

Διογένης

Athenaeus Soph., Deipnosophistae (0008: 001)

“*Athenaei Naucraticae deipnosophistarum libri xv*, 3 vols.”, Ed. Kaibel, G.
Leipzig: Teubner, 1–2:1887; 3:1890, Repr. 1–2:1965; 3:1966.
Book 14, Kaibel paragraph 27, line 23

καὶ γελοῖαι δ' εἰσὶν ὀρχήσεις
ἴγδισ καὶ μακτρισμὸς ἀπόκινός τε καὶ σοβάς, ἔτι δὲ
μορφασμὸς καὶ **γλαυῆ** καὶ λέων ἀλφίτων τε ἔκχυσις
καὶ χρεῶν ἀποκοπή καὶ στοιχεῖα καὶ πυρρίχη.

[Go to Context](#)

Athenaeus Soph., Deipnosophistae (epitome) (0008: 003)

“*Athenaei dipnosophistarum epitome*, vols. 2.1–2.2”, Ed. Peppink, S.P.
Leiden: Brill, 2.1:1937; 2.2:1939.
Volume 2,2, page 133, line 38

ἦν δέ τις
καὶ Ἰωνικὴ παροίνιος ὀρχησις, ἐκαλεῖτο δὲ καὶ τις ὀρχησις κόσμου ἐκ-
πύρωσις, ἦσαν δὲ καὶ γελοῖαι ὀρχήσεις ἴγδισ, μακτρισμὸς, ἀπόκινος, σοβάς,
μορφασμὸς, **γλαυῆ**, χρεῶν ἀποκοπή, ἐλαίων, ἀλφίτων ἐκχύσεις.

[Go to Context](#)

Aristophanes Comic., Equites (0019: 002)

“*Aristophane*, vol. 1””, Ed. Coulon, V., van Daele, M.
Paris: Les Belles Lettres, 1923, Repr. 1967 (1st edn. corr.).
Line 1093

Νῆ Δία καὶ γὰρ ἐγώ· καὶ μούδοκει ἡ θεὸς αὐτὴ
ἐκ πόλεως ἐλθεῖν καὶ **γλαυῆ** αὐτῇ 'πικαθῆσθαι·
εἶτα κατασπένδειν κατὰ τῆς κεφαλῆς ἀρυβάλλῳ
ἀμβροσίαν κατὰ σοῦ, κατὰ τούτου δὲ σκοροδόλμην.

[Go to Context](#)

Aristophanes Comic., Vespae (0019: 004)

“*Aristophanes. Wasps*”, Ed. MacDowell, D.M.
Oxford: Clarendon Press, 1971.
Line 1086

ἀλλ' ὅμως ἐωσάμεσθα ξὺν θεοῖς πρὸς ἐσπέραν·
γλαῦξ γὰρ ἡμῶν πρὶν μάχεσθαι τὸν στρατὸν διέπτατο.

[Go to Context](#)

Aristophanes Comic., **Aves** (0019: 006)
“*Aristophane*, vol. 3”, Ed. Coulon, V., van Daele, M.
Paris: Les Belles Lettres, 1928, Repr. 1967 (1st edn. corr.).
Line 301

Χαῦτηί γε **γλαῦξ**.
{EY.

[Go to Context](#)

Aristophanes Comic., **Aves**
Line 358

{ΠΙ.} **Γλαῦξ** μὲν οὐ πρόσεισι νῶν.

[Go to Context](#)

Galenus Med., **De simplicium medicamentorum temperamentis ac facultatibus libri xi** (0057: 075)
“*Claudii Galeni opera omnia*, vols. 11–12”, Ed. Kühn, C.G.
Leipzig: Knobloch, 1826, Repr. 1965.
Volume 11, page 857, line 9

Περὶ γλαυκός.] **Γλαῦξ** ἢ πόα· καὶ αὐτὴ γάλα-
κτος εἶναι δοκεῖ γεννητικὴ.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., **Historia animalium** (0086: 014)

“*Aristote. Histoire des animaux*, vols. 1–3”, Ed. Louis, P.
Paris: Les Belles Lettres, 1:1964; 2:1968; 3:1969.
Bekker page 488a, line 26

Καὶ τὰ μὲν νυκτερόβια, οἷον
γλαύξ, νυκτερίς, τὰ δ' ἐν τῷ φωτὶ ζῆ.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., *Historia animalium*
Bekker page 509a, line 3

Ἔχει δὲ καὶ ὁ ὄρνυξ τοῦ
στομάχου τὸ πλατὺ κάτω, καὶ ὁ αἰγοκέφαλος μικρὸν εὐρύτε-
ρον τὸ κάτω καὶ ἡ γλαύξ. Νῆττα δὲ καὶ χῆν καὶ λάρος
καὶ καταρράκτης καὶ ὅτις τὸν στόμαχον εὐρὺν καὶ πλατὺν
ὄλον, καὶ ἄλλοι δὲ πολλοὶ τῶν ὀρνίθων ὁμοίως.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., *Historia animalium*
Bekker page 509a, line 22

Ἔχουσι δ' οὐ πάντες ἄλλ' οἱ πλεῖστοι, οἷον ἀλεκτροῦν,
πέρδιξ, νῆττα, νυκτικόραξ, λόκαλος, ἀσκάλαφος, χῆν,
κύκνος, ὅτις, γλαύξ. Ἔχουσι δὲ καὶ τῶν μικρῶν τινές, ἀλ-
λὰ μικρὰ πάμπαν, οἷον στρουθός.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., *Historia animalium*
Bekker page 592b, line 9

Ἔτι τῶν νυκτερινῶν ἐνιοὶ γαμψώνυχές εἰσιν,
οἷον νυκτικόραξ, γλαύξ, βύας.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., Historia animalium
Bekker page 597b, line 22

ὁμοῖος ταῖς **γλαυξί** καὶ περὶ τὰ ὄτα πτερύγια ἔχων· ἔνιοι
δ' αὐτὸν νυκτικόρακα καλοῦσιν.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., Historia animalium
Bekker page 597b, line 25

Ἔστι δὲ κόβαλος καὶ μιμη-
τῆς, καὶ ἀντορχούμενος ἀλίσκεται, περιελθόντος θατέρου τῶν
θηρευτῶν, καθάπερ ἡ **γλαύξ**. Ὅλως δὲ τὰ γαμψώνυχα
πάντα βραχυτράχηλα καὶ πλατύγλωττα καὶ μιμητικά·
καὶ γὰρ τὸ Ἰνδικὸν ὄρνεον ἢ ψιττάκη, τὸ λεγόμενον ἀνθρω-
πόγλωττον, τοιοῦτόν ἐστι· καὶ ἀκολαστότερον δὲ γίνεται, ὅταν
πίη οἶνον.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., Historia animalium
Bekker page 600a, line 27

Φωλεῖ δὲ καὶ ἡ κίχλη καὶ ὁ ψάρος, καὶ τῶν γαμψωνύ-
χων ἰκτίνος ὀλίγας ἡμέρας καὶ ἡ **γλαύξ**.
Τῶν δὲ ζωοτόκων
καὶ τετραπόδων φωλοῦσιν οἳ τε ὕστριγες καὶ αἱ ἄρκτοι.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., Historia animalium
Bekker page 609a, line 8

Καὶ κορώνη καὶ **γλαύξ**· ἡ μὲν γὰρ
τῆς μεσημβρίας, διὰ τὸ μὴ ὀξὺ βλέπειν τὴν γλαῦκα τῆς
ἡμέρας, κατεσθίει ὑφαρπάζουσα αὐτῆς τὰ φά, ἡ δὲ **γλαύξ**
τῆς νυκτός τὰ τῆς κορώνης, καὶ κρείττων ἡ μὲν τῆς ἡμέρας
ἡ δὲ τῆς νυκτός ἐστιν.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., *Historia animalium*
Bekker page 609a, line 12

Καὶ **γλαυῆ** δὲ καὶ ὄρχιλος πολέμια·
τὰ γὰρ ᾧὰ κατεσθίει καὶ οὗτος τῆς γλαυκός.

[Go to Context](#)

Aristoteles et Corpus Aristotelicum Phil., **Fragmenta varia** (0086: 051)
“*Aristotelis qui ferebantur librorum fragmenta*”, Ed. Rose, V.
Leipzig: Teubner, 1886, Repr. 1967.
Category 6, treatise title 36, fragment 253, line 15

εἰ δὲ εἴη χειμέρια, ἄσασα **<γλαυῆ>** εὐδίαν μαντεύεται
καὶ ἡμέραν φαιδρᾶν.

[Go to Context](#)

Aelius **Herodianus** et Pseudo-**Herodianus** Gramm., *Rhet.*, **De prosodia catholica**
(0087: 001)
“*Grammatici Graeci*, vol. 3.1”, Ed. Lentz, A.
Leipzig: Teubner, 1867, Repr. 1965.
Part+volume 3,1, page 397, line 17

Τὰ εἰς <αυξ> μονοσύλλαβά εἰσι δύο μόνα, τὸ <Ταυῆ>, ἱστορεῖται οὗ-
τος ποταμὸς περὶ Σικελίαν, καὶ τοῦτο περισπᾶται, καὶ τὸ **<γλαυῆ>**, ὃ
παρ' ἡμῖν μὲν ὀξύνεται, παρὰ δὲ Ἀθηναίους καὶ τοῦτό τινες περισπῶσιν.

[Go to Context](#)

Aelius **Herodianus** et Pseudo-**Herodianus** Gramm., *Rhet.*, **Περὶ κλίσεως ὀνομάτων**
(0087: 013)
“*Grammatici Graeci*, vol. 3.2”, Ed. Lentz, A.
Leipzig: Teubner, 1870, Repr. 1965.
Part+volume 3,2, page 739, line 11

Τὰ εἰς <ξ> μονοσύλλαβα μετὰ διφθόγγου διὰ τοῦ <κ> κλίνεται, προίξ
προϊκός, γλαῦξ γλαυκός, Ταῦξ Ταυκός.

[Go to Context](#)

Aelius **Herodianus** et Pseudo-**Herodianus** Gramm., Rhet., **Περὶ μονήρους λέξεως**
(0087: 033)

“*Grammatici Graeci*, vol. 3.2”, Ed. Lentz, A.

Leipzig: Teubner, 1870, Repr. 1965.

Part+volume 3,2, page 947, line 5

οὐδὲν εἰς <οιξ> λήγει ὄνομα, ἀλλὰ μόνη ἢ προίξ.
<Γλαῦξ>. οὐδὲν ὄνομα εἰς <αυξ> λήγον θηλυκόν, ἀλλὰ μόνον τὸ γλαῦξ.

[Go to Context](#)

Aelius **Herodianus** et Pseudo-**Herodianus** Gramm., Rhet., **Περὶ μονήρους λέξεως**
Part+volume 3,2, page 947, line 5

οὐδὲν ὄνομα εἰς <αυξ> λήγον θηλυκόν, ἀλλὰ μόνον τὸ γλαῦξ.
προσέθηκα δὲ θηλυκόν, ἵνα μὴ τις τὸ Ταῦξ ἀντιθῆ.

[Go to Context](#)

Aelius **Herodianus** et Pseudo-**Herodianus** Gramm., Rhet., **Fragmentum
grammaticum quod incipit a vocibus ζητοῦμεν καὶ τὴν τοῦ Ἄρης [Sp.]** (e cod.
Barocc. 76) (0087: 054)

“*Anecdota Graeca e codd. manuscriptis bibliothecarum Oxoniensium*, vol. 3”, Ed.
Cramer, J.A.

Oxford: Oxford University Press, 1836, Repr. 1963.

Page 243, line 10

Τὰ εἰς ξ μονοσύλλαβα μετὰ διφθόγγου διὰ τοῦ κ κλίνεται·
προίξ, προϊκός· γλαῦξ, γλαυκός· δαῦξ, δαυκός· οὐχ ὑγιῶς δὲ
τὸ Γραιξ, Γραικός· ὑγιῶς ἄρα τὸ ραίξ, ραϊκός· οὐχ ὑγιῶς δὲ τὸ
αἶξ, αἰγός, ἐπειδὴ μονὰ ἀπὸ φωνήεντος ἤρξατο· παραλλάξαν δὲ
κατὰ τὴν ἄρχουσαν, ἥλλαξε καὶ κατὰ τὴν κλίσιν.

[Go to Context](#)

Theophrastus Phil., Fragmenta (0093: 010)

“*Theophrasti Eresii opera, quae supersunt, omnia*”, Ed. Wimmer, F.

Paris: Didot, 1866, Repr. 1964.

Fragment 6, section 52, line 4

Ὅταν γέρανοι πέτωνται καὶ μὴ
ἀνακάμπτωσιν εὐδίαν σημαίνει· οὐ γὰρ πέτονται πρὶν
ἢ ἂν πετόμενοι καθαρὰ ἴδωσι. **Γλαῦξ** ἠσυχαῖον
φθεγγομένη ἐν χειμῶνι εὐδίαν προσημαίνει· καὶ νύκ-
τωρ χειμῶνος ἠσυχαῖον ἄδουσα.

[Go to Context](#)

Theophrastus Phil., Fragmenta

Fragment 6, section 52, line 6

Θαλαττία δὲ **γλαῦξ**
ἄδουσα χειμῶνος μὲν εὐδίαν σημαίνει, εὐδίας δὲ χει-
μῶνα.

[Go to Context](#)

Aesopus et Aesopica Scr. Fab., Fabulae Libanii (0096: 005)

“*Corpus fabularum Aesopicarum*, vol. 1.2, 2nd edn.”, Ed. Hausrath, A., Hunger, H.

Leipzig: Teubner, 1959.

Fable 3, line 15

μέλλον-
τος δὲ ἤδη τοῦ Διὸς ἐγχειρίζειν αὐτῷ τὸ σκῆπτρον ἢ
γλαῦξ ἰδοῦσα τὸ ἑαυτῆς ἐν τῷ κολοιῶ πτερὸν προσιοῦσα
ἀπέσπα καὶ ἄλλος τὸ ἑαυτοῦ καὶ πᾶς τὸ οἰκεῖον.

[Go to Context](#)

Aesopus et Aesopica Scr. Fab., Fabulae Aphthonii rhetoris (0096: 006)

“*Corpus fabularum Aesopicarum*, vol. 1.2, 2nd edn.”, Ed. Hausrath, A., Hunger, H.

Leipzig: Teubner, 1959.

Fable 31, line 8

κολοιός

δὲ οὐδὲν εὐπρεπὲς ἔχων ἀπὸ τῆς φύσεως, ἃ τῶν ἄλλων
ἐξέπιπτε, ταῦτα οἰκεῖον συνέθηκε κόσμον. **γλαῦξ** δὲ μόνη
ἐπιγνοῦσα τὸ ἑαυτῆς ἀφηρεῖτο τὸν κολοιὸν καὶ τὰ ἄλλα
πράττειν <οὕτως> ἀνέπειθεν.

[Go to Context](#)

Aesopus et Aesopica Scr. Fab., Fabulae Theophylacti Simocattae scholastici

(0096: 008)

“*Corpus fabularum Aesopicarum*, vol. 1.2, 2nd edn.”, Ed. Hausrath, A., Hunger, H.
Leipzig: Teubner, 1959.

Fable 1, line 16

ἀλλ' ἤλεγξε τὴν

ἀμορφίαν ἢ **γλαῦξ** καὶ τὸν ἐπίπλαστον κόσμον ἐδείκνυε·
τὸ γὰρ οἰκεῖον ἐπιγνοῦσα πτερὸν ὡς ἴδιον ἀφείλετο καὶ
τοῖς ἄλλοις ὀρνέοις ἐδίδου παράδειγμα ἕκαστον ἀφαιρεῖσθαι
τὸ ἴδιον.

[Go to Context](#)

Aesopus et Aesopica Scr. Fab., Fabulae (P. Ryl. 493) (0096: 012)

“*Corpus fabularum Aesopicarum*, vol. 1.2, 2nd edn.”, Ed. Hausrath, A., Hunger, H.
Leipzig: Teubner, 1959.

Fable 4, line t

ἀτὰρ ὁ Π(λοῦτος εἶπε·)

ἄνθρωπε πονη(ρότατε, ἔργω ὅτ)αν ὁ Πλοῦτος παρα(γ)ίν(ηται,
ἔῃς), νῦν τῷ λόγῳ παρ(οξύν)η ...

ΓΛΑΥΞ ΚΑΙ ΟΡΝΙΘΕΣ

.

[Go to Context](#)

Aesopus et Aesopica Scr. Fab., Fabulae ap. Dionem Chrysostomum (0096: 013)

“*Corpus fabularum Aesopicarum*, vol. 1.2, 2nd edn.”, Ed. Hausrath, A., Hunger, H.
Leipzig: Teubner, 1959.

Fable 1, line 2

ὄθεν οἶμαι καὶ τὸν μῦθον Αἴσωπος ξυνέστησεν ὅτι σοφὴ
οὔσα (scil. ἢ γλαυξ) ξυμβούλευε τοῖς ὀρνέοις τῆς δρυὸς ἐν
ἀρχῇ φυομένης μὴ ἐάσαι, ἀλλ' ἀνελεῖν πάντα τρόπον· ἔσε-
σθαι γὰρ φάρμακον ἀπ' αὐτῆς ἄφυκτον, ὑφ' οὗ ἄλώσσονται,
τὸν ἰζόν.

[Go to Context](#)

Aesopus et Aesopica Scr. Fab., Fabulae ap. Dionem Chrysostomum
Fable 2, line 18

γὰρ ἀρχαία γλαυξ τῶ ὄντι φρονίμη τε ἦν καὶ ξυμβουλεύειν
ἐδύνατο.

[Go to Context](#)

Diogenianus Gramm., **Paroemiae** (epitome operis sub nomine Diogeniani) (e cod.
Mazarinco) (0097: 001)
“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 1”, Ed. von Leutsch, E.L.,
Schneidewin, F.G.
Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1839, Repr. 1965.
Centuria 2, section 16, line 1

<Ἄλλο γλαυξ, ἄλλο κορώνη φθέγγεται:> ἐπὶ
τῶν ἀλλήλοισι οὐ συμφωνούντων, ἀλλ' ἐριζόντων τοῖς
κρείττοσιν.

[Go to Context](#)

Diogenianus Gramm., **Paroemiae** (epitome operis sub nomine Diogeniani) (e cod.
Mazarinco)
Centuria 3, section 72, line 1

<Γαλῆ Ταρτησία:> ὡς μεγάλων ἐκεῖ γινομένων.
<Γλαυξ ἵπταται:> ἢ πτησις τῆς γλαυκὸς νίκης
σύμβολον τοῖς Ἀθηναίοις ἦν.

[Go to Context](#)

Diogenianus Gramm., *Paroemiae* (epitome operis sub nomine Diogeniani) (e cod. Mazarinco)
Centuria 3, section 81, line 1

<Γηράσκω αἰεὶ πολλὰ διδασκόμενος:> ἐπὶ τῶν
διὰ γῆρας ἐμπειροτέρων.
<**Γλαυῆ** εἰς Ἀθήνας:> ἐπὶ τῶν ἀχρήστους ἐμπορίας
ἀγόντων.

[Go to Context](#)

Diogenianus Gramm., *Paroemiae* (epitome operis sub nomine Diogeniani) (e cod. Mazarinco)
Centuria 3, section 93, line 1

<Γάλα ὀρνίθων:> ἐπὶ τῶν σπανίων.
<**Γλαυῆ** διέπτωτο:> ἐπὶ τῶν αἰσίῳ χρωμένων οἰωνῶ.

[Go to Context](#)

Diogenianus Gramm., **Paroemiae** (epitome operis sub nomine Diogeniani) (e cod. Vindob. 133) (0097: 002)
“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 2”, Ed. von Leutsch, E.L.
Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1851, Repr. 1958.
Centuria 1, section 31, line 1

<Ἄλλο **γλαυῆ**, ἄλλο κορώνη φθέγγεται:> ἐπὶ τῶν
τοῖς κρείττωσι ἐριζόντων.

[Go to Context](#)

Diogenianus Gramm., *Paroemiae* (epitome operis sub nomine Diogeniani) (e cod. Vindob. 133)
Centuria 1, section 58, line 2

<Ἄπερ τὴν γλαῦκα θηρᾶν:> ἐπὶ τῶν εὐτελές τι ζη-
τούντων· παρόσον ἢ **γλαῦξ** μικρὰ θηρᾶ.

[Go to Context](#)

Diogenianus Gramm., *Paroemiae* (epitome operis sub nomine Diogeniani) (e cod.
Vindob. 133)
Centuria 2, section 13, line 1

<Γέλως συγκρούσιος:> ἐπὶ τῶν ἀκόσμως καὶ ἀτάκτως
βιούντων· τινὲς γὰρ ἀτάκτως γελῶντες τὰς χεῖρας συγ-
κρούουσι.

<**Γλαῦξ** εἰς Ἀθήνας:> ἐπὶ τῶν ἀχρήστους ἐμπορίας
ἀγόντων· ἐπειδὴ τὸ ζῶον πάνυ ἐγχωριάζει Ἀθήναις.

[Go to Context](#)

Zenobius Sophista <Paroemiogr.>, **Epitome collectionum Lucilli Tarrhaei et
Didymi** (0098: 001)

“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 1”, Ed. von Leutsch, E.L.,
Schneidewin, F.G.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1839, Repr. 1965.

Centuria 1, section 69, line 1

<Ἄλλο **γλαῦξ**, ἄλλο κορώνη φθέγγεται:> ἐπὶ
τῶν τοῖς κρείττοσιν ἐριζόντων· ἦτοι ἐπὶ τῶν ἀλλήλοισι οὐ
συμφωνούντων.

[Go to Context](#)

Zenobius Sophista <Paroemiogr.>, **Epitome collectionum Lucilli Tarrhaei et Didymi**
Centuria 2, section 89, line 1

<Γενναῖος εἶ ἐκ βαλαντίου:> ἐπὶ τῶν διὰ τὸν
πλοῦτον εὐγενῶν εἶναι δοκούντων.

<**Γλαῦξ** ἵπταται:> ἢ πτησις τῆς γλαυκὸς νίκης
σύμβολον τοῖς Ἀθηναίοις ἐνομίζετο.

[Go to Context](#)

Zenobius Sophista <Paroemiogr.>, Epitome collectionum Lucilli Tarrhaei et Didymi
Centuria 3, section 6, line 1

<Γραῶν ὕθλος:> ἐπὶ τῶν μάτην ληρούντων.
<Γλαῦξ εἰς Ἀθήνας:> ἐπὶ τῶν ἀχρήστους ἐμπο-
ρίας ἀγόντων, ἐπειδὴ τὸ ζῶον πάνυ ἐπιχωριάζει τοῖς
Ἀθηναίοις.

[Go to Context](#)

Alcman Lyr., **Fragmenta** (0291: 001)
“*Poetae melici Graeci*”, Ed. Page, D.L.
Oxford: Clarendon Press, 1962, Repr. 1967 (1st edn. corr.).
Fragment 1, subfragment 1, line 87

ἀλλὰ τᾶν [...]... σιοὶ
δέξασθε· [σι]ῶν γὰρ ἄνα
καὶ τέλος· [χο]ροστάτις,
φείπομί δ', [ἐ]γὼν μὲν αὐτὰ
παρσένος μάταν ἀπὸ θράνω λέλακα
γλαύξ· ἐγὼ[v] δὲ ταῖ μὲν Ἀώτι μάλιστα
φανδάνην ἐρῶ· πόνων γὰρ
ἄμιν ἰάτωρ ἔγεντο·
ἐξ Ἀγησιχόρ[ας] δὲ νεάνιδες
□[ιρ]ήνας ἐρατ[ᾶ]ς ἐπέβαν·
τῶ]ι τε γὰρ σηραφόροι
..]τῶς ἐδ.....
τ[ῶ]ι κυβερνάται δὲ χρῆ
κ[ῆ]ν νᾶϊ μάλιστ' ἀκούην·
ἀ δὲ τᾶν Σηρην[ί]δων

[Go to Context](#)

Pseudo-Galenus Med., **Λέξεις βοτανῶν** (0530: 003)
“*Anecdota Atheniensia et alia*, vol. 2”, Ed. Delatte, A.
Paris: Droz, 1939.
Page 388, line 8

γυρίνος ὁ μικρὸς βάτρα-
χος. **γλαῦξ** ἢ πόα γάλακτός ἐστιν γεννητική.

[Go to Context](#)

Menander Comic., Fragmenta longiora apud alios auctores servata (0541: 036)

“*Menandri reliquiae selectae*”, Ed. Sandbach, F.H.

Oxford: Clarendon Press, 1972.

Fragment 620, line 11

λυπούμεθ' ἄν πτάρη τις· ἄν εἴπη κακῶς,
ὀργιζόμεθ'· ἄν ἴδη τις ἐνύπνιον, σφόδρα
φοβούμεθ'· ἄν **γλαῦξ** ἀνακράγη, δεδοίκαμεν.

[Go to Context](#)

Menander Comic., Fragmenta (0541: 039)

“*Comicorum Atticorum fragmenta*, vol. 3”, Ed. Kock, T.

Leipzig: Teubner, 1888.

Fragment 534, line 11

[λυπούμεθ' ἄν πτάρη τις· ἄν εἴπη κακῶς
ὀργιζόμεθ'· ἄν ἴδη τις ἐνύπνιον σφόδρα
φοβούμεθ'· ἄν **γλαῦξ** ἀνακράγη δεδοίκαμεν.

[Go to Context](#)

Menander Comic., Fragmenta (0541: 040)

“*Fragmenta comicorum Graecorum*, vol. 4”, Ed. Meineke, A.

Berlin: Reimer, 1841, Repr. 1970.

Play FIF, fragment 5, line 11

λυπούμεθ' ἄν πτάρη τις· ἄν εἴπη κακῶς
ὀργιζόμεθ'· ἄν ἴδη τις ἐνύπνιον σφόδρα
φοβούμεθ'· ἄν **γλαῦξ** ἀνακράγη δεδοίκαμεν.

[Go to Context](#)

Menander Comic., Fragmenta (0541: 045)

“*Menandri quae supersunt*, vol. 2, 2nd edn.”, Ed. Körte, A., Thierfelder, A.

Leipzig: Teubner, 1959.

Fragment 620, line 11

λυπούμεθ' ἂν πάρη τις· ἂν εἴπη κακῶς,
ὀργιζόμεθ' ἂν ἴδη τις ἐνύπνιον, σφόδρα
φοβούμεθ' ἂν **γλαῦξ** ἀνακράγη, δεδοίκαμεν.

[Go to Context](#)

Sextus Empiricus Phil., Adversus mathematicos (0544: 002)

“*Sexti Empirici opera*, vols. 2 & 3 (2nd edn.)”, Ed. Mutschmann, H., Mau, J.

Leipzig: Teubner, 2:1914; 3:1961.

Book 9, section 247, line 9

ὄϊον ὁ ἥλιος καίει μὲν τὰ περὶ τὴν Αἰθιοπίαν μέρη,
θάλλει δὲ τὰ πρὸς ἡμᾶς, καταυγάζει δὲ μόνον τοὺς Ὑπερ-
βορέους, καὶ πῆττει μὲν τὸν πηλόν, τήκει δὲ τὸν κηρόν,
καὶ λευκαίνει μὲν τὰ ἐσθήματα, μελαίνει δὲ τὴν ἡμετέ-
ραν ἐπιφάνειαν, ἐρυθθαίνει δὲ καρπούς τινας, καὶ ἡμῖν
μὲν τοῦ ὄρᾶν αἴτιος γίνεται, τοῖς νυκτινόμοις δὲ τῶν ὀρ-
νίθων, οἷον **γλαῦξ** καὶ νυκτερίσι, τοῦ μὴ ὄρᾶν.

[Go to Context](#)

Claudius Aelianus Soph., De natura animalium (0545: 001)

“*Claudii Aeliani de natura animalium libri xvii, varia historia, epistolae, fragmenta*,
vol. 1”, Ed. Hercher, R.

Leipzig: Teubner, 1864, Repr. 1971.

Book 1, section 29, line 2

Αἰμύλον ζῶον καὶ εἰκότος ταῖς φαρμακίαις ἢ
γλαῦξ. καὶ πρώτους μὲν αἰρεῖ τοὺς ὀρνιθοθήρας
ἡρημένῃ.

[Go to Context](#)

Claudius Aelianus Soph., De natura animalium

Book 3, section 9, line 11

ἐπεὶ δὲ ἡ **γλαῦξ** ἐστὶν αὐτῇ πολέμιον, καὶ
νύκτωρ ἐπιβουλεύει τοῖς ῥοῖς τῆς κορώνης, ἢ δὲ
μεθ' ἡμέραν ἐκείνην ταῦτο δρᾷ τοῦτο, εἰδυῖα ἔχειν
τὴν ὄψιν τηνικαῦτα τὴν γλαῦκα ἀσθενῆ.

Go to Context

Claudius **Aelianus** Soph., De natura animalium
Book 7, section 7, line 12

εἰ δὲ εἴη χειμέρια, ἄσασα **γλαῦξ** εὐδίαν
μαντεύεται καὶ ἡμέραν φαιδράν· ἐὰν δὲ εὐδία μὲν
ἦ, ἡ δὲ ὑποφθέγγηται, χειμῶνα δεῖ προσδέχεσθαι.

Go to Context

Claudius **Aelianus** Soph., De natura animalium
Book 10, section 37, line 1

Ἡ **γλαῦξ** ἐπὶ τινα σπουδὴν ὠρμημένῳ ἀνδρὶ συν-
οὔσα καὶ ἐπιστάσα οὐκ ἀγαθὸν σύμβολόν φασι.

Go to Context

Artemidorus Onir., **Onirocriticon** (0553: 001)
“*Artemidori Daldiani onirocriticon libri v*”, Ed. Pack, R.A.
Leipzig: Teubner, 1963.
Book 3, chapter 65, line 1

καὶ τὸν ἀποκρύπτεσθαι βουλόμενον σημαίνει ὑφ'
ἐαυτοῦ ἐλεγχθῆναι· καὶ γὰρ ὁ ἀσπάλαξ ὑπὸ τῶν ἰδίων
ἐλεγχόμενος ἔργων συλλαμβάνεται.

Γλαῦξ ἐλεδὸς βύας αἰγωλιὸς σκῶψ νυκτικόραξ καὶ
προσέτι νυκτερὶς καὶ εἴ τι ἄλλο νυκτερινὸν ὄρνεον πρὸς
μὲν τὰς πράξεις πάντα ἐστὶν ἄπρακτα, πρὸς δὲ τοὺς
φόβους ἄφοβα, ὅτι μήτε θηρεύει <ἐν ἡμέρῃ> μήτε σαρκο-
φαγεῖ τὰ νυκτερινὰ ὄρνεα.

Go to Context

Artemidorus Onir., **Onirocriticon**
Book 4, chapter 56, line 43

τὰ δὲ νυ-
κτερινὰ καὶ μηδὲν ἐν ἡμέρᾳ πράσσοντα μοιχοὺς ἢ κλέπτας
ἢ νυκτερινὴν ἔχοντας <τὴν> ἐργασίαν, ὡς **γλαυῶξ** καὶ νυκτι-
κόραξ καὶ αἰγωλιὸς καὶ τὰ ὅμοια.

[Go to Context](#)

Heron Mech., Pneumatica (0559: 001)

“*Heronis Alexandrini opera quae supersunt omnia*, vol. 1”, Ed. Schmidt, W.

Leipzig: Teubner, 1899.

Book 1, chapter 16, line 10

κατασκευάζεται οὖν ἦτοι
ἐν κρήνῃ ἢ ἐν ἄντρῳ ἢ καθόλου ὅπου ἐπίρρυτον ὕδωρ
ἐστίν, ὄρνεα πλείονα διακείμενα καὶ τούτοις παρακει-
μένη **γλαυῶξ**, ἣτις ἐπιστρέφεται αὐτομάτως παρὰ τὰ
ὄρνεα καὶ πάλιν ἀποστρέφεται· καὶ ἀποστραφείσης
μὲν φθέγγονται τὰ ὄρνεα, ἐπιστραφείσης δὲ πρὸς
αὐτὰ οὐκέτι φθέγγονται.

[Go to Context](#)

Heron Mech., Pneumatica

Book 1, chapter 16, line 25

ἵνα
οὖν ἢ **γλαυῶξ** ἐπιστρέφεται καὶ ἀποστρέφεται, ὡς προ-
εῖρηται, προκατασκευάζεται τὰ μέλλοντα λέγεσθαι· ἔστω
γὰρ ἐπὶ τινος βάσεως τῆς M ἄξων βεβηκῶς ὁ ΝΞ
ἀπὸ τόρνου εἰργασμένος, περὶ ὃν περικείμεθω ἄρμωστή
σύριγγξ ἢ ΟΠ εὐλύτως δυναμένη περὶ αὐτὸν στρέφε-
σθαι· ταύτη δὲ συμφυὲς ἔστω τυμπάνιον τὸ ΡΣ, ἐφ'
ᾧ ἐπιβήσεται ἢ **γλαυῶξ** συμφυῆς αὐτῷ ὑπάρχουσα· περὶ
δὲ τὴν ΟΠ σύριγγα δύο ἀλύσεις ἐπὶ τὰναντία ἐπει-
ληθεῖσαι αἱ ΤΥ, ΦΧ διὰ τροχίων δύο ἀποδεδέσθωσαν
ἢ μὲν ΤΥ εἰς βάρος ἐκκρεμάμενον τὸ Ψ, ἢ δὲ ΦΧ

[Go to Context](#)

Philochorus Hist., Fragmenta (0583: 002)

“*FGrH #328*”.

Volume-Jacoby'-F 3b,328,F, fragment 200, line 1

1106: ἡ **γλαῦξ** ἐπὶ χαράγματος ἦν
τετραδράχμου, ὡς Φιλόχορος.

[Go to Context](#)

Philochorus Hist., Fragmenta

Volume-Jacoby'-F 3b,328,F, fragment 200, line 3

ἐκλήθη δὲ τὸ νόμισμα τὸ τετράδραχμον [τότε ἢ]
γλαῦξ: τότε γὰρ **γλαῦξ** ἐπίσημον καὶ πρόσωπον Ἀθηνᾶ, τῶν προτέρων διδράχ-
μων ὄντων ἐπίσημόν τε βουὴν ἐχόντων.

[Go to Context](#)

Hermogenes Rhet., **Progymnasmata** [Dub.] (0592: 001)

“*Hermogenis opera*”, Ed. Rabe, H.

Leipzig: Teubner, 1913, Repr. 1969.

Section 7, line 57

εἰς δὲ τὴν τοῦ γένους χώραν ἐρεῖς, τίνι θεῶν
ἀνάκειται, οἷον ἡ **γλαῦξ** τῇ Ἀθηνᾶ, ὁ ἵππος τῷ Πο-
σειδῶνι.

[Go to Context](#)

Dio Chrysostomus Soph., **Orationes** (0612: 001)

“*Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia*, vols. 1–2, 2nd
edn.”, Ed. von Arnim, J.

Berlin: Weidmann, 1:1893; 2:1896, Repr. 1962.

Oration 72, section 15, line 8

ἡ μὲν γὰρ ἀρχαία **γλαῦξ** τῷ ὄντι φρονίμη τε ἦν καὶ
ξυμβουλεύειν ἐδύνατο.

[Go to Context](#)

Aristophanes Gramm., Aristophanis historiae animalium epitome subjunctis Aeliani Timothei aliorumque eclogis (0644: 001)

“*Excerptorum Constantini de natura animalium libri duo. Aristophanis historiae animalium epitome*”, Ed. Lambros, S.P.

Berlin: Reimer, 1885; *Commentaria in Aristotelem Graeca*, suppl. 1.1.

Chapter 1, section 23, line 4

ἡμερινὰ μὲν οὖν ἔστι τὰ πᾶσι φαινόμενα καθ' ἡμέραν, νυκτερινὰ δὲ **γλαυῶξ** ἔλεδς βύας νυκτικόραξ αἰγωλιὸς σκώψ, θαλάσσια δὲ ἀλκυὼν κήρυλος αἴθυια λάρος χαραδριὸς καταρράκτης κέπφος κίγκλος.

[Go to Context](#)

Antoninus Liberalis Myth., Metamorphoseon synagoge (0651: 001)

“*Antoninus Liberalis. Metamorphoseon synagoge*”, Ed. Cazzaniga, I.

Milan: Istituto Editoriale Cisalpino, 1962.

Chapter c1, section 10, line 1

μελεαγρίδες
Ι)+έραξ
αἰγυπιοί | πῶϋγξ | αἰγιθαλλός
αἰετός | φήνη
ἄνθος | ἐρωδιός | σχοινεύς | ἄκανθος | ἀκανθυλλίς |
ὄκνος | κορυδός
ἡμαθίδες | κολυμβίς | Ι)/+υγξ | κεγχρίς
κίσσα | χλωρίς | ἀκαλανθίς | νῆσσα | πιπώ |
δρακοντίς
νυκτερίς | **γλαυῶξ** | βύσσα
ἀλιαιετός | ἀηδών | χελιδών | ἀλκυών | ἔποψ |
πελεκάς
κύκνοι
τριόρχης | πιπώ | ὀρχίλος | αἴθυια
γλαυῶξ | βύσσα | χαραδριός | νυκτικόραξ
γέρανος
ἡέροπος
λάϊος | κελεύς | κέρβερος | αἰγωλιός (sic)
ὑπαίετος | κόραξ

[Go to Context](#)

Antoninus Liberalis Myth., Metamorphoseon synagoge

Chapter c1, section 15, line 1

ἄνθος | ἐρωδιός | σχοινεύς | ἄκανθος | ἀκανθυλλίς |

ὄκνος | κορυδός
ἡμαθίδες | κολυμβίς | Ι)/+υγξ | κεγχρίς
κίσσα | χλωρίς | ἀκαλανθίς | νῆσσα | πιπώ |
δρακοντίς
νυκτερίς | γλαυξ | βύσσα
ἀλαιετός | ἀηδών | χελιδών | ἀλκυών | ἔποψ |
πελεκάς
κύκνοι
τριόρχης | πιπώ | ὄρχιλος | αἴθυια
γλαυξ | βύσσα | χαραδριός | νυκτικόραξ
γέρανος
ἡέροπος
λάϊος | κελεός | κέρβερος | ἀιγωλιός (sic)
ὑπαίετος | κόραξ
πίφιγξ | αἰγιθαλλός | ἄρπη | ἄρπασος
στῦξ | λαγῶς | γῦψ | Ι)/+πνη
κεράμβυξ
ἀσκαλαβός (reliqua desunt: desin. f 189 r)
Κτήσυλλα εἰς πελιάδα μετα (sic) θάνατον.

[Go to Context](#)

Antoninus Liberalis Myth., *Metamorphoseon synagoge*
Chapter 10, section 4, line 5

καταλιποῦσαι δὲ τὰ οἰκεῖα
τοῦ πατρὸς ἐβάκχευον ἐν τοῖς ὄρεσι καὶ ἔνέμοντο ἑκισσὸν
καὶ μίλακα καὶ δάφνην, ἄχρις αὐτὰς Ἑρμῆς ἀψάμενος τῆ
ῥάβδῳ μετέβαλεν εἰς ὄρνιθας· καὶ αὐτῶν ἡ μὴν ἐγένετο
νυκτερίς, ἡ δὲ γλαυξ, ἡ δὲ βύξα.

[Go to Context](#)

Aratus Astron., Epic., **Phaenomena** (0653: 001)
“*Arati phaenomena*”, Ed. Martin, J.
Florence: La Nuova Italia Editrice, 1956.
Book 1, line 999

Καὶ φλόγες ἡσύχαι λύχνων καὶ νυκτερὴ γλαυξ
ἦσυχον ἀεΐδουσα μαραιομένου χειμῶνος
γινέσθω τοι σῆμα, καὶ ἦσυχά ποικίλλουσα
ῶρη ὄθ' ἐσπερὴ κρώζῃ πολύφωνα κορώνη·
καὶ κόρακες μόννοι μὲν ἐρημαῖον βοόωντες
δισσάκις, αὐτὰρ ἔπειτα μέγ' ἀθρόα κεκλήγοντες·

πλειότεροι δ' ἀγεληδόν, ἐπὴν κοίτοιο μέδωνται,
φωνῆς ἔμπλειοι· χαίρειν κέ τις ὄϊσαιτο,
οἷα τὰ μὲν βοόωσι λιγαινομένοισιν ὁμοῖα,
πολλὰ δὲ δενδρείοιο περὶ φλόον, ἄλλοτ' ἐπ' αὐτοῦ

[Go to Context](#)

Lucius Annaeus **Cornutus** Phil., **De natura deorum** (0654: 002)
“*Cornuti theologiae Graecae compendium*”, Ed. Lang, C.
Leipzig: Teubner, 1881.
Page 37, line 5

οἱ δὲ δράκοντες καὶ ἡ **γλαυῆ** διὰ τὸ ἐμπερὲς τῶν
ὀμμάτων ἀνατίθενται ταύτῃ γλαυκώπιδι οὔσῃ· σμερ-
δαλέον γὰρ ὁ δράκων δέδορκε καὶ φυλακτικόν τι ἔχει
καὶ ἄγρυπνον καὶ οὐκ εὐθήρατος εἶναι δοκεῖ· ‘οὐ
χρῆ’ δὲ ‘παννύχιον εὔδειν βουληφόρον ἄνδρα’].

[Go to Context](#)

Dioscorides Pedanius Med., **De materia medica** (0656: 001)
“*Pedanii Dioscuridis Anazarbei de materia medica libri quinque*, 3 vols.”, Ed.
Wellmann, M.
Berlin: Weidmann, 1:1907; 2:1906; 3:1914, Repr. 1958.
Book 4, chapter 138, section 1, line 1

θεραπεύει δὲ ἡ πόα μετὰ ἀλεύρου καταπλασθεῖσα αἰγιλώ-
πια καὶ σκληρίας διαφορεῖ· ἀποτίθεται δὲ ὁ χυλὸς αὐτῆς πρὸς τὰ
αὐτά, μιγεῖς ἀλεύρω καὶ ξηρανθεῖς.

<**γλαυῆ**>· κυτίσῳ ἢ φακῶ τὰ φυλλάρια ἔοικεν, ὧν τὰ
κάτωθεν λευκότερα, <τὰ> ἄνωθεν δὲ χλωρά· κλωνία δὲ ἐπὶ γῆς
ἀφίησι πέντε ἢ ἕξ λεπτά, σπιθαμιαῖα ἀπὸ τῆς ρίζης· ἄνθη λευ-
κοῖσις ὅμοια, μικρότερα δὲ, πορφυρᾶ· φύεται παρὰ θάλατταν.

[Go to Context](#)

Paulus Med., **Epitomae medicae libri septem** (0715: 001)
“*Paulus Aegineta*, 2 vols.”, Ed. Heiberg, J.L.
Leipzig: Teubner, 9.1:1921; 9.2:1924; *Corpus medicorum Graecorum*, vols. 9.1 &
9.2.
Book 7, chapter 3, section 3, line 74

Γλαύκιον στύφει μετά τινος ἀηδίας, ἀλλὰ καὶ ψύχει σαφῶς· ὥστε καὶ ἐρυσιπέλατα θεραπεύει τὰ μὴ ἰσχυρά.

Γλαῦξ ἡ πόα θερμὴ καὶ ὑγρὰ τὴν κρᾶσίν ἐστιν· δι' ὃ καὶ γάλακτος γεννητικὴ.

[Go to Context](#)

Oribasius Med., Collectiones medicae (lib. 1–16, 24–25, 43–50) (0722: 001)

“*Oribasii collectionum medicarum reliquiae*, vols. 1–4”, Ed. Raeder, J.

Leipzig: Teubner, 6.1.1:1928; 6.1.2:1929; 6.2.1:1931; 6.2.2:1933; *Corpus medicorum Graecorum*, vols. 6.1.1–6.2.2.

Book 11, chapter gamma, section 6, line 1

<Γλαύκιον> χυλὸς ἐστὶ βοτάνης καθ' Ἱερὰν πόλιν τὴν ἐν Συρίᾳ γεννωμένης· ἔοικε δ' αὐτῆς τὰ φύλλα τοῖς τῆς κερατίτιδος μήκωνος, λιπαρώτερα δὲ καὶ χαμαίζηλα, βαρύοσμα, πικρὰ ἐν τῇ γεύσει· χυλὸν δ' ἔχει πολὺν, κροκίζοντα· ταύτης τὰ φύλλα οἱ ἐπιχώριοι βάλλοντες εἰς χύτραν θερμαίνουσιν ἐν κριβάνοις ἡμιψυγέσιν ἄχρι μαρασμοῦ· οὕτως τε <ἐκκόψαντες ἐκθλίβουσι τὸν χυλόν· ἐστὶ δ' αὐτοῦ ἡ χρῆσις πρὸς τὰ ὀφθαλμικὰ ἐν ἀρχῇ ψυκτικοῦ ὄντος.

<**Γλαῦξ**> κυτίσῳ ἢ φακῶ τὰ φυλλάρια ἔοικεν, ὧν τὰ κάτωθεν λευκότερα, ἄνωθεν δὲ γλωρὰ· κλωνία δ' ἀπὸ γῆς ἀφήσι πέντε ἢ ἕξ λεπτά, σπιθαμιαῖα ἀπὸ τῆς ρίζης· ἄνθη λευκοῖσι ὅμοια, μικρότερα δὲ, πορφυρᾷ.

[Go to Context](#)

Oribasius Med., Collectiones medicae (lib. 1-16, 24-25, 43-50)

Book 14, chapter 14, section 7, line 5

θερμαίνει δὲ καὶ ἀμπέλου
λευκῆς τῆς βρυωνίας ἢ ρίζα (τῆς δ' ἄλλης τῆς μελαίνης ἀσθενεστέρα),
ἀναγύρεως τὰ φύλλα καὶ μᾶλλον τὰ ξηρά, ἀριστολοχίαι, ἀσφοδέλου ἢ
ρίζα καὶ καυθείσης ἢ τέφρα, βαλάνου μυρεψικῆς ὁ χυλός, βούνιον,
βούγλωσσον, ὃ καὶ ἄρκτιον, ψευδοβούνιον, **γλαῦξ** ἢ πόα, δαῦκος ὁ καὶ
σταφυλῖνος, καὶ μᾶλλον ὁ ἄγριος δαῦκος, ἕξωθεν ἢ πόα ἐπιτιθεμένη,
καὶ μᾶλλον τὸ σπέρμα αὐτῆς, χαμαιδάφνη, δαφνοειδές· δρακοντίου ἢ
ρίζα θερμότερα τῆς τοῦ ἄρου, διότι καὶ δριμυτέρα καὶ πικροτέρα·
ἔβενος, ἔλαιον γλυκὸν καὶ παλαιόν (τὸ δὲ ραφάνιον μᾶλλον, καὶ τού-
των μᾶλλον τὸ σησάμινον καὶ τὸ μελάνθινον καὶ δάφνινον καὶ τὸ
κέδρινον καὶ τὸ ἀπὸ τῆς ὑγρᾶς πίττης [καὶ] τὸ δάδιον), ἐλενίου
τῆς πόας ἢ ρίζα, ἐρέβινθοι, ἔρπυλλον, ἰξός, καυκαλὶς ὡς δαῦκος,

λιγυστικοῦ καὶ ἡ ῥίζα καὶ τὸ σπέρμα, σμιῖλαξ καὶ ἡ τραχεῖα καὶ ἡ λεία, νάρθηκος σπέρμα, πεπλίου τὸ σπέρμα, σαγαπηνόν, σατύριον, σέλινον,

[Go to Context](#)

Oribasius Med., *Collectiones medicae* (lib. 1-16, 24-25, 43-50)
Book 14, chapter 29, section 1, line 1

Ἀλσίνη, βούγλωσσον, **γλαῦξ** ἡ πόα, γλυκυρρίζης ὁ χυλός, θρίδαξ μετρίως, ἴου τὰ φύλλα μετρίως, μηλέας Περσικῆς ὁ καρπός, μύκητες, πολύγαλον, ῥόδιον μαῖλλον ἐλαίου, σατύριον, στρατιώτης.

[Go to Context](#)

Oribasius Med., *Collectiones medicae* (lib. 1-16, 24-25, 43-50)
Book 14, chapter 64, section 1, line 3

Γάλα δὲ κινεῖν πέφυκε πινόμενον σήσαμον, σικύου σπέρμα, γῆς ἔντερον, κάχρυ, σμύρνα, πολυπόδιον, ἠρύγγη, κερκαίας ὁ καρπός καὶ τὰ φύλλα, γλαυκὸς ἐγκέφαλος καὶ αὐτὴ ἡ **γλαῦξ** ἐφθῆ καὶ ἡ πόα **γλαῦξ**, τριμήνιοι οἱ πυροί, κριθαί, μάραθα χλωρὰ καὶ ἡ ῥίζα καὶ ὁ καρπός αὐτῶν καὶ λιβανωτίδος, ἄνησον, ἵππομάραθον, λίνου ὁ καρπός, κύμινον, ὄροβοι, πολύγονον.

[Go to Context](#)

Oribasius Med., *Collectiones medicae* (lib. 1-16, 24-25, 43-50)
Book 15, chapter 1:3, section 7, line 1

– Γλαύκιον στύφει καὶ ψύχει σαφῶς, καὶ ἔστιν ἡ κρᾶσις αὐτοῦ σύνθετος ἐξ ὕδατώδους καὶ γεώδους οὐσίας, ψυχρῶν μὲν ἀμφοῖν, οὐ μὴν ἄκρως, ἀλλ' ὡς ὕδωρ κρηναῖον. – **Γλαῦξ** ἡ πόα θερμὴ καὶ ὑγρὰ τὴν κρᾶσιν ἔστιν.

[Go to Context](#)

Oribasius Med., *Collectiones medicae* (libri incerti) (0722: 002)
“*Oribasii collectionum medicarum reliquae*, vol. 4”, Ed. Raeder, J.

Leipzig: Teubner, 1933; *Corpus medicorum Graecorum*, vol. 6.2.2.
Chapter 31, section 30, line 3

τὰ δὲ φάρμακα οἷς ἄγουσι γάλα, ὅτι μὲν ἀνύει τι,
οἶδα, οὐ μὴν συνεχῶς χρῆσθαι κελεύω· συντήκει γὰρ βιαιότερον· ἔστι
δὲ μαράθρου τε ρίζα καὶ ὁ καρπὸς ἐν πτισάνῃ ἠψημένα καὶ **γλαῦξ**
[καὶ] ἡ πόα μετὰ πτισάνης καὶ κυτίσου φύλλα ἐν οἴνῳ μέλανι ἢ
πτισάνῃ καὶ μελάνθιον ἐν γλυκεῖ καὶ ἄνηθον καὶ ὁ καρπὸς αὐτοῦ καὶ
ἡ ρίζα καὶ ἀλίμου ρίζα ἐν πτισάνῃ ἢ οἴνῳ καὶ σταφυλίνου ρίζα καὶ
οἱ καυλοί.

[Go to Context](#)

Oribasius Med., *Collectiones medicae (libri incerti)*
Chapter 33, section 6, line 2

τούτου δὲ τοῦ γένους ἐστὶ
[οἶον] σμύρνιον, σέλινον, σίον, ἐρέβινθοι, **γλαῦξ** ἢ πόα, πολύγαλον.

[Go to Context](#)

Democritus Phil., *Testimonia* (1304: 001)
“*Die Fragmente der Vorsokratiker*, vol. 2, 6th edn.”, Ed. Diels, H., Kranz, W.
Berlin: Weidmann, 1952, Repr. 1966.
Fragment 157, line 1

γεννιῖν. **γλαῦξ**.

[Go to Context](#)

Bolus Med., Phil., **Περὶ συμπαθειῶν καὶ ἀντιπαθειῶν** (sub nomine Democriti)
(1306: 001)
“*Nepualii fragmentum perì τῶν κατὰ ἀντιπάθειαν καὶ συμπάθειαν et Democriti perì
συμπαθειῶν καὶ ἀντιπαθειῶν*”, Ed. Gemoll, W., 1884; *Städtisches Realprogymnasium
zu Striegau*.
Section 41, line 1

Ἵτι λόγῳ δὲ ταῦτα πέφυκεν ἀντιπαθέσιν, πρὸς ἀκρίβειαν οὐκ ἂν τις ἐκφράσειε, καὶ
παραδοξότερον δὲ
τι μαρτυρήσομεν ἐκ τῆς προνοίας τῆς οὔσης ἐν τοῖς ἀλόγοις ζώοις.

Γλαῦξ οὐκ ἂν νοσσοποιήσῃ
ἑτέρας προλαβούσης τὸ δῶμα.

[Go to Context](#)

Cyranides, Cyranides (1482: 001)
“*Die Kyraniden*”, Ed. Kaimakis, D.
Meisenheim am Glan: Hain, 1976.
Book 3, section 10, line 2

Περὶ γλαυκός.

Γλαῦξ ὄρνειόν ἐστι πτηνόν, ὃν καὶ νυκτοκόρακα καλοῦσιν, ὃς ἔχει
δισκοειδὲς βασίλειον, ἥτοι στέφανον, ἐπὶ τοῦ προσώπου.

[Go to Context](#)

Philoxenus Gramm., Fragmenta (1602: 001)
“*Die Fragmente des Grammatikers Philoxenos*”, Ed. Theodoridis, C.
Berlin: De Gruyter, 1976; *Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker 2*.
Fragment 650**, line 1

γεν. αβ s. v. **γλαύξ** (fort. ex Orione), unde EM 233, 10): <**γλαύξ**> .

[Go to Context](#)

Philoxenus Gramm., Fragmenta
Fragment 650**, line 2

παρὰ τὸ γλαύσσω **γλαύξ**ω, κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ ω **γλαύξ**, ὡς θήσω θῆς
καὶ αἴσσω αἴξω αἴξ: ἔστι γὰρ ὀξυωπέστατον τὸ ζῷον καὶ ἐν νυκτὶ ὀρᾶν
δυνάμενον.

[Go to Context](#)

Porphyrus Phil., De abstinentia (2034: 003)

“*Porphyrii philosophi Platonici opuscula selecta*, 2nd edn.”, Ed. Nauck, A.
Leipzig: Teubner, 1886, Repr. 1963.
Book 3, section 5, line 28

ἀλλ' οἷ γε θεοὶ σιγῶντες
μηγύουσι, καὶ συνιᾶσιν αὐτῶν ὄρνιθες θᾶπτον ἢ ἄν-
θρωποι καὶ συνέντες ἀπαγγέλλουσιν ὡς δύνανται καὶ
τοῖς ἀνθρώποις εἰσὶ κήρυκες ἄλλοι ἄλλων θεῶν· Διὸς
μὲν ἄετός, Ἀπόλλωνος δὲ ἰέραξ καὶ κόραξ, Ἥρας δὲ
πελαργός, Ἀθηνᾶς δὲ αὖ κρέξ τε καὶ **γλαυξ**, ὡς Δή-
μητρος γέρανος καὶ ἄλλων ἄλλοι.

[Go to Context](#)

Athanasius Theol., Synopsis scripturae sacrae [Sp.] (2035: 071); *MPG* 28.
Volume 28, page 300, line 55

Ἀπὸ δὲ τῶν πετεινῶν πάλιν, ἃ κελεύει μὴ
ἐσθίειν, ταῦτα ἐστίν· ὁ ἄετός, ὁ γρῦψ, ὁ ἀλιάετος, ὁ
γῦψ, ὁ ἰκτῖνος, καὶ τὰ τούτοις ὅμοια· καὶ κόραξ, καὶ
τὰ ὅμοια τούτῳ, καὶ στρουθός, καὶ **γλαυξ**, καὶ λάρος,
καὶ τὰ ὅμοια αὐτοῖς, καὶ ἰέραξ, καὶ τὰ τούτῳ ὅμοια,
καὶ νυκτικόραξ, καὶ καταράκτης, καὶ ἴβις, καὶ πορ-
φυρίων, καὶ πελεκᾶν, καὶ κύκνος, καὶ ἐρωδιός, καὶ
χαραδριός, καὶ τὰ ὅμοια αὐτοῖς, καὶ ἔποψ, καὶ
νυκτερίς.

[Go to Context](#)

Joannes **Stobaeus** Anthologus, **Anthologium** (2037: 001)
“*Ioannis Stobaei anthologium*, 5 vols.”, Ed. Wachsmuth, C., Hense, O.
Berlin: Weidmann, 1–2:1884; 3:1894; 4:1909; 5:1912, Repr. 1958.
Book 4, chapter 34, section 7, line 12

λυπούμεθ', ἂν πτάρη τις· ἂν εἴπη κακῶς,
ὀργιζόμεθ'· ἂν ἴδη τις ἐνύπνιον, σφόδρα
φοβούμεθ'· ἂν **γλαυξ** ἀνακράγη, δεδοίκαμεν.

[Go to Context](#)

Libanius Rhet., Soph., **Progymnasmata** (2200: 006)

“*Libanii opera*, vol. 8”, Ed. Foerster, R.
Leipzig: Teubner, 1915, Repr. 1997.
Progymnasma 1, section 3, subsection 3, line 2

μέλλοντος δὲ ἤδη τοῦ Διὸς ἐγγει-
ρίζειν αὐτῷ τὸ σκῆπτρον ἢ **γλαῦξ** ἰδοῦσα τὸ ἑαυτῆς
ἐν τῷ κολοιῶ πτερόν προσιοῦσα ἀπέσπα καὶ ἄλλος τὸ
ἑαυτοῦ καὶ πᾶς τὸ οἰκεῖον.

[Go to Context](#)

Joannes Laurentius **Lydus** Hist., **De mensibus** (2580: 002)
“*Ioannis Lydi liber de mensibus*”, Ed. Wünsch, R.
Leipzig: Teubner, 1898, Repr. 1967.
Book 2, section 10, line 5

ὄθεν καὶ ἐν Κρήτῃ τεχθῆναι
μυθικῶς αὐτὸν βούλονται, ἐν ἧ θανάσιμον οὐδὲν φύε-
ται, ἀλλ' οὐδὲ λύκος ἢ **γλαῦξ** εὐρίσκεται, ὡς φησιν
Ἀντίγονος.

[Go to Context](#)

Michael **Psellus** Polyhist., **Opuscula logica, physica, allegorica, alia** (2702: 010)
“*Michaelis Pselli philosophica minora*”, Ed. Duffy, J.M.
Leipzig: Teubner, 1992.
Opusculum 33, line 55

μαντεύσεται δέ σοι τὸ μέλλον καὶ **γλαῦξ** καὶ δρυοκολάπτης
καὶ βασιλίσκος καὶ ἐρωδιός.

[Go to Context](#)

Manuel **Philes** Poeta, Scr. Rerum Nat., **Carmina** (2718: 001)
“*Manuelis Philae Carmina*, vols. 1–2”, Ed. Miller, E.
Paris, 1855–1857, Repr. 1967.
Chapter 2, poem 1, line 229

Πᾶς γὰρ σοφιστῆς, πᾶς δὲ πυρίπνους γράφων
Ἡ **γλαῦξ** τίς ἐστιν εἰς νομάς φιλεσπέρους,

Ἡ καὶ κολοιοὺς ἐκμελής, ἢ βάτραχος,
Δοκῶν τι σεμνὸν τοῖς παροῦσιν εἰσφέρειν.

[Go to Context](#)

Theognostus Gramm., *Canones sive De orthographia* (3128: 001)

“*Anecdota Graeca e codd. manuscriptis bibliothecarum Oxoniensium*, vol. 2”, Ed.
Cramer, J.A.

Oxford: Oxford University Press, 1835, Repr. 1963.

Section 121, line 4

Πᾶσα λέξις ἐκ τῆς κυ συλλαβῆς ἀρχομένη διὰ τοῦ υ
ψιλοῦ γράφεται· κυλοιάζειν, τὸ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐπικλίνειν
χλευάζοντα· κυληβίς, ἄκαρπος κράμβη· κύλινδρος· κυμαίνω·
κύλιξ· κύμινος· κύμινες, **γλαύξ**· κυμὸν περικεφαλαία πλοίου·
κυματαγωγεῖ· κυμήνασθαι κείρεσθαι· κύμορον τὸν ὑπὸ κυμά-
των ῥοῦνχος, βαλλάντιον· κυνωτὸς, βώλου ὄνος· κυνώπιδος,
ἀναιδοῦς· κύνειρον ἀπαλόν· κυνοθρασὺς, ἀναιδής· σεσημεί-
ωται τὸ κοῖλον, ἐξ οὗ καὶ τὸ κοιλία· κοίδυμος· κοινός· κοι-
ωνός· κοίρανος· κοίτη· κοιμίζω· κοίολις ἱερεύς· κοίας στρογ-
γύλος· κοινοδήμιον δημόσιον· κοινομήτωρ ἀδελφός· κοικύλλει
παρατρέπει· κοισοιροῦται κοσμεῖται· κοιλοριζῶν πάναξ· κοῖ-
τος ὕπνος· διὰ τῆς οἰ διφθόγγου.

[Go to Context](#)

Theognostus Gramm., *Canones sive De orthographia*

Section 213, line 4

Εἰς ξ μονοσύλλαβον, ἢ καὶ ὑπὲρ μίαν συλλαβὴν, ἔχον
πρὸ τοῦ ξ τὴν οἰ δίφθογγον οὐκ ἴσμεν, εἰ μὴ μόνον τὸ προίξ·
πρόσκειται τὴν οἰ δίφθογγον, ἐπεὶ ἢ αἰ δίφθογγος καὶ ἢ αὐ
εὐρίσκεται σπανίως, ὡς ἐν τῷ αἰξ, **γλαύξ**· ἀλλ' οὔτε ἢ εἰ
δίφθογγος εὐρίσκεται πρὸ τοῦ ξ· τὰ γοῦν εἰς υξ μονοσύλ-
λαβα, ἢ καὶ ὑπὲρ μίαν συλλαβὴν διὰ τοῦ υ ψιλοῦ γράφον-
ται· οἶον, νύξ· Στύξ· κήρυξ· κώυξ· Κήυξ· φάρυξ· οὔτω γὰρ
ὄ τε Ἡρωδιανὸς καὶ οἱ λοιποὶ γραμματικοί, χωρὶς τοῦ γ
τὴν εὐθεῖαν καὶ τὴν γενικὴν δι' ἑνὸς γ.

Τὰ εἰς εξ ὀνόματα καὶ βαρύνεται, καὶ ὑπὲρ μίαν συλλα-
βὴν ἐστίν, καὶ διὰ τοῦ ε ψιλοῦ γράφεται· σπάνιοι δὲ αἰ
λέξεις· οἶον, Λέλεξ· Βέβρεξ, ὄνομα ἔθνους· ἐπίτεξ· ἀγχί-
τεξ· πινυτάλεξ, καὶ εἴτι ὅμοιον.

[Go to Context](#)

Theophylactus Simocatta Epist., Hist., **Epistulae** (3130: 001)

“*Theophylacti Simocatae epistulae*”, Ed. Zanetto, G.

Leipzig: Teubner, 1985.

Epistle 34, line 16

ἀλλ' ἤλεγξε τὴν ἀμορφίαν ἢ
γλαῦξ καὶ τὸν ἐπίπλαστον κόσμον ἐδείκνυε· τὸ γὰρ οἰκεῖον ἐπιγνοῦσα
πτερὸν ὡς ἴδιον ἀφείλετο καὶ τοῖς ἄλλοις ὀρνέοις ἐδίδου παράδειγμα
ἕκαστον ἀφαιρεῖσθαι τὸ ἴδιον.

[Go to Context](#)

Pseudo-**Zonaras** Lexicogr., **Lexicon** (3136: 001)

“*Iohannis Zonarae lexicon ex tribus codicibus manuscriptis, 2 vols.*”, Ed. Tittmann,
J.A.H.

Leipzig: Crusius, 1808, Repr. 1967.

Alphabetic letter alpha, page 79, line 27

πρόσκειται τῇ <ει> διφθόγγῳ, διὰ τὸ **γλαῦξ**
καὶ Θραῦξ καὶ αἶξ.

[Go to Context](#)

Pseudo-**Zonaras** Lexicogr., **Lexicon**

Alphabetic letter gamma, page 439, line 19

γάλαξ
καὶ γλάξ.
<**Γλαῦξ**>. πετεινὸν τὴν νύκτα πετόμενον.

[Go to Context](#)

Pseudo-**Zonaras** Lexicogr., **Lexicon**

Alphabetic letter gamma, page 439, line 21

παρὰ τὸ γλαύσω τὸ
λάμπω, **γλαύξω** καὶ κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ <ω>
γλαῦξ.

Go to Context

Pseudo-**Zonaras** Lexicogr., Lexicon
Alphabetic letter chi, page 1842, line 11

καὶ ἡ γλαῦξ.
<Χαιρώνεια>.

Go to Context

Photius Lexicogr., Scr. Eccl., Theol., **Lexicon** (A – Δ) (4040: 029)
“*Photii patriarchae lexicon*, vol. 1 (A – Δ)”, Ed. Theodoridis, C.
Berlin: De Gruyter, 1982.
Alphabetic letter gamma, entry 130, line 1

<Γλαυκόπιον>· τὴν ἀκρόπολιν οἱ ἀρχαῖοι.
<Γλαῦξ>· πετεινὸν νυκτερινόν.

Go to Context

Geoponica, **Geoponica** (4080: 001)
“*Geoponica*”, Ed. Beckh, H.
Leipzig: Teubner, 1895.
Book 1, chapter 2, section 6, line 1

καὶ γλαῦξ ἄδουσα
συνεχῶς ἐν νυκτί, καὶ κορώνη πράεως ἐν ἡμέρα κρώ-
ζουσα, καὶ κόρακες πλείονες ἀγεληδὸν ὥσπερ χαίρον-
τες καὶ κρώζοντες ἀνομβρίαν δηλοῦσιν.

Go to Context

Eustathius Philol., Scr. Eccl., **Commentarii ad Homeri Iliadem** (4083: 001)
“*Eustathii archiepiscopi Thessalonicensis commentarii ad Homeri Iliadem
pertinentes*, vols. 1–4”, Ed. van der Valk, M.
Leiden: Brill, 1:1971; 2:1976; 3:1979; 4:1987.
Volume 1, page 137, line 14

διὰ τοῦτο δὲ καὶ
ἢ **γλαυῆ** οἰκεία τῇ Ἀθηνᾶ οὐ μόνον ὡς νυκτὸς ὀρῶσα, ὥσπερ καὶ ἡ σύνεσις
κατὰ τὸν εἰπόντα «ὄρθῃ κελεύθῳ ἐν ταῖς βουλαῖς τὰ ἐν σκότει ποδηγετεῖ»,
ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν ἀπὸ τοῦ γλαύσσω παραγωγὴν, ὅπερ ἐστὶ ταῦτόν τῳ ἄθρῳ.

[Go to Context](#)

Eustathius Philol., Scr. Eccl., Commentarii ad Homeri Iliadem
Volume 1, page 138, line 9

ὁ τε γὰρ
λόγος πρᾶγμα λαρόν ἤγουν ἡδὺ καὶ ὁ λάρος δὲ παρὰ τόνον ἐκπέφυγε τὴν πρὸς
τὸ λαρόν συνέπτωσιν καί, ἵνα μὴ πολλοῖς ὁμοίοις ἐπεξιόντες περιττὰ σοφιστώ-
μεθα, οὕτω καὶ **γλαυῆ** οἰκείον τῇ ἀθρητικῇ Ἀθηνᾶ διὰ τὴν πρὸς τὸ ἀθρεῖν τοῦ
γλαύσσειν ταυτότητα.

[Go to Context](#)

Eustathius Philol., Scr. Eccl., Commentarii ad Homeri Iliadem
Volume 1, page 139, line 6

ἢ δὲ περὶ γλαυκὸς παροιμία ἢ λέγουσα «**γλαυῆ** εἰς
Ἀθήνας» ἐμφαίνει μὲν καθ' ἱστορίαν καὶ αὐτὴ φίλον εἶναι πτηνὸν Ἀθηνᾶ τὴν
γλαυκα· λαμβάνεται δὲ ἢ ἐπὶ τῶν συμβαλλόντων, ἔνθα μὴ χρεία συμβολῆς, ἢ
ἐπὶ τῶν θαμιζόντων, ἔνθα πολὺ τοιοῦτον πλῆθος.

[Go to Context](#)

Eustathius Philol., Scr. Eccl., Commentarii ad Homeri Iliadem
Volume 1, page 139, line 12

Ὅτι δὲ ἢ **γλαυῆ** οὐ μόνον ὀξύνεται κοινότερον, ἀλλὰ καὶ
περισπᾶται Ἀττικῶς, δηλοῦται ἀλλαχοῦ.

[Go to Context](#)

Eustathius Philol., Scr. Eccl., Commentarii ad Homeri Iliadem
Volume 3, page 670, line 18

Ἰστέον δὲ καὶ
ὅτι οὐ μόνον **γλαῦξ** ἰέρωται Ἀθηνᾶ, ὡς καὶ ἐν τῇ α΄ ῥαψωδίᾳ ἐτέθη, ἀλλὰ καὶ
τι εἶδος ἐρωδιῶ, καθὰ δηλοῖ καὶ ὁ ποιητὴς ἐν τῷ «τοῖσι δὲ δεξιὸν ἦκεν ἐρω-
διὸν ἐγγὺς ὁδοῖο Παλλὰς Ἀθήνη», εἰ καὶ ἄλλως ἀφροδίσιον ὄρνειον ὁ ἐρωδιὸς
εἶναι δοκεῖ κατ' ἄλλο εἶδος ἐρωδιῶ.

[Go to Context](#)

Eustathius Philol., Scr. Eccl., Commentarii ad Homeri Iliadem
Volume 4, page 387, line 18

(v. 172) Τὸ δὲ «γλαυκίων» ἀντὶ τοῦ ἔμπυρον βλέπων
κατὰ τοὺς παλαιοὺς παρὰ τὸ γλαύσσω, ἀφ' οὗ καὶ **γλαῦξ**, ἦν μόνην τῶν
γαμψωνύχων καὶ σαρκοφάγων φασὶ μὴ τίκτειν τυφλὰ διὰ τὸ περὶ τοὺς ὀφθαλ-
μοὺς πυρῶδες, ὃ τμητικὸν ὄν διαιρεῖ τὴν θέαν.

[Go to Context](#)

Eustathius Philol., Scr. Eccl., Commentarii ad Homeri Odysseam (4083: 003)
“*Eustathii archiepiscopi Thessalonicensis commentarii ad Homeri Odysseam, 2 vols.*
in 1”, Ed. Stallbaum, G.
Leipzig: Weigel, 1:1825; 2:1826, Repr. 1970.
Volume 1, page 106, line 10

παρ' οἷς καὶ ἡ

γλαῦξ περισπᾶται.

[Go to Context](#)

Eustathius Philol., Scr. Eccl., Commentarii ad Homeri Odysseam
Volume 1, page 106, line 10

οἷ καὶ ὀξύνεσθαι μὲν λέγουσι τὸ **γλαῦξ**, πλὴν Δωρικῶς.

[Go to Context](#)

Eustathius Philol., Scr. Eccl., Commentarii ad Homeri Odysseam

ἐνταῦθα δὲ παρασημαντέον
εὐκρινείας χάριν, ὡς τὸ λεγόμενον γλαυκίον, οὐκ αὐτόχρημα γλαῦξ ἐστίν, ἀλλ'
ἕτεροῖον.

Go to Context

Hesychius Lexicogr., **Lexicon** (A – O) (4085: 002)
“*Hesychii Alexandrini lexicon*, vols. 1–2”, Ed. Latte, K.
Copenhagen: Munksgaard, 1:1953; 2:1966.
Alphabetic letter gamma, entry 609, line 1

*εὐόφ-

θαλμος (A 206 ..) vgAS
*<γλαῦξ>· νυκτόβαυς.

Go to Context

Hesychius Lexicogr., **Lexicon** (A – O)
Alphabetic letter gamma, entry 610, line 1

πετεινὸν νυκτερινόν vgS
<γλαῦξ>· νόμισμα Ἀθήνησιν τετράδραχμον.

Go to Context

Hesychius Lexicogr., **Lexicon** (A – O)
Alphabetic letter gamma, entry 615, line 2

αν. 301)
<γλαῦκες Λαυριωτικαί>· Ἀριστοφάνης Ὀρνισιν (1106), οἱ ἀργυ-
ροστατῆρες· ἐν Λαυρίῳ γὰρ τὰ μέταλλα τὰ ἀργυρεῖα· γλαῦξ
δὲ τὸ ἐπιχάραγμα τοῦ στατῆρος
<Γλαύκου τέχνη>· παροιμία ἐπὶ τῶν ῥαδίως κατεργαζομένων·
Διονυσόδωρος δὲ τὴν περὶ τὸν σίδηρον κόλλησιν· Γλαῦκος γὰρ
Χῖος σιδήρου κόλλησιν εὔρεν (Plat. Phaed. 108d)
<γλαῦξ ἐν πόλει>· παροιμία.

Go to Context

Hesychius Lexicogr., Lexicon (A – O)
Alphabetic letter gamma, entry 618, line 1

ταῖς ἀληθείαις ἀνέκειτο γὰρ ὑπὸ
Φαίδρου ἐν τῇ ἀκροπόλει
<γλαῦξ ἔπατο>· πρὸ τῆς μάχης ἐν Σαλαμῖνι γλαῦκά φασι
διαπτῆναι τὴν νίκην προσημαίνουσιν (Ag.

[Go to Context](#)

Hesychius Lexicogr., Lexicon (A – O)
Alphabetic letter kappa, entry 2664, line 1

καὶ τὰ ἐκ στέατος
σκωλήκια
<κίκους>· ὁ νέος τέτιξ
<κικριβιντίς>· ἀνδράχνη
<κικυμωνίς>· γλαῦξ (Callim. fr. 608)
<κίκυμος>· λαμπτήρ.

[Go to Context](#)

Hesychius Lexicogr., Lexicon (A – O)
Alphabetic letter kappa, entry 3285, line 1

πεύκη (Hippocr. vict. acut. 2,10,
Π 456 L.)
<κοκκίδα>· αἴγειρον
<κοκκόαξ>· κορώνη r
<κοκκοῦσα>· συκῆ
<κοκκοβάγη>· γλαῦξ r
<κοκκοθραύστης>· ὄρνις ποιός
<κόκκονοι>· οἱ πυρῆνες τῶν ἐλαῶν
<κόκκος>· ἐξ οὗ τὸ φοινικοῦν βάπτεται.

[Go to Context](#)

Hesychius Lexicogr., Lexicon (A – O)

Alphabetic letter kappa, entry 4094, line 1

καταχρηστικῶς δὲ

καὶ ὁ λέβης
<κρίγδανον>· πέλτη, ἀσπίς
<κριγή>· ἢ **γλαῦξ**, οἱ <δὲ> δαίμονες, εἰδῶλα (Hippon. fr. 54)
<κρίδιον>· ὁ μικρὸς κριός r
†<κρίες>· ἢ χελιδῶν
<κρίζει>· ὄξυ ἀυλεῖ
<κρίζειν>· κεκραγένας
[<κριζόν>· ἐπίλεκτον, διάφορον]
<κρίζας>· ψώρα.

Go to Context

Hesychius Lexicogr., **Lexicon** (A – O)
Alphabetic letter kappa, entry 4383, line 1

ἔπαιξεν δὲ ὁ Κρατῖνος
(fr. 315) παρὰ τό· χαλκίδα κικλήσκουσι θεοί, ἄνδρες δὲ κύμιν-
διν (Ξ 291)
<κυβῆ>· κυβευτήν
<κύβηνα>· σκήνωμα
<κυβῆναις>· **γλαῦξ**αῖς
[<κυβησίαν>· πήραν]
<κυβησίνδα>· ἐπὶ κεφαλῆν, ἢ τὸ φορεῖν ἐπὶ νώτου, ἢ κατὰ
νώτου
<κυβισίς>· κήλη
<κυβητίζω>· ἐπὶ κεφαλῆν ρίψω
<κυβιτίζω>· τοῖς ἀγκῶσι πλήττω (Epich. fr. 213)
<κυβιτόν>· ὁ ἀγκῶν
*<κύβον>· <λίθον> τετράγωνον AS
<κύβος>· *πᾶν τετράγωνον ASvg. ἢ σχῆμα γεωμετρικόν r. καὶ

Go to Context

Hesychius Lexicogr., **Lexicon** (Π – Ω) (4085: 003)
“*Hesychii Alexandrini lexicon*, vols. 3–4”, Ed. Schmidt, M.
Halle: *n.p., 3:1861; 4:1862, Repr. 1965.
Alphabetic letter tau, entry 1692, line 1

<τύρρις>· πύργος, ἔπαλξις, προμαχῶν
<τύρσις>· τὰ αὐτά
<τύρσος>· τὸ ἐν ὕψει οἰκοδόμημα

<τυρωθέντα>· ταραχθέντα, κινηθέντα
<τύσσει>· ίκετεύει
<τυτάνη>· ὄργανόν τι, ᾧ χρῶνται εἰς τὸν ἀλοητὸν τοῦ σίτου
<τύτη>· τὸ αὐτόθι
<τυτθήν>· ὀλίγην, μικράν
<τυτθόν>· ὀλίγον, βραχύ, καὶ μικρόν
<τυτώ>· ἢ **γλαῦξ**
<τυφεδανός>· τετυφωμένος
<τύφεται>· καίεται, καπνίζεται, φλέγεται.

[Go to Context](#)

Cyrillus Theol., Commentarius in Isaiam prophetam (4090: 103); *MPG* 70.
Volume 70, page 748, line 10

Σειρήνας δέ
φησι τὰ ἐν νυκτὶ θρηνώδη φωνὴν ἰέντα τῶν πτηνῶν,
καὶ μονονουχὶ κατολολύζοντα, ἃ μεθ' ἡμέραν μὲν
ἡρεμεῖ, καὶ ταῖς ἐρήμοις τῶν χωρῶν ἐναυλίζεται·
ποιεῖται δὲ μᾶλλον τὰς πτήσεις ἐν σκότῳ, οἷον ἢ
γλαῦξ, καὶ τὰ ἐοικότα.

[Go to Context](#)

Etymologicum Gudianum, Etymologicum Gudianum (ἄαλιον – ζειαί) (4098: 001)
“*Etymologicum Gudianum*, fasc. 1 & 2”, Ed. de Stefani, A.
Leipzig: Teubner, 1:1909; 2:1920, Repr. 1965.
Alphabetic entry alpha, page 50, line 4

τὸ δὲ Θραῖξ περισπᾶται καὶ
τὸ Ταῦξ καὶ τὸ **γλαῦξ**, πάντων δὲ τῶν εἰς <ξ> ληγόντων ὀνομάτων τοῦτο
μόνον διὰ τοῦ <γ> κλίνεται.

[Go to Context](#)

Etymologicum Gudianum, Etymologicum Gudianum (ἄαλιον – ζειαί)
Alphabetic entry alpha, page 50, line 11

<Αἶξ>· αἰγός· ὁ κανών· τὰ εἰς <ξ> μονοσύλλαβα ἔχοντα πρὸ τοῦ <ξ>
δίφθογγον ἀρχόμενα ἀπὸ συμφώνου διὰ τ[οῦ <κ>] κλίνονται, οἷον **γλαῦξ**
γλαυκός, Θραῖξ Θρακός.

Go to Context

Etymologicum Gudianum, *Etymologicum Gudianum* (άάλιον – ζειαί)
Alphabetic entry gamma, page 312, line 14

<Γλαυκῶπις>· παρὰ τοῦ γλαύς<ς>ω **γλαυῖ**ω, ἐξ οὗ καὶ ἡ **γλαυῖ**
τὸ ὄρνεον.

Go to Context

Etymologicum Gudianum, *Etymologicum Gudianum* (άάλιον – ζειαί)
Alphabetic entry gamma, page 313, line 3

τὸ γλαύς<ς>ω τινὲς παρὰ τὸ λεύς<ς>ω λαύς<ς>ω καὶ
γλαύς<ς>ω· σημαίνει δὲ τὸ λάμπω· ἐκ τούτου οὖν γέγονε καὶ τὸ γλήνη.
<**Γλαυῖ**>· εἰς τὸ Αἶξ.

Go to Context

Etymologicum Gudianum, Additamenta in Etymologicum Gudianum (4098: 004)
“*Etymologicum Graecae linguae Gudianum et alia grammaticorum scripta e
codicibus manuscriptis nunc primum edita*”, Ed. Sturz, F.W.
Leipzig: Weigel, 1818, Repr. 1973.
Page 588, line 24

<Τῆς γυναικὸς>, ὁ κανὼν· τὰ εἰς ξ λήγοντα μονοσύλ-
λαβα, ἢ δισύλλαβα, ἔχοντα πρὸ τοῦ ξ δίφθογγον,
ἀπὸ συμφώνου ἀρχόμενα, διὰ τοῦ κ, κλίνεται· οἶον,
γραῖξ γραικὸς, **γλαυῖ** γλαυκός· σεσημείωται τὸ αἶξ
αἰγὸς διὰ τοῦ γ, κλινόμενον, ἐπειδὴ ἀπὸ φωνήεντος
ἤρξατο.

Go to Context

Etymologicum Magnum, Etymologicum magnum (4099: 001)
“*Etymologicum magnum*”, Ed. Gaisford, T.
Oxford: Oxford University Press, 1848, Repr. 1967.
Kallierges page 36, line 55

Τὸ δὲ Θραῦξ περισπᾶται, καὶ τὸ Ταῦξ,
καὶ **γλαύξ**. Πάντων δὲ τῶν εἰς ξ ληγόντων ὀνομά-
των τοῦτο μόνον διὰ τοῦ γ κλίνεται.

[Go to Context](#)

Etymologicum Magnum, Etymologicum magnum
Kallierges page 233, line 10

Σμίλην, ἢ ρίνην, ἢ ὄρυγμα.
<**Γλαύξ**>: Πετηνὸν νυκτερινόν, ὃ καὶ τῆ Ἀθηνᾶ
προσανατίθεται· παρὰ τὸ γλαύσσω, **γλαύξ**ω, κατὰ
ἀφαίρεσιν τοῦ ω. Ἔστι γὰρ ὀξυωπέστατον τὸ ζῶον,
ἐν νυκτὶ ὄραν δυνάμενον.

[Go to Context](#)

Etymologicum Magnum, Etymologicum magnum
Kallierges page 233, line 11

<**Γλαύξ**>: Πετηνὸν νυκτερινόν, ὃ καὶ τῆ Ἀθηνᾶ
προσανατίθεται· παρὰ τὸ γλαύσσω, **γλαύξ**ω, κατὰ
ἀφαίρεσιν τοῦ ω. Ἔστι γὰρ ὀξυωπέστατον τὸ ζῶον,
ἐν νυκτὶ ὄραν δυνάμενον.

[Go to Context](#)

Etymologicum Magnum, Etymologicum magnum
Kallierges page 233, line 38

Ἦ
παρὰ τὸ γλαύσσω, **γλαύξ**ω· ἐξ οὗ καὶ ἡ **γλαύξ**, τὸ ὄρνεον.

[Go to Context](#)

Etymologicum Magnum, Etymologicum magnum
Kallierges page 234, line 15

Καὶ <γλαύσσει>, λάμπει,
φαίνει, φαύσκει· καὶ <γλαῦξον>, ἐπίλαμψον.

[Go to Context](#)

Nicephorus Gregoras Hist., *Historia Romana* (4145: 001)

“*Nicephori Gregorae historiae Byzantinae*, 3 vols.”, Ed. Schopen, L., Bekker, I.
Bonn: Weber, 1:1829; 2:1830; 3:1855; *Corpus scriptorum historiae Byzantinae*.
Volume 2, page 882, line 21

εἰδὼς οὖν, ὡς καθάπερ νυκτερίσι καὶ
γλαυξί βλαβερὰν τὴν τοῦ ἡλίου λαμπάδα συμβαίνει γίνεσθαι,
καὶ τῆς τῶν ὀφθαλμῶν ἀσθενείας αὐτῶν ἀταλαίπωρον ἔλεγχον,
οὕτω καὶ τὴν τῶν δογμάτων αὐτοῦ σαθρότητα μᾶλλον ἂν βλά-
ψειεν ἢ ὠφελήσειε κρίσις δημοτελῆς καὶ θεατρικὴ πανήγυρις,
συνεβούλευε βέλτιον εἶναι διωγμοῖς καὶ κολάσεσιν ἄλλαις ἐξανα-
λῶσαι τοὺς ἀντιπαραταττομένους, προφάσεσί τισι χρησάμενον,
οἷαις πάλαι καὶ Ἰουλιανὸς καὶ ὅσοι κατ' ἐκεῖνον.

[Go to Context](#)

Nicephorus Gregoras Hist., *Historia Romana*

Volume 3, page 471, line 13

φραγγελίῳ τελεώτερον τὰς θεοκαπήλους ἐξελάσων κάκειθεν
βωμολοχίας τοῦ δυσσεβοῦς Παλαμᾶ, ἐπεὶ καὶ αὐτὸς τὴν αὐ-
τὴν ἑορτὴν ἐποιήσατο πρόφασιν τῆς αὐτοῦ κακίας, σκοτεινὸς
περὶ τὸ φῶς ἐκεῖνο κατὰ τοὺς εἰκονομάχους, ὡς ἔφθημεν
εἰρηκότες, γενόμενος καὶ αὐτός, καὶ ταῖς εἰωθυίαις αὐτῷ βω-
μολοχίαις τε καὶ συκοφαντίαις ἐμβάλων καὶ αὐτό, καὶ ἅμα
ὀπόσα περὶ αὐτοῦ τῶν ἀγίων οἱ πλείους εἰρήκεσαν, τὸν ἐνόητα
διεφθαρκῶς νοῦν καὶ ἀνατετροφῶς ὁ νοῦν καὶ φρένας διά-
στροφος καὶ πάντα πάντη διεφθορώς, καὶ παραπλήσιον
δρῶν καὶ αὐτὸς τοῖς τε νυκτικόραξι καὶ νυκτερίσι καὶ ταῖς
γλαυξίν· ὡς γὰρ ταυτὶ τὰ ὄρνεα τὸν μὲν τοῦ παντὸς ὀφθαλ-
μόν, τὸν τοῦ οὐρανοῦ πέπλου λέγω λυχνίτην ἥλιον, ὄψεων
ἀτονία βλέπειν ὅλως οὐ δυνάμενα τὸ μὲν φῶς ἡγεῖται σκότος
τὸ δὲ σκότος φῶς, οὕτω δῆτα καὶ αὐτὸς τοὺς τῆς διανοίας
τόνους κεκλασμένους ἔχων καὶ σφόδρα ἀδρανεῖς, καὶ διὰ
σκότους ἰὼν ἀμαθίας, συλᾶ καὶ διαστρέφει πρὸς τὸ οἰκεῖον
σκότος γραφῆς ἀπάσης ἀγῆν, ἐπεὶ μὴ ἀντιβλέπειν ὅλως εἰς
τὸ τῆς ἀληθείας φῶς ἢ νυκτερινοὺς ἄντικρυς ὀφθαλμοὺς κεκ-
τημένη κακότητος δύναται νυκτερίς.

Go to Context

Commentaria In Dionysii Thracis Artem Grammaticam, Scholia Londinensia

(partim excerpta ex Heliodoro) (4175: 006)

“*Grammatici Graeci*, vol. 1.3”, Ed. Hilgard, A.

Leipzig: Teubner, 1901, Repr. 1965.

Page 542, line 33

.. τοῦτο συγκέκοπται, τὸ πρότερον
τέτραπται· ἀπὸ βαρυτόνων ὀξύνεται, ἀμφοτέρων δεξάμενον, γονός ἐλεός
γυρός σκαιός· τινὰ μένει διὰ τὸ εὐφωνον, Κλειτός ἀγανός, ἐθνικὰ Θεσ-
σαλός Σικελός Φρύξ Ἴων Ἑλλήν· σεσημείωται τὸ Τεῦκρος· οὕτως ὄχρος
ἢ ὠχρίασις· εἶτα ὁμοίως γίνεται ἀπὸ γενικῆς εἰς εὐθεῖαν ἀποδραμῶν,
ἀπὸ μὲν δισυλλάβων ὁμότονος, δμῶς δμῶς ὁ δμῶς, πῦρ πυρός, **γλαῦξ**
γλαυκός, μεταπεπλασμένος· ἀπὸ δὲ τρισυλλάβων προπαροξύνεται, ἀτμήν
<ἀτμένοσ> ἄτμενοσ· χαροπόσ Χάροποσ· ἴκτινοσ, ὃσ ἐτυμολογεῖται ἀπὸ
τοῦ ἐκτείνειν πανταχοῦ.

Go to Context

Lexica Segueriana, Glossae rhetoricae (e cod. Coislin. 345) (4289: 004)

“*Anecdota Graeca*, vol. 1”, Ed. Bekker, I.

Berlin: Nauck, 1814, Repr. 1965.

Alphabetic entry gamma, page 232, line 30

ἀπέθανε δὲ ἐξ ἐπιβουλῆσ Γέ-
λωνοσ τοῦ Συρακουσίων τυράννοσ.
<**Γλαῦξ** ἔπτατο>: παροιμία ἐπὶ τῶν νενικηκότων, ὅτι
πρὸ τῆσ μάχησ ἐν Σαλαμῖνι γλαῦκά φασι διαπτήναι,
τὴν νίκην τοῖσ Ἀθηναίοισ προσημαίνουσαν.

Go to Context

**Lexica Segueriana, Collectio verborum utilium e differentibus rhetoribus et
sapientibus multis** (Σ) (recensio aucta e cod. Coislin. 345) (4289: 005)

“*Anecdota Graeca*, vol. 1”, Ed. Bachmann, L.

Leipzig: Hinrichs, 1828.

Alphabetic entry gamma, page 185, line 17

<γλαυκῶπις>: εὐόφθαλμοσ.

<**γλαῦξ**>: νυκτοβαῦσ, πετεινὸν νυκτερινόν.

Go to Context

Lexica Segueriana, Collectio verborum utilium e differentibus rhetoribus et sapientibus multis (Σ) (recensio aucta e cod. Co
Alphabetic entry chi, page 412, line 22

<χαλκίς>: ἡ **γλαύξ**, εἶδος ὀρνέου.

Go to Context

Etymologicum Symeonis, Etymologicum Symeonis (α – ἀμωσγέπως) (4311: 001)
“*Etymologicum magnum genuinum. Symeonis etymologicum una cum magna grammatica. Etymologicum magnum auctum*, vol. 1”, Ed. Lasserre, F., Livadaras, N.
Rome: Ateneo, 1976.
Volume 1, page 186, line 27

πρόσκειται «τὴν <ει>
δίφθογγον» διὰ τὸ **γλαύξ** καὶ Θραῖξ καὶ αἶξ· λέγουσι δέ τινες,
ὅτι τὸ λείξω ἔχει τὸ <ξ>, πρὸς οὓς ἔστιν εἰπεῖν, ὅτι οὐ λήγει εἰς
<ξ>, τὸ γὰρ <ξ> οὐκ ἔστι ληκτικὸν ἀλλὰ ἀρκτικὸν Z⁷⁹.

Go to Context

Scholia In Aratum, Scholia in Aratum (scholia vetera) (5013: 001)
“*Scholia in Aratum vetera*”, Ed. Martin, J.
Stuttgart: Teubner, 1974.
Scholion 999, line 14

καὶ φλόγες ἡσύχαι:> εὐδίας
σημεῖον καὶ φῶς ἀπὸ τῶν λύχνων ἡσυχαῖον, καὶ **γλαύξ**
ἄδουσα ἡσύχως, καὶ κορώνη ἐσπέρας ποικίλον φθεγ-
γομένη καὶ μεθ' ἡσυχίας.

Go to Context

Scholia In Aratum, Scholia in Aratum (scholia vetera)
Scholion 999, line 16

ἄδει δὲ ἡ **γλαῦξ** προσδοκῶσα
πραεῖαν νύκτα καὶ νομὴν ἄφθονον.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Scholia in equites (scholia vetera et recentiora Triclinii)
(5014: 002)

“*Prolegomena de comoedia. Scholia in Acharnenses, Equites, Nubes*”, Ed. Jones,
D.M., Wilson, N.G.

Groningen: Wolters–Noordhoff, 1969; *Scholia in Aristophanem* 1.2.

Argumentum-dramatis personae-scholion sch eq, section-verse 1093, line 1

Lh

vet <ἐκ πόλεως ἐλθεῖν:> ἐκ τῆς ἀκροπόλεως. **γλαῦξ** δὲ ἱερὸν ὄρνεον
Ἀθηνᾶς.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Scholia in vespas (scholia vetera, recentiora Tricliniana et
Aldina) (5014: 007)

“*Scholia in Vespas, Pacem, Aves et Lysistratam*”, Ed. Koster, W.J.W.

Groningen: Bouma, 1978; *Scholia in Aristophanem* 2.1.

Argumentum-dramatis personae-scholion sch vesp, verse 1086a, line 1

Γ³

vet Tr <**γλαῦξ**:> τὸ [γλαῦκα V [**γλαῦξ** ΓLhAld] ὄνομα [φησὶν Εὐφρόνιος,
ὅτι V [, Εὐφρόνιος φησιν, LhAld] Ἀττικοὶ μὲν περισπῶσιν, οἱ δὲ Δωριεῖς
ὀξύνουσιν.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Scholia in vespas (scholia vetera, recentiora Tricliniana et
Aldina)

Argumentum-dramatis personae-scholion sch vesp, verse 1086b,col 2, line 2

VGAlD

φασὶ δέ, ὅτι πρὸ τῆς ἐν Μαραθῶνι
μάχης **γλαῦξ** περίπτατο τοὺς Ἀθη-
ναίους τὴν νίκην αὐτοῖς προμηνύ-
ουσα· τῇ Ἀθηνᾶ γὰρ τὸ ὄρνεον
ἀντίκειται.

Go to Context

Scholia In Aristophanem, Scholia in pacem (scholia vetera et recentiora Triclinii)

(5014: 008)

“*Scholia in Vespas, Pacem, Aves et Lysistratam*”, Ed. Holwerda, D.

Groningen: Bouma, 1982; *Scholia in Aristophanem* 2.2.

Argumentum-dramatis personae-scholion sch pac, verse 39a, line 2

RV

vet Tr <χῶτου ποτ' ἐστὶ> RLh: ἐπεὶ ἐν ἑκάστων τῶν ὄρνέων ἀνάκειται θεῶ τι, ὡς ὁ ἀετὸς τῷ Διὶ RVLh καὶ ἡ **γλαῦξ** τῇ Ἀθηνᾶ.

Go to Context

Scholia In Aristophanem, Scholia in aves (scholia vetera) (5014: 009)

“*Scholia Graeca in Aristophanem*”, Ed. Dübner, F.

Paris: Didot, 1877, Repr. 1969.

Argumentum-scholion sch av, verse 301, line 7

ἐνταῦθα

οὖν, ἐπεὶ Ἀθήνηθεν ἐστὶν ἡ **γλαῦξ**, κατὰ τὴν παροιμίαν λέγει, τίς εἰς Ἀθήνας γλαῦκ' ἐνήνοχεν;

Go to Context

Scholia In Aristophanem, Scholia in aves (scholia vetera)

Argumentum-scholion sch av, verse 358, line 1

λαμβάνειν τε τῶν χυτρῶν: Φοβεῖται γὰρ τὴν χύτραν τὰ ὄρνεα διὰ τὸ μέλαν αὐτῶν.

γλαῦξ μὲν οὐ πρόσεισι νῶν: Οὐ διὰ τὴν χύτραν οὐ πρόσεισιν, ὡς Εὐφρόνιος· τοῦτο γὰρ κοινῶς πάντα τὰ ὄρνεα φοβεῖ· ἀλλὰ διὰ τὸ Ἀττικὸν εἶναι τὸ ζῶον· Ἀττικοὶ δὲ καὶ αὐτοί.

Go to Context

Scholia In Aristophanem, Scholia in aves (scholia vetera)

Argumentum-scholion sch av, verse 589, line 1

[γλαυκῶν λόχος: **Γλαυξ** εἶδος ὄρνέου.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Scholia in aves (scholia vetera)

Argumentum-scholion sch av, verse 1106, line 2

ἢ γάρ
γλαυξ ὄρνεόν ἐστιν Ἀθηνᾶς.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Scholia in aves (scholia vetera)

Argumentum-scholion sch av, verse 1106, line 5

ἢ **γλαυξ** ἐπὶ χαράγατος ἦν
τετραδράχμου, ὡς Φιλόχορος.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Scholia in aves (scholia vetera)

Argumentum-scholion sch av, verse 1106, line 7

ἐκλήθη δὲ τὸ νόμισμα
τὸ τετράδραχμον τότε ἢ **γλαυξ**. ἦν γὰρ **γλαυξ** ἐπίση-
μον καὶ πρόσωπον Ἀθηνᾶ, τῶν προτέρων διδράχμων
ὄντων, ἐπίσημόν τε βοῦν ἐχόντων.) – ἐπεὶ ἐν Λαυρίῳ
μέταλλα ἦν ἀργυρίου Ἀθήνησι.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Scholia in aves (scholia vetera)

Argumentum-scholion sch av, verse 1106, line 7

ἦν γὰρ **γλαυξ** ἐπίση-
μον καὶ πρόσωπον Ἀθηνᾶ, τῶν προτέρων διδράχμων

όντων, ἐπίσημόν τε βοῦν ἐχόντων.) – ἐπεὶ ἐν Λαυρίῳ
μέταλλα ἦν ἀργυρίου Ἀθήνησι.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Commentarium in aves (scholia vetera et recentiora
Tzetzae) (5014: 020)

“*Jo. Tzetzae commentarii in Aristophanem*”, Ed. Koster, W.J.W.

Groningen: Bouma, 1962; *Scholia in Aristophanem* 4.3.

Argumentum-dramatis personae-scholion sch av, section-verse 358, line 1

διαφορηθῶ] διασπασθῶ.

(**γλαυξ** □) διὰ τὸ ἀπτικὸν εἶναι τὸ ζῶον· Ἀπτικοὶ δὲ καὶ αὐτοί.

[Go to Context](#)

Scholia In Aristophanem, Commentarium in aves (scholia vetera et recentiora
Tzetzae)

Argumentum-dramatis personae-scholion sch av, section-verse 1106, line 1

(γλαυκες □) ἀντὶ τοῦ “νομίσματα”· ἢ γὰρ **γλαυξ** ὄρνεόν ἐστιν

Ἀθηναῖς, ὅπερ πάνυ τιμῶντες Ἀθηναῖοι διὰ τὴν θεὸν ἐν τοῖς τετραδράχμοις
ἐνεχάραττον.

[Go to Context](#)

Scholia In Homerum, Scholia in Iliadem (scholia vetera) (5026: 001)

“*Scholia Graeca in Homeri Iliadem (scholia vetera)*, vols. 1–5, 7”, Ed. Erbse, H.

Berlin: De Gruyter, 1:1969; 2:1971; 3:1974; 4:1975; 5:1977; 7:1988.

Book of Iliad 20, verse 172, line of scholion 2

A^{im}

ex. <γλαυκίων> ἔμπυρον ὄρῶν, παρὰ τὸ †γλαύσω†, ἀφ' οὗ
καὶ **γλαυξ**, ὁ μόνον τῶν γαμψωνύχων καὶ σαρκοφάγων οὐ τίκτει
τυφλὰ διὰ τὸ πολὺ πυρῶδες, ὃ περὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἔχει, ὃ τμητικὸν
ὄν διαιρεῖ τὴν θεάν· διὸ καὶ ἐν ταῖς σκοτομήναις τῶν νυκτῶν ὄρᾳ.

[Go to Context](#)

Scholia In Oppianum, Scholia et glossae in halieutica (scholia vetera et recentiora) (5032: 002)

“*Scholia et paraphrases in Nicandrum et Oppianum in Scholia in Theocritum* (ed. F. Dübner)”, Ed. Bussemaker, U.C.

Paris: Didot, 1849.

Hypothesis-book 1, scholion 170, line 3

γλαυκός (cod.

γλαῦκος) ἐπ' ὀφθαλμῶν, λευκός ἐπὶ χροιάς, **γλαῦξ** λέγεται ἢ κουκουβαῖα.

[Go to Context](#)

Anthologia Graeca, Anthologia Graeca (7000: 001)

“*Anthologia Graeca*, 4 vols., 2nd edn.”, Ed. Beckby, H.

Munich: Heimeran, 1–2:1965; 3–4:1968.

Book 7, epigram 425, line 8

τόξα μὲν αὐδάσει με πανεύτονον ἀγέτιν οἴκου,
ἀ δὲ κύων τέκνων γνήσια καδομένα·
μάστιξ δ' οὐκ ὀλοάν, ξένη, δεσπότην, ἀλλ' ἀγέρωχον
δμωσί, κολάστειραν δ' ἔνδικον ἀμπλακίας·
χὰν δὲ δόμων φυλακὰν μελεδήμονα· τὰν δ' ἄ<μα κεδνὰν>
γλαῦξ ἄδε γλαυκάς Παλλάδος ἀμφίπολον.

[Go to Context](#)

Gregorius Paroemiogr., Paroemiae (9006: 001)

“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 1”, Ed. von Leutsch, E.L.,
Schneidewin, F.G.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1839, Repr. 1965.

Centuria 1, section 39, line 1

<Ἄλλο **γλαῦξ** ἄλλο κορώνη φθέγγεται.> ἐπὶ
τῶν μὴ συμφωνούντων ἀλλήλοις.

[Go to Context](#)

Gregorius Paroemiogr., Paroemiae (e cod. Leidense) (9006: 002)

“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 2”, Ed. von Leutsch, E.L.
Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1851, Repr. 1958.
Centuria 1, section 85, line 1

<Γλῶσσα ποῦ πορεύη πόλιν κατορθώσασα καὶ
πάλιν καταστρέφουσα:> ἐπὶ τῶν διὰ λόγων ἢ βλαπτόν-
των ἢ ὠφελούντων.
<Γλαῦξ ἵπταται:> ἡ πτῆσις τῆς γλαυκὸς νίκης σύμβο-
λον τοῖς Ἀθηναίοις ἐνομίζετο.

[Go to Context](#)

Gregorius Paroemiogr., **Paroemiae** (e cod. Mosq.) (9006: 003)
“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 2”, Ed. von Leutsch, E.L.
Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1851, Repr. 1958.
Centuria 1, section 36, line 1

<Ἄλλο γλαῦξ, ἄλλο κορώνη φθέγγεται:> ἐπὶ τῶν
μὴ συμφωνούντων ἀλλήλοις.

[Go to Context](#)

Gregorius Paroemiogr., **Paroemiae** (e cod. Mosq.)
Centuria 2, section 26, line 1

Ἄλλο γλαῦξ, ἄλλο κόρυδος φθέγγεται.

[Go to Context](#)

Gregorius Paroemiogr., **Paroemiae** (e cod. Mosq.)
Centuria 2, section 75, line 1

<Γλῶσσα ποῦ πορεύη, πόλιν ἀνορθώσασα καὶ
πάλιν καταστρέφουσα:> ἐπὶ τῶν διὰ λόγων ἢ βλαπτόν-
των ἢ ὠφελούντων.
<Γλαῦξ ἵπταται:> ἡ πτῆσις τῆς γλαυκὸς νίκης σύμ-
βολον τοῖς Ἀθηναίοις ἐνομίζετο.

[Go to Context](#)

Appendix Proverbiorum, Appendix proverbiorum (9007: 001)

“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 1”, Ed. von Leutsch, E.L.,
Schneidewin, F.G.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1839, Repr. 1965.

Centuria 1, section 36, line 2

<Ἄπερ τὴν γλαῦκα θηρᾶν:> ἐπὶ τῶν εὐτελές τι
ζητούντων, παρόσον ἢ **γλαῦξ** μικρὰ καὶ γλίσχρα θηρᾶ.

[Go to Context](#)

Appendix Proverbiorum, Appendix proverbiorum

Centuria 1, section 76, line 1

Ἐπεχάραττον δὲ γλαῦκας ἐν τοῖς νομί-
σμασιν.

<**Γλαῦξ** ἐν πόλει:> ὑπὸ Φαίδου ἀνετέθη **γλαῦξ** ἐν
ἀκροπόλει.

[Go to Context](#)

Appendix Proverbiorum, Appendix proverbiorum

Centuria 1, section 76, line 1

<**Γλαῦξ** ἐν πόλει:> ὑπὸ Φαίδου ἀνετέθη **γλαῦξ** ἐν
ἀκροπόλει.

[Go to Context](#)

Macarius **Chrysocephalus** *Paroemiogr.*, **Paroemiae** (9008: 001)

“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 2”, Ed. von Leutsch, E.L.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1851, Repr. 1958.

Centuria 1, section 80, line 1

<Ἄλλο **γλαῦξ**, ἄλλο κορώνη φθέγγεται:> ἐπὶ τῶν
κρείττοσιν ἐρίζόντων.

[Go to Context](#)

Michael **Apostolius** Paroemiogr., **Collectio paroemiarum** (9009: 001)
“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 2”, Ed. von Leutsch, E.L.
Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1851, Repr. 1958.
Centuria 2, section 32, line 1

<Ἄλλο **γλαῦξ**, ἄλλο κορώνη φθέγγεται:> ἐπὶ τῶν
ἀλλήλοις ἀσυμφωνούντων καὶ ἐρίζοντων τοῖς κρείττοσιν.

[Go to Context](#)

Michael **Apostolius** Paroemiogr., **Collectio paroemiarum**
Centuria 5, section 54, line 1

> ἐπὶ τῶν διὰ λόγων ἢ βλα-
πτόντων ἢ ὠφελούντων.
<**Γλαῦξ** ἴπταται:> ἡ πτῆσις τῆς γλαυκὸς νίκης σύμ-
βολον τοῖς Ἀθηναίοις ἐνομίζετο.

[Go to Context](#)

Michael **Apostolius** Paroemiogr., **Collectio paroemiarum**
Centuria 5, section 55, line 3

<Γλαῦκα εἰς Ἀθήνας:> ἐπὶ τῶν ἐπιδεικνυμένων πρὸς
τοὺς εἰδότας ἅπερ ἄμεινον αὐτοῦ ἴσασι, ὅτι πολλοὶ εἰς
Ἀθήνας γλαῦκες: <**Γλαῦξ** ἐπὶ τινα> πρᾶξιν σπουδῆς
ἐχομένην ἀνδρὶ ὠρμημένῳ συνοῦσα καὶ ἐπιστάσα, οὐκ ἀγα-
θὸν σύμβολον, φασίν: <Ἐν τῇ Κρήτῃ> γλαῦκα μὴ γί-
νεσθαί φασι τὸ παράπαν, ἀλλὰ καὶ εἰσκομισθεῖσαν ἀπο-
θνήσκειν: <Τὸν ἄρρενα ἢ θήλεια> νικήσασα ὄρνιν ἐν
τῇ μάχῃ, ἀμβρύνεται τε ὑφ' ἡδονῆς, καὶ καθῆσι κάλλη,
καὶ φρονήματος ὑποπίμπλαται καὶ βαίνει μακρότερα.

[Go to Context](#)

Michael **Apostolius** Paroemiogr., **Collectio paroemiarum**
Centuria 9, section 87, line 13

ἐπεὶ δὲ ἡ **γλαῦξ** ἐστὶν αὐτῆ πολέμιον, καὶ νύκτωρ ἐπιβουλεύει τοῖς ὄοις τῆς κορώνης, ἡ δὲ μεθ' ἡμέραν ἐκείνην ταῦτ' ὀρᾷ.

[Go to Context](#)

Suda, Lexicon (9010: 001)

“*Suidae lexicon*, 4 vols.”, Ed. Adler, A.

Leipzig: Teubner, 1.1:1928; 1.2:1931; 1.3:1933; 1.4:1935, Repr. 1.1:1971; 1.2:1967; 1.3:1967; 1.4:1971; *Lexicographi Graeci* 1.1–1.4.

Alphabetic letter alpha, entry 1314, line 1

<Ἄλλο **γλαῦξ**, ἄλλο κορώνη φθέγγεται:> παροιμία ἐπὶ τῶν ἀλλήλοις οὐ συμφωνούντων.

[Go to Context](#)

Suda, Lexicon

Alphabetic letter gamma, entry 282, line 1

σκιαμαχοῦντος δὲ ὁ ἀνδρῖας παρέχεται σχῆμα, ὅτι ὁ Γλαῦκος ἦν ἐπιτηδειότατος χειρονομεῖν. <**Γλαῦξ** ἵπταται:> ἡ πτῆσις τῆς γλαυκὸς εἰς νίκης σύμβολον ἐλογίζετο.

[Go to Context](#)

Suda, Lexicon

Alphabetic letter gamma, entry 282, line 7

λέγεται δὲ ἡ **γλαῦξ** χαλκίς. <Γλαφυρόν:> ἡδὺν, κοῖλον, βαθὺν, σοφὸν, ἔμπειρον, ἀκριβὲς, λαμπρόν.

[Go to Context](#)

Suda, Lexicon

Alphabetic letter eta, entry 302, line 2

νυκτερινὰ δὲ

γλαῦξ, ἑλεός, βύας, νυκτικόραξ, ἐπολιός, σκώψ.

[Go to Context](#)

Suda, Lexicon

Alphabetic letter chi, entry 45, line 1

<Χαλκίς:> εἶδος ὀρνέου· ἢ **γλαῦξ**.

<Χαλκίοικος:> ἡ Ἀθηνᾶ ἐν Σπάρτῃ.

[Go to Context](#)

Arsenius Paroemiogr., **Apophthegmata** (9018: 001)

“*Corpus paroemiographorum Graecorum*, vol. 2”, Ed. von Leutsch, E.L.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1851, Repr. 1958.

Centuria 3, section 64c, line 11

ἡμεῖς δὲ χωρὶς τῶν ἀναγκαίων κακῶν
αὐτοὶ παρ' αὐτῶν ἕτερα προσπορίζομεν,
λυπούμεθ' ἂν πτάρῃ τις, ἂν εἴπη κακῶς,
ὀργιζόμεθ', ἂν ἴδοι τις ἐνύπνιον, σφόδρα
φοβούμεθ', ἂν **γλαῦξ** ἀνακράγῃ, δεδοίκαμεν.

[Go to Context](#)

Arsenius Paroemiogr., **Apophthegmata**

Centuria 5, section 44b, line 1

<Γίνωσκε τὰνθρώπια> μηδ' ὑπερμέτρως

ἄλγει· κακοῖσι γὰρ οὐ σὺ πρόσκεισαι μόνη· Εὐριπίδου.

<**Γλαῦξ** γὰρ ἡμῶν> πρὶν μάχεσθαι τὸν στρατὸν διέπτατο.

[Go to Context](#)

Passages found: 169

All data is © the *Thesaurus Linguae Graecae*, the Packard Humanities Institute, The Perseus Project and others. The information in these databases is subject to restrictions on access and use; consult your licenses. [Diogenes](#) (version 3.1.6) is © 1999-2007 P.J. Heslin.

[New Search](#)