὡς τ' ἐν πεδίῳ τετράοροι ἄρσενες ἵπποι,
πάντες ἄμ' ὄρμηθέντες ὑπὸ πληγῆσιν ίμάσθλης,
ύψοσ' ἀειρόμενοι ρίμφα πρήσσουσι κέλευθον,
ὦς ἄρα τῆς πρύμνη μὲν ἀείρετο, κῦμα δ' ὅπισθε
πορφύρεον μέγα θῦε πολυφλοίσβοιο θαλάσσης. 85 ON
ἡ δὲ μάλ' ἀσφαλέως θέεν ἔμπεδον· οὐδέ κεν Ἱρηξ
κίρκος ὁμαρτήσειν, ἐλαφρότατος πετεηνῶν.
ὦς ή ρίμφα θέουσα θαλάσσης κύματ' ἔταμνεν,
ἄνδρα φέρουσα θεοῖς ἐναλίγκια μῆδε· ἔχοντα·
ὅς πρὶν μὲν μάλα πολλὰ πάθ' ἄλγεα ὃν κατὰ θυμὸν 90
ἀνδρῶν τε πτολέμους ἀλεγεινά τε κύματα πείρων,
δὴ τότε γ' ἀτρέμας εῦδε, λελασμένος ὄσσ' ἐπεπόνθει.
εὗτ' ἀστὴρ ὑπερέσχε φαάντατος, ὃς τε μάλιστα
ἔρχεται ἀγγέλλων φάος Ἡοῦς ἡριγενείης,
τῆμος δὴ νήσῳ προσεπίλνατο ποντοπόρος νηῦς. 95 ON
Φόρκυνος δέ τίς ἐστι λιμήν, ἀλίοιο γέροντος,
ἐν δήμῳ Ἰθάκης· δύο δὲ προβλῆτες ἐν αὐτῷ
ἀκταὶ ἀπορρώγες, λιμένος ποτιπεπτηῦαι,

αἴ τ' ἀνέμων σκεπόωσι δυσαήων μέγα κῦμα
ἔκτοθεν· ἔντοσθεν δέ τ' ἄνευ δεσμοῖο μένουσι 100
νῆες ἐῦσσελμοι, ὅτ' ἀν δρμου μέτρον ἵκωνται.
αὐτάρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος τανύφυλλος ἐλαίη,
ἀγχόθι δ' αὐτῆς ἄντρον ἐπήρατον ἡεροειδές,
ἱρὸν νυμφάων αἱ νηϊάδες καλέονται.
ἐν δὲ κρητῆρές τε καὶ ἀμφιφορῆς ἔασιν 105 ON
λάϊνοι· ἔνθα δ' ἔπειτα τιθαιβώσσουσι μέλισσαι.
ἐν δ' ίστοι λίθεοι περιμήκεες, ἔνθα τε νύμφαι
φάρε' ὑφαίνουσιν ἀλιπόρφυρα, θαῦμα ἰδέσθαι·
ἐν δ' ὕδατ' ἀενάοντα. δύω δέ τέ οἱ θύραι εἰσίν,
αἱ μὲν πρὸς Βορέαο καταιβαταὶ ἀνθρώποισιν, 110
αἱ δ' αὖ πρὸς Νότου εἰσὶ θεώτεραι· οὐδέ τι κείνῃ
ἄνδρες ἐσέρχονται, ἀλλ' ἀθανάτων ὁδός ἐστιν.
ἔνθ' οἵ γ' εἰσέλασαν, πρὶν εἰδότες· ή μὲν ἔπειτα
ἡπείρῳ ἐπέκελσεν, δσον τ' ἐπὶ ἥμισυ πάσης,
σπερχομένη· τοῖον γὰρ ἐπείγετο χέρσ' ἐρετάων· 115 ON
οἱ δ' ἐκ νηὸς βάντες ἐǔζύγου ἡπειρόνδε
πρῶτον Ὄδυσσηα γλαφυρῆς ἐκ νηὸς ἄειραν
αὐτῷ σύν τε λίνῳ καὶ ρήγει σιγαλόεντι,
καὰδ δ' ἄρ' ἐπὶ ψαμάθῳ ἔθεσαν δεδμημένον ὑπνῳ,
ἐκ δὲ κτήματ' ἄειραν, ἣ οἱ Φαίηκες ἀγανοὶ 120
ῶπασαν οἴκαδ' ιόντι διὰ μεγάθυμον Ἀθήνην.
καὶ τὰ μὲν οὖν παρὰ πυθμέν' ἐλαίης ἀθρόα θῆκαν
ἐκτὸς ὁδοῦ, μή πώς τις ὁδιτάων ἀνθρώπων,
πρὶν γ' Ὄδυσση' ἔγρεσθαι, ἐπελθὼν δηλήσαιτο·
αὐτοὶ δ' αὗτ' οἰκόνδε πάλιν κίον. οὐδέ ἐνοσίχθων 125 ON
λήθετ' ἀπειλάων, τὰς ἀντιθέψι Όδυσση
πρῶτον ἐπηπείλησε, Διὸς δ' ἐξείρετο βουλήν·
"Ζεῦ πάτερ, οὐκέτ' ἐγώ γε μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσι
τιμήεις ἔσομαι, ὅτε με βροτοὶ οῦ τι τίουσιν,
Φαίηκες, τοί πέρ τοι ἐμῆς ἔξ εἰσι γενέθλης. 130
καὶ γὰρ νῦν Ὄδυσση' ἐφάμην κακὰ πολλὰ παθόντα
οἴκαδ' ἐλεύσεσθαι· νόστον δέ οἱ οῦ ποτ' ἀπηρών
πάγχυ, ἐπεὶ σὺ πρῶτον ὑπέσχεο καὶ κατένευσας.
οἱ δ' εῦδοντ' ἐν νηὶ θοῇ ἐπὶ πόντον ἄγοντες
κάτθεσαν εἰν Ἰθάκῃ, ἔδοσαν δέ οἱ ἀσπετα δῶρα, 135 ON
χαλκόν τε χρυσόν τε ἄλις ἐσθῆτά θ' ὑφαντήν,
πόλλ', ὅσ' ἀν οὐδέ ποτε Τροίης ἐξήρατ' Ὄδυσσεύς,
εἴ περ ἀπήμων ἥλθε, λαχῶν ἀπὸ ληῆδος αἴσαν."
τὸν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεὺς·
"ὦ πόποι, ἐννοσίγαι· εὔρυσθενές, οῖον ἔειπες. 140
οῦ τί σ' ἀτιμάζουσι θεοί· χαλεπὸν δέ κεν εἴη
πρεσβύτατον καὶ ἄριστον ἀτιμίησιν ιάλλειν.
ἀνδρῶν δ' εἴ πέρ τις σε βίη καὶ κάρτει εἴκων
οῦ τι τίει. σοὶ δ' ἐστὶ καὶ ἐξοπίσω τίσις αἰεί.
ἔρξον ὅπως ἐθέλεις καὶ τοι φίλον ἐπλετο θυμῷ." 145 ON
τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα Ποσειδάων ἐνοσίχθων·
"αῖψά κ' ἐγὼν ἔρξαιμι, κελαινεφές, ώς ἀγορεύεις·
ἀλλὰ σὸν αἰεὶ θυμὸν ὀπίζομαι ήδ' ἀλεείνω.

νῦν αὐτὸν Φαιήκων ἐθέλω περικαλλέα νῆα,
ἐκ πομπῆς ἀνιοῦσαν, ἐν ἡεροειδεῖ πόντῳ 150
ράισαι, ἵν' ἥδη σχῶνται, ἀπολλήξωσι δὲ πομπῆς
ἀνθρώπων, μέγα δέ σφιν ὄρος πόλει ἀμφικαλύψαι.
τὸν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς·
"ὦ πέπον, ως μὲν ἐμῷ θυμῷ δοκεῖ εἶναι ἄριστα,
οὐπότε κεν δὴ πάντες ἐλαυνομένην προΐδωνται 155 ON
λαοὶ ἀπὸ πτόλιος, θεῖναι λίθον ἐγγύθι γαίης
νηὶ θοῇ ἵκελον, ἵνα θαυμάζωσιν ἄπαντες
ἄνθρωποι, μέγα δέ σφιν ὄρος πόλει ἀμφικαλύψαι."
αὐτὰρ ἐπεὶ τὸ γ' ἄκουσε Ποσειδάων ἐνοσίχθων,
βῆ ὁ' ἴμεν ἐς Σχερίην, ὅθι Φαιήκες γεγάσιν. 160
ἔνθ' ἴμεν· ἡ δὲ μάλα σχεδὸν ἥλυθ' ἐνοσίχθων,
ὅς μιν λᾶαν ἔθηκε καὶ ἐρρίζωσεν ἔνερθε
χειρὶ καταπρηνεῖ ἐλάσας· ὁ δὲ νόσφι βεβήκει.
οἱ δὲ πρὸς ἄλληλους ἐπεια πτερόεντ' ἀγόρευον 165 ON
Φαιήκες δολιχήρετμοι, ναυσίκλυντο ἄνδρες.
ὦδε δέ τις εἴπεσκεν ίδὼν ἐς πλησίον ἄλλον·
"ὦ μοι, τίς δὴ νῆα θοὴν ἐπέδησ' ἐνὶ πόντῳ
οἴκαδ' ἐλαυνομένην; καὶ δὴ προύφαίνετο πᾶσα."
ως ἄρα τις εἴπεσκε· τὰ δ' οὐκ ἴσαν ως ἐτέτυκτο.
τοῖσιν δ' Ἀλκίνοος ἀγορήσατο καὶ μετέειπεν· 170
"ὦ πόποι, ἡ μάλα δή με παλαίφατα θέσφαθ' ίκάνει
πατρὸς ἐμοῦ, ὃς ἔφασκε Ποσειδάων' ἀγάσασθαι
ἡμῖν, οὕνεκα πομποὶ ἀπήμονές εἰμεν ἀπάντων.
φῆ ποτὲ Φαιήκων ἀνδρῶν περικαλλέα, νῆα, 175 ON
ἐκ πομπῆς ἀνιοῦσαν, ἐν ἡεροειδεῖ πόντῳ
ράισέμεναι, μέγα δ' ἡμιν ὄρος πόλει ἀμφικαλύψειν.
ως ἀγόρευν· ὁ γέρων· τὰ δὲ δὴ νῦν πάντα τελεῖται.
ἄλλ' ἄγεθ', ως ὃν ἐγὼ εἴπω, πειθώμεθα πάντες·
πομπῆς μὲν παύσασθε βροτῶν, ὅτε κέν τις ἵκηται 180
ἡμέτερον προτὶ ἀστυ· Ποσειδάωνι δὲ ταύρους
δώδεκα κεκριμένους ιερεύσομεν, αἴ κ' ἐλεήσῃ,
μηδ' ἡμῖν περίμηκες ὄρος πόλει ἀμφικαλύψῃ."
ως ἔφαθ', οἱ δ' ἔδεισαν, ἐτοιμάσσαντο δὲ ταύρους.
ως οἱ μὲν ὁ' εὔχοντο Ποσειδάωνι ἄνακτι 185 ON
δῆμου Φαιήκων ἡγήτορες ἥδε μέδοντες,
έσταότες περὶ βωμόν. ὁ δ' ἔγρετο δῖος Ὄδυσσεὺς
εῦδων ἐν γαίῃ πατρῷῃ, οὐδέ μιν ἔγνω,
ἥδη δὴν ἀπεών· περὶ γάρ θεὸς ἡέρα χεῦε
Παλλὰς Ἀθηναίη, κούρη Διός, ὅφρα μιν αὐτὸν 190
ἄγνωστον τεύξειν ἔκαστά τε μυθήσαιτο,
μή μιν πρὶν ἄλοχος γνοίη ἀστοί τε φίλοι τε,
πρὶν πᾶσαν μνηστῆρας ὑπερβασίην ἀποτίσαι.
τοῦνεκ' ἄρ' ἀλλοειδέα φαινέσκετο πάντα ἄνακτι,
ἀτραπιτοί τε διηνεκέες λιμένες τε πάνορμοι 195 ON
πέτραι τ' ἥλιβατοι καὶ δένδρεα τηλεθώντα.
στῇ δ' ἄρ' ἀναίξας καὶ ὁ' εἴσιδε πατρίδα γαῖαν·
ῷμωξέν τ' ἄρ' ἐπείτα καὶ ὡς πεπλήγετο μηρῷ

χερσὶ καταπρηνέσσ', ὀλοφυρόμενος δ' ἔπος ηῦδα·
"ὦ μοι ἐγώ, τέων αὗτε βροτῶν ἐς γαῖαν ίκάνω;
ἢ ὁ' οἵ γ' ύβρισταί τε καὶ ἄγριοι οὐδὲ δίκαιοι, 200
ἢ εἱ φιλόξεινοι, καὶ σφιν νόος ἐστὶ θεουδῆς;
πῇ δὴ χρήματα πολλὰ φέρω τάδε; πῇ τε καὶ αὐτὸς
πλάζομαι; αἴθ' ὅφελον μεῖναι παρὰ Φαιήκεσσιν
αὐτοῦ· ἐγώ δέ κεν ἄλλον ύπερμενέων βασιλήων 205 ON
ἐξικόμην, ὃς κέν μ' ἐφίλει καὶ ἐπεμπε νέεσθαι.
νῦν δ' οὕτ' ἄρ πῃ θέσθαι ἐπίσταμαι, οὐδὲ μὲν αὐτοῦ
καλλείψω, μή πώς μοι ἔλωρ ἄλλοισι γένηται.
ὦ πόποι, οὐκ ἄρα πάντα νοήμονες οὐδὲ δίκαιοι
ἥσαν Φαιήκων ἡγήτορες ἡδὲ μέδοντες, 210
οἵ μ' εἰς ἄλλην γαῖαν ἀπήγαγον, ἢ τέ μ' ἔφαντο
ἄξειν εἰς Ἰθάκην εὐδείελον, οὐδ' ἐτέλεσσαν.
Ζεὺς σφέας τίσαιτο ἵκετήσιος, ὃς τε καὶ ἄλλους
ἀνθρώπους ἐφορᾷ καὶ τίνυται ὃς τις ἀμάρτη.
ἄλλ' ἄγε δὴ τὰ χρήματ' ἀριθμήσω καὶ ἔδωμαι, 215 ON
μή τί μοι οἰχωνται κούλης ἐπὶ νηὸς ἄγοντες."
"ὦς εἰπὼν τρίποδας περικαλλέας ἡδὲ λέβητας
ἡρίθμει καὶ χρυσὸν ὑφαντά τε είματα καλά.
τῶν μὲν ἄρ' τι πόθει· ὁ δ' ὁδύρετο πατρίδα γαῖαν
έρπυζων παρὰ θῖνα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης, 220
πόδλλ' ὀλοφυρόμενος. σχεδόθεν δέ οἱ ἥλθεν Ἀθήνη,
ἀνδρὶ δέμας εἰκυνῖα νέφω, ἐπιβώτορι μήλων,
παναπάλῳ, οἷοί τε ἀνάκτων παῖδες ἔασι,
δίπτυχον ἀμφ' ὕμοισιν ἔχουσ' εὐεργέα λώπην·
ποσσὶ δ' ὑπὸ λιπαροῖσι πέδιλ' ἔχε, χερσὶ δ' ἄκοντα. 225 ON
τὴν δ' Ὁδυσεὺς γήθησεν ίδων καὶ ἐναντίος ἥλθε,
καὶ μιν φωνήσας ἔπεια πτερόεντα προσηγύδα·
"ὦ φίλ', ἐπεί σε πρῶτα κιχάνω τῷδ' ἐνὶ χώρῳ,
χαῖρέ τε καὶ μή μοί τι κακῷ νόῳ ἀντιβολήσαις,
ἄλλὰ σάω μὲν ταῦτα, σάω δ' ἐμέ· σοὶ γὰρ ἐγώ γε 230
εὐχομαι ὃς τε θεῷ καὶ σευ φίλα γούναθ' ίκάνω.
καὶ μοι τοῦτ' ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ὅφρ' ἐὺ εἰδῶ·
τίς γῆ, τίς δῆμος, τίνες ἀνέρες ἐγγεγάσιν;
ἢ πού τις νήσων εὐδείελος, ἢέ τις ἀκτὴ
κεῖθ' ἀλλὶ κεκλιμένη ἐριβώλακος ἡπείροιο;" 235 ON
τὸν δ' αὗτε προσέειπε θεὰ γλαινῶπις Ἀθήνη·
"νήπιός εἰς, ὦ ξεῖν', ἢ τηλόθεν εἰλήλουθας,
εἰ δὴ τήνδε τε γαῖαν ἀνείρεαι. οὐδέ τι λίην
οὔτω νώνυμός ἐστιν· ἴσασι δέ μιν μάλα πολλοί,
ἡμὲν ὅσοι ναίουσι πρὸς ἡῶ τ' ἡέλιόν τε, 240
ἡδ' ὅσσοι μετόπισθε ποτὶ ζόφον ἡερόεντα.
ἢ τοι μὲν τρηχεῖα καὶ οὐχ ἵππλατός ἐστιν,
οὐδὲ λίην λυπρή, ἀτὰρ οὐδ' εὐρεῖα τέτυκται.
ἐν μὲν γάρ οι σῖτος ἀθέσφατος, ἐν δέ τε οἶνος
γίγνεται· αἰεὶ δ' ὅμβρος ἔχει τεθαλυῖά τ' ἐέρση· 245 ON
αἰγίβοτος δ' ἀγαθὴ καὶ βούβοτος· ἔστι μὲν ὕλη
παντοίη, ἐν δ' ἀρδμοὶ ἐπηετανοὶ παρέασι.
τῷ τοι, ξεῖν', Ἰθάκης γε καὶ ἐς Τροίην ὄνομ' ἵκει,

τήν περ τηλοῦ φασὶν Ἀχαιῶδος ἔμμεναι αἴης."
"ὦς φάτο, γήθησεν δὲ πολύτλας δῖος Ὄδυσσεύς, 250
χαίρων δὲ γαίῃ πατρῷῇ, ὃς οἱ ἔειπε
Παλλὰς Ἀθηναίη, κούρη Διὸς, αἰγιόχοιο·
καὶ μιν φωνήσας ἐπεα πτερόεντα προσηύδα·
οὐδέ δέ γέ ἀληθέα εἶπε, πάλιν δέ δέ γε λάζετο μῆθον,
αἰεὶ ἐνὶ στήθεσσι νόον πολυκερδέα νωμῶν· 255 ON
"πυνθανόμην Ἰθάκης γε καὶ ἐν Κρήτῃ εὐρείη,
τηλοῦ ὑπὲρ πόντου· νῦν δέ εἰλήλουθα καὶ αὐτὸς
χρήμασι σὺν τοίσδεσσι· λιπὼν δέ ἔτι παισὶ τοσαῦτα
φεύγω, ἐπεὶ φίλον νῖα κατέκτανον Ἰδομενῆος,
Ὀρσίλοχον πόδας ωκύν, δὲς ἐν Κρήτῃ εὐρείη 260
ἀνέρας ἀλφηστὰς νίκα ταχέεσσι πόδεσσιν,
οὕνεκά με στερέσαι τῆς ληίδος ἥθελε πάσης
Τρωιάδος, τῆς εἴνεκ' ἐγώ πάθον ἄλγεα θυμῷ,
ἀνδρῶν τε πτολέμους ἀλεγεινά τε κύματα πείρων,
οὕνεκ' ἄρ' οὐχ ὁ πατρὶ χαριζόμενος θεράπευον 265 ON
δήμῳ ἐνὶ Τρώων, ἀλλ' ἄλλων ἥρον ἐταίρων.
τὸν μὲν ἐγώ κατιόντα βάλον χαλκήρεϊ δουρὶ
ἀγρόθεν, ἐγγὺς ὁδοῖο λοχησάμενος σὺν ἐταίρῳ·
νῦξ δὲ μάλα δνοφερὴ κάτεχ' οὐρανόν, οὐδέ τις ἡμέας
ἀνθρώπων ἐνόησε, λάθον δέ ἐ θυμὸν ἀπούρας. 270
αὐτὰρ ἐπεὶ δὴ τόν γε κατέκτανον ὁξεῖ χαλκῷ,
αὐτίκ' ἐγών ἐπὶ νῆα κιών Φοίνικας ἀγανοὺς
ἐλλισάμην, καὶ σφιν μενοεικέα ληίδα δῶκα·
τούς μὲν ἐκέλευσα Πύλονδε καταστῆσαι καὶ ἐφέσσαι
ἡ εἰς Ἡλιδα δῖαν, δθι κρατέουσιν Ἐπειοί. 275 ON
ἀλλ' ἡ τοι σφέας κεῖθεν ἀπώσατο ἵς ἀνέμοιο
πόλλ' ἀεκαζομένους, οὐδέ ἥθελον ἔξαπατῆσαι.
κεῖθεν δὲ πλαγχθέντες ίκάνομεν ἐνθάδε νυκτός.
σπουδῇ δέ ἐς λιμένα προερέσσαμεν, οὐδέ τις ἡμῖν
δόρπου μνῆστις ἔην, μάλα περ χατέουσιν ἐλέσθαι, 280
ἀλλ' αὐτῶς ἀποβάντες ἐκείμεθα νηὸς ἄπαντες.
ἐνθ' ἐμὲ μὲν γλυκὺς ὕπνος ἐπήλυθε κεκμηῶτα,
οἱ δὲ χρήματ' ἐμὰ γλαφυρῆς ἐκ νηὸς ἐλόντες
κάτθεσαν, ἐνθα περ αὐτὸς ἐπὶ ψαμάθοισιν ἐκείμην.
οἱ δέ ἐς Σιδονίην εῦ ναιομένην ἀναβάντες 285 ON
φέροντ· αὐτὰρ ἐγώ λιπόμην ἀκαχήμενος ἥτορ."
ὦς φάτο, μείδησεν δὲ θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη,
χειρὶ τέ μιν κατέρεξε· δέμας δέ ἥϊκτο γυναικὶ
καλῇ τε μεγάλῃ τε καὶ ἀγλαὰ ἔργα ίδυι·
καὶ μιν φωνήσας ἐπεα πτερόεντα προσηύδα· 290
"κερδαλέος κ' εἴη καὶ ἐπίκλοπος δῆς σε παρέλθοι
ἐν πάντεσσι δόλοισι, καὶ εἰ θεὸς ἀντιάσειε.
σχέτλιε, ποικιλομῆτα, δόλων ἄτ', οὐκ ἄρ' ἔμελλες,
οὐδέ ἐν σῇ περ ἐὼν γαίῃ, λήξειν ἀπατάων
μύθων τε κλοπίων, οἵ τοι πεδόθεν φίλοι εἰσίν. 295 ON
ἀλλ' ἄγε, μηκέτι ταῦτα λεγώμεθα, εἰδότες ἄμφω
κέρδε, ἐπεὶ σὺ μέν ἐσσι βροτῶν δχ' ἄριστος ἀπάντων
βουλῇ καὶ μύθοισιν, ἐγώ δέ ἐν πᾶσι θεοῖσι

μήτι τε κλέομαι καὶ κέρδεσιν· οὐδὲ σύ γ' ἔγνως
Παλλάδ' Ἀθηναίην, κούρην Διός, ἣ τέ τοι αἰεὶ 300
ἐν πάντεσσι πόνοισι παρίσταμαι ἡδὲ φυλάσσω,
καὶ δέ σε Φαιήκεσσι φίλον πάντεσσιν ἔθηκα,
νῦν αὖ δεῦρ' ἵκομην, ἵνα τοι σὺν μῆτιν ὑφήνω
χρήματά τε κρύψω, ὅσα τοι Φαιήκες ἀγανοὶ³⁰⁵
ῶπασαν οἴκαδ' ιόντι ἐμῇ βουλῇ τε νόῳ τε, 305 ON
εἴπω θ' ὅσσα τοι αἴσα δόμοις ἔνι ποιητοῖσι
κῆδε ἀνασχέσθαι· σὺ δὲ τετλάμεναι καὶ ἀνάγκῃ,
μηδέ τῷ ἐκφάσθαι μήτ' ἀνδρῶν μήτε γυναικῶν,
πάντων, οὕνεκ' ἄρ' ἥλθες ἀλώμενος, ἀλλὰ σιωπῇ
πάσχειν ἄλγεα πολλά, βίας ὑποδέγμενος ἀνδρῶν." 310
τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις Ὄδυσσεύς·
"ἄργαλέον σε, θεά, γνῶναι βροτῷ ἀντιάσαντι,
καὶ μάλ' ἐπισταμένῳ· σὲ γὰρ αὐτὴν παντὶ ἔισκεις.
τοῦτο δ' ἐγὼν εὖ οἶδ', ὅτι μοι πάρος ἡπίη ἥσθα,
ἥος ἐνὶ Τροίῃ πολεμίζομεν υἱες Αχαιῶν. 315 ON
αὐτὰρ ἐπεὶ Πριάμοιο πόλιν διεπέρσαμεν αἰπήν,
βῆμεν δ' ἐν νήεσσι, θεὸς δ' ἐκέδασσεν Αχαιούς,
οὐ σέ γ' ἔπειτα ἴδον, κούρη Διός, οὐδὲ ἐνόησα
νηὸς ἐμῆς ἐπιβᾶσαν, ὅπως τί μοι ἄλγος ἀλάλκοις.
ἀλλ' αἰεὶ φρεσὶν ἥσιν ἔχων δεδαγμένον ἦτορ 320
ἥλώμην, ἥός με θεοὶ κακότητος ἔλυσαν·
πρίν γ' ὅτε Φαιήκων ἀνδρῶν ἐν πίονι δήμῳ
θάρσυνάς τε ἔπεισσι καὶ ἐς πόλιν ἥγαγες αὐτή.
νῦν δέ σε πρὸς πατρὸς γουνάζομαι--οὐ γὰρ οἵω
ἥκειν εἰς Ἰθάκην εὐδείελον, ἀλλά τιν' ἄλλην 325 ON
γαῖαν ἀναστρέφομαι· σὲ δὲ κερτομέουσαν οἵω
ταῦτ' ἀγορευέμεναι, ἵν' ἐμὰς φρένας ἡπεροπεύσης--
εἰπέ μοι εἰ ἐτεόν γε φίλην ἐς πατρίδ' ίκάνω."
τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα θεὰ γλαυκῶπις Αθήνη·
"αἰεί τοι τοιοῦτον ἐνὶ στήθεσσι νόημα· 330
τῷ σε καὶ οὐ δύναμαι προλιπεῖν δύστηνον ἐόντα,
οὕνεκ' ἐπητής ἐστι καὶ ἀγχίνοος καὶ ἔχέφρων.
ἀσπασίως γάρ κ' ἄλλος ἀνὴρ ἀλαλήμενος ἐλθὼν
ἴετ' ἐνὶ μεγάροις ιδέειν παῖδάς τ' ἄλοχόν τε·
σοὶ δ' οὐ πω φίλον ἐστὶ δαήμεναι οὐδὲ πυθέσθαι, 335 ON
πρίν γ' ἔτι σῆς ἀλόχου πειρήσεαι, ἣ τέ τοι αὔτως
ἥσται ἐνὶ μεγάροισιν, δίζυραι δέ οἱ αἰεὶ³⁴⁰
φθίνουσιν νύκτες τε καὶ ἡματα δάκρυ χεούσῃ.
αὐτὰρ ἐγὼ τὸ μὲν οὐ ποτ' ἀπίστεον, ἀλλ' ἐνὶ θυμῷ
ἥδε', ὁ νοστήσεις ὀλέσας ἄπο πάντας ἔταιρους·
ἀλλά τοι οὐκ ἐθέλησα Ποσειδάωνι μάχεσθαι
πατροκασιγνήτῳ, ὃς τοι κότον ἔνθετο θυμῷ,
χωόμενος ὅτι οἱ νίὸν φίλον ἔξαλάωσας.
ἀλλ' ἄγε τοι δείξω Ἰθάκης ἔδος, δφρα πεποίθης.
Φόρκυνος μὲν ὅδ' ἐστὶ λιμήν, ἀλίοιο γέροντος, 345 ON
ἥδε δ' ἐπὶ κρατὸς λιμένος τανύφυλλος ἐλαίη·
ἀγχόθι δ' αὐτῆς ἄντρον ἐπήρατον ἡεροειδές,
ἰρὸν νυμφάων, αὖ νηϊάδες καλέονται·

τοῦτο δέ τοι σπέος ἐστὶ κατηρεφές, ἐνθα σὺ πολλὰς
ἔρδεσκες νύμφῃσι τεληέσσας ἐκατόμβας· 350
τοῦτο δὲ Νήριτόν ἐστιν ὄρος καταειμένον ὅλη·"
ὦς εἰποῦσα θεὰ σκέδασ· ἡέρα, εἴσατο δὲ χθών·
γῆθησέν τ' ἄρ' ἔπειτα πολύτλας δῖος Ὄδυσσεύς,
χαίρων ἦ γαίη, κύσε δὲ ζείδωρον ἄρουραν.
αὐτίκα δὲ νύμφῃς ἥρήσατο, χεῖρας ἀνασχών· 355 ON
"νύμφαι νηϊάδες, κοῦραι Διός, οὐ ποτ' ἐγώ γε
δψεσθ' ὅμμ' ἐφάμην· νῦν δ' εὐχωλῆς ἀγανῆσι
χαίρετ· ἀτάρ καὶ δῶρα διδώσομεν, ώς τὸ πάρος περ,
αἱ κεν ἔἄ πρόφρων με Διὸς θυγάτηρ ἀγελείη
αὐτὸν τε ζώειν καὶ μοι φίλον νιὸν ἀέξῃ." 360
τὸν δ' αὗτε προσέειπε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
"θάρσει, μή τοι ταῦτα μετὰ φρεσὶ σῆσι μελόντων.
ἀλλὰ χρήματα μὲν μυχῷ ἄντρου θεσπεσίοιο
θείμεν αὐτίκα νῦν, ἵνα περ τάδε τοι σόα μίμνη·
αὐτοὶ δὲ φραζώμεθ' ὅπως ὅχ' ἄριστα γένηται." 365 ON
ὦς εἰποῦσα θεὰ δῦνε σπέος ἥρεοιδές,
μαιομένη κευθμῶνας ἀνὰ σπέος· αὐτὰρ Ὄδυσσεὺς
ἄσσον πάντ' ἐφόρει, χρυσὸν καὶ ἀτειρέα χαλκὸν
εἴματά τ' εὐποίητα, τά οἱ Φαίηκες ἔδωκαν.
καὶ τὰ μὲν εῦ κατέθηκε, λίθον δ' ἐπέθηκε θύρησι 370
Παλλὰς Ἀθηναίη, κούρη Διὸς αἰγιόχοιο.
τὸ δὲ καθεζομένω iερῆς παρὰ πυθμέν' ἐλαίης
φραζέσθην μνηστῆρσιν ὑπερφιάλοισιν ὀλεθρον.
τοῖσι δὲ μύθων ἥρχε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
"διογενές Λαερτιάδη, πολυμήχαν' Ὄδυσσεῦ, 375 ON
φράζεν ὅπως μνηστῆρσιν ἀναιδέσι χεῖρας ἐφήσεις,
οἵ δή τοι τρίτες μέγαρον κάτα κοιρανέουσι,
μνώμενοι ἀντιθέην ἄλοχον καὶ ἔδνα διδόντες·
ἡ δὲ σὸν αἰεὶ νόστον ὁδυρομένη κατὰ θυμὸν
πάντας μέν ὃ ἔλπει καὶ ὑπίσχεται ἀνδρὶ ἐκάστῳ, 380
ἀγγελίας προϊεῖσα, νόος δέ οἱ ἄλλα μενοινᾶ·"
τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις Ὄδυσσεύς·
"ὦ πόποι, ἦ μάλα δὴ Ἀγαμέμνονος Ἀτρεῖδαο
φθίσεσθαι κακὸν οἶτον ἐνὶ μεγάροισιν ἔμελλον,
εἰ μή μοι σὺ ἔκαστα, θεά, κατὰ μοῖραν ἔειπες. 385 ON
ἄλλ' ἄγε μῆτιν ὑφηνον, δπως ἀποτίσομαι αὐτούς·
πάρ δέ μοι αὐτῇ στῆθι, μένος πολυθαρσὲς ἐνεῖσα,
οἷον ὅτε Τροίης λύομεν λιπαρὰ κρήδεμνα.
αἱ κέ μοι ὡς μεμανῖα παρασταίης, γλαυκῶπι,
καὶ κε τριηκοσίοισιν ἐγὼν ἄνδρεσσι μαχοίμην 390
σὺν σοί, πότνα θεά, ὅτε μοι πρόφρασσ' ἐπαρήγοις."
τὸν δ' ἡμείβετ· ἔπειτα θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
"καὶ λίην τοι ἐγώ γε παρέσσομαι, οὐδέ με λήσεις,
ὅππότε κεν δὴ ταῦτα πενώμεθα· καὶ τιν' ὅῖω
αἴματί τ' ἐγκεφάλῳ τε παλαξέμεν ἄσπετον οὔδας 395 ON
ἀνδρῶν μνηστῆρων, οἵ τοι βίοτον κατέδουσιν.
ἄλλ' ἄγε σ' ἀγνωστον τεύξω πάντεσσι βροτοῖσι·
κάρψω μὲν χρόα καλὸν ἐνὶ γναμπτοῖσι μέλεσσι,

ξανθὰς δ' ἐκ κεφαλῆς ὄλέσω τρίχας, ἀμφὶ δὲ λαῖφος
ἔσσω ὃ κε στυγέησιν ἵδων ἄνθρωπον ἔχοντα, 400
κνυζώσω δέ τοι ὅσσε πάρος περικαλλέ' ἔόντε,
ώς ἂν ἀεικέλιος πᾶσι μνηστῆρσι φανήῃς
σῇ τ' ἀλόχῳ καὶ παιδί, τὸν ἐν μεγάροισιν ἔλειπες.
αὐτὸς δὲ πρώτιστα συβάτην εἰσαφικέσθαι,
ὅς τοι ύῶν ἐπίουρος, ὁμῶς δέ τοι ἡπια οἶδε, 405 ON
παῖδά τε σὸν φιλέει καὶ ἔχεφρονα Πηνελόπειαν.
δήεις τόν γε σύεσσι παρήμενον· αἱ δὲ νέμονται
πάρ Κόρακος πέτρῃ ἐπὶ τε κρήνῃ Ἀρεθούσῃ,
ἔσθουσαι βάλανον μενοεικέα καὶ μέλαν ὕδωρ
πίνουσαι, τά θ' ὕεσσι τρέφει τεθαλυῖαν ἀλοιφήν. 410
ἔνθα μένειν καὶ πάντα παρήμενος ἐξερέεσθαι,
ὅφρ' ἂν ἐγὼν ἔλθω Σπάρτην ἐξ καλλιγύναικα
Τηλέμαχον καλέουσα, τεὸν φίλον υἱόν, Ὄδυσσεῦ·
ὅς τοι ἐς εὐρύχορον Λακεδαίμονα πὰρ Μενέλαον
ῷχετο πευσόμενος μετὰ σὸν κλέος, εἴ που ἔτ' εἴης." 415 ON
τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πολύμητις Ὄδυσσεύς·
"τίπτε τ' ἄρ' οὐ οἵ εειπες, ἐνὶ φρεσὶ πάντα ίδυῖα;
ἢ ἴνα που καὶ κεῖνος ἀλώμενος ἄλγεα πάσχῃ
πόντον ἐπ' ἀτρύγετον· βίοτον δέ οἱ ἄλλοι ἔδουσι;"
τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα θεὰ γλαυκῶπις Αθήνη· 420
"μὴ δή τοι κεῖνός γε λίην ἐνθύμιος ἔστω.
αὐτὴ μιν πόμπευον, ἵνα κλέος ἐσθλὸν ἄροιτο
κεῖσ' ἔλθών· ἀτὰρ οὐ τιν' ἔχει πόνον, ἀλλὰ ἔκηλος
ἥσται ἐν Άτρεΐδαι δόμοις, παρὰ δ' ἄσπετα κεῖται.
ἢ μέν μιν λοχώσι νέοι σὺν νηὶ μελαίνῃ, 425 ON
ιέμενοι κτεῖναι, πρὶν πατρίδα γαῖαν ίκέσθαι·
ἀλλὰ τά γ' οὐκ ὄīω, πρὶν καὶ τινα γαῖα καθέξει
ἀνδρῶν μνηστήρων, οἵ τοι βίοτον κατέδουσιν."
ώς ἄρα μιν φαμένη ῥάβδῳ ἐπεμάσσατ' Αθήνη.
κάρψεν μὲν χρόα καλὸν ἐνὶ γναμπτοῖσι μέλεσσι, 430
ξανθὰς δ' ἐκ κεφαλῆς ὄλεσε τρίχας, ἀμφὶ δὲ δέρμα
πάντεσσιν μελέεσσι παλαιοῦ θῆκε γέροντος,
κνύζωσεν δέ οἱ ὅσσε πάρος περικαλλέ' ἔόντε·
ἀμφὶ δέ μιν ῥάκος ἄλλο κακὸν βάλεν ἡδὲ χιτῶνα,
ῥωγαλέα ῥυπόωντα, κακῷ μεμορυγμένα καπνῷ. 435 ON
ἀμφὶ δέ μιν μέγα δέρμα ταχεῖτς ἔστ' ἔλάφοιο,
ψιλόν· δῶκε δέ οἱ σκῆπτρον καὶ ἀεικέα πήρην,
πυκνὰ ῥωγαλέην· ἐν δὲ στρόφοις ἦεν ἀορτήρ.
τώ γ' ὡς βουλεύσαντε διέτμαγεν. ἡ μὲν ἔπειτα
ἐς Λακεδαίμονα δῖαν ἔβη μετὰ παῖδ' Ὄδυσσηος. 440